

AÑO XV 9 DE DICIEMBRE DE 1993

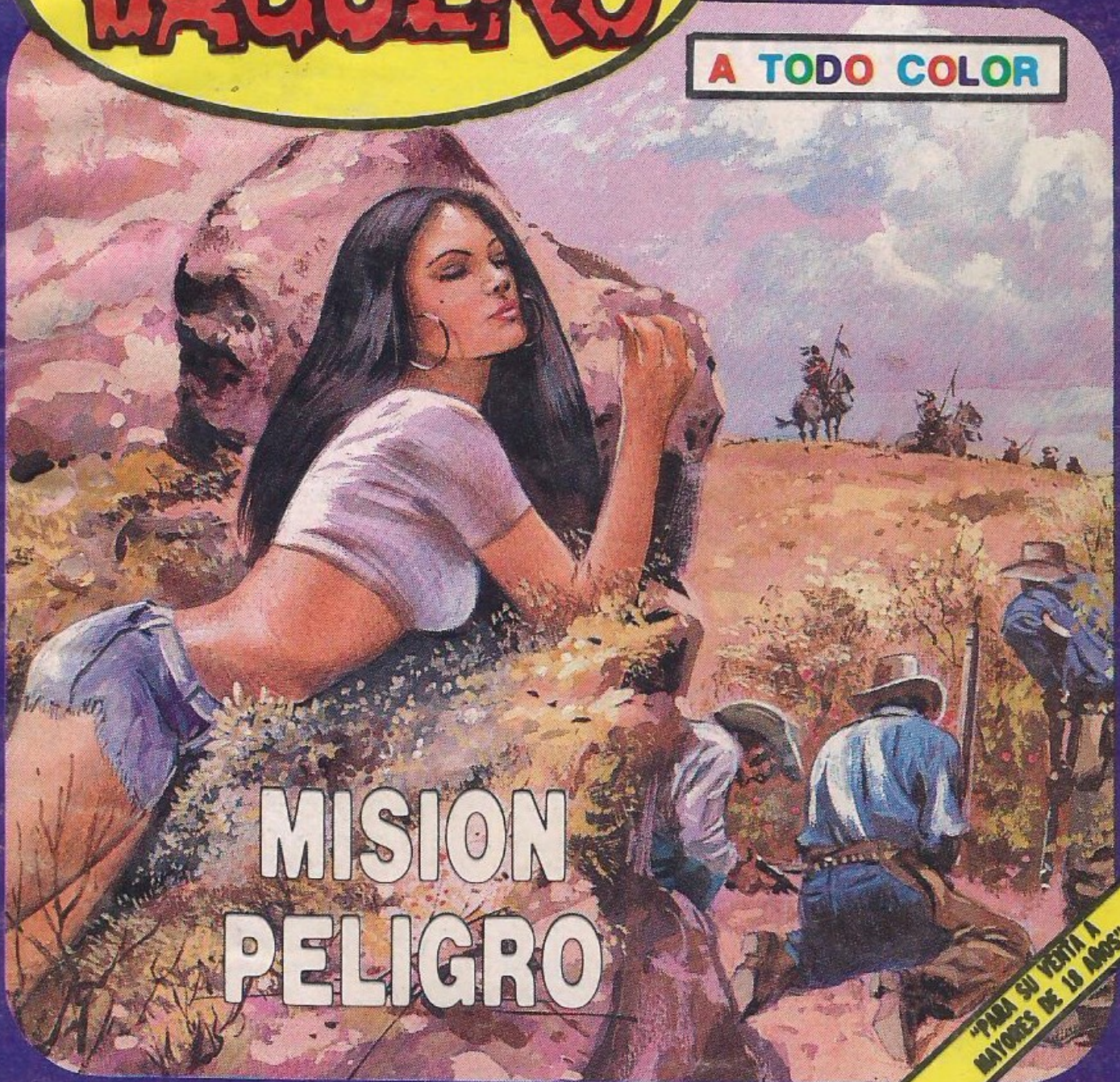
EL LIBRO

# VAQUERO

No. 785  
N\$1.50



A TODO COLOR



## MISION PELIGRO

"PARA SU VENTA A  
MAYORES DE 18 AÑOS"





**Audio Ventas**

La Forma Más Fácil y Cómoda de Comprar

# Le ofrece al # 1 **Vicente Fernández**

• En Una Colección Exclusiva de  
6 Audiocassettes, Con 72 Versiones  
Originales y Práctico Estuche Coleccionable

**POR SOLO N\$ 112.00**



INCLUYE 72 DE SUS EXITOS

POR UN AMOR  
PALOMA NEGRA  
LA BARCA DE GUAYMAS  
CHAPALA  
AUN SE ACUERDA DE MI  
DESOLACION  
ANILLO DE COMPROMISO  
PRIETITA LINDA  
LA MUERTE DE UN GALLERO  
TE VOY A OLVIDAR  
PASANDOLA A MI MANERA

DE QUE TE QUIERO TE QUIERO  
CRUZ DE OLVIDO  
A PESAR DE TODO  
LOS MANDADOS  
MIRARON LLORAR A UN HOMBRE  
DE QUE TAMAÑO ME QUIERES  
SE VENDE UN CABALLO  
SENTENCIA  
MI AMIGO EL TORDILLO  
EL MORO DE CUMPAS  
CABALLO ALAZAN LUCERO

EL TAPATIO  
QUE TE VAS TE VAS  
EL PARCHADO  
DE QUE MANERA TE OLVIDO  
NO ME SE RAJAR  
TU VOZ  
EL POLVORETE  
TU CAMINO Y EL MIO  
LAS LLAVES DE MI ALMA  
MI VIEJO

Entre otras

**SOLICITE  
HOY MISMO**

TELEFONICAMENTE

**510•99•22**  
**97•00** en el D.F.

POR FAX

512•87•47

PERSONALMENTE

Balderas #90, Col. Centro, México, D.F.

POR CORREO DIRECTO  
CERTIFICADO

Dirigido a Audio Ventas, Apartado Postal 2166  
Oficina Central de Correos #1 C.P. 06002

## SOLICITUD

SI Deseo que me envíen la colección de VICENTE FERNANDEZ

Envíeme mi pedido por correo directo certificado por lo que adjunto giro postal o bancario N°

a nombre de **Radio Centro Publicidad S.A. de C.V.** por NS

Apartado Postal # 2166 Oficina Central

de Correos #1. México, D.F. C.P. 06002

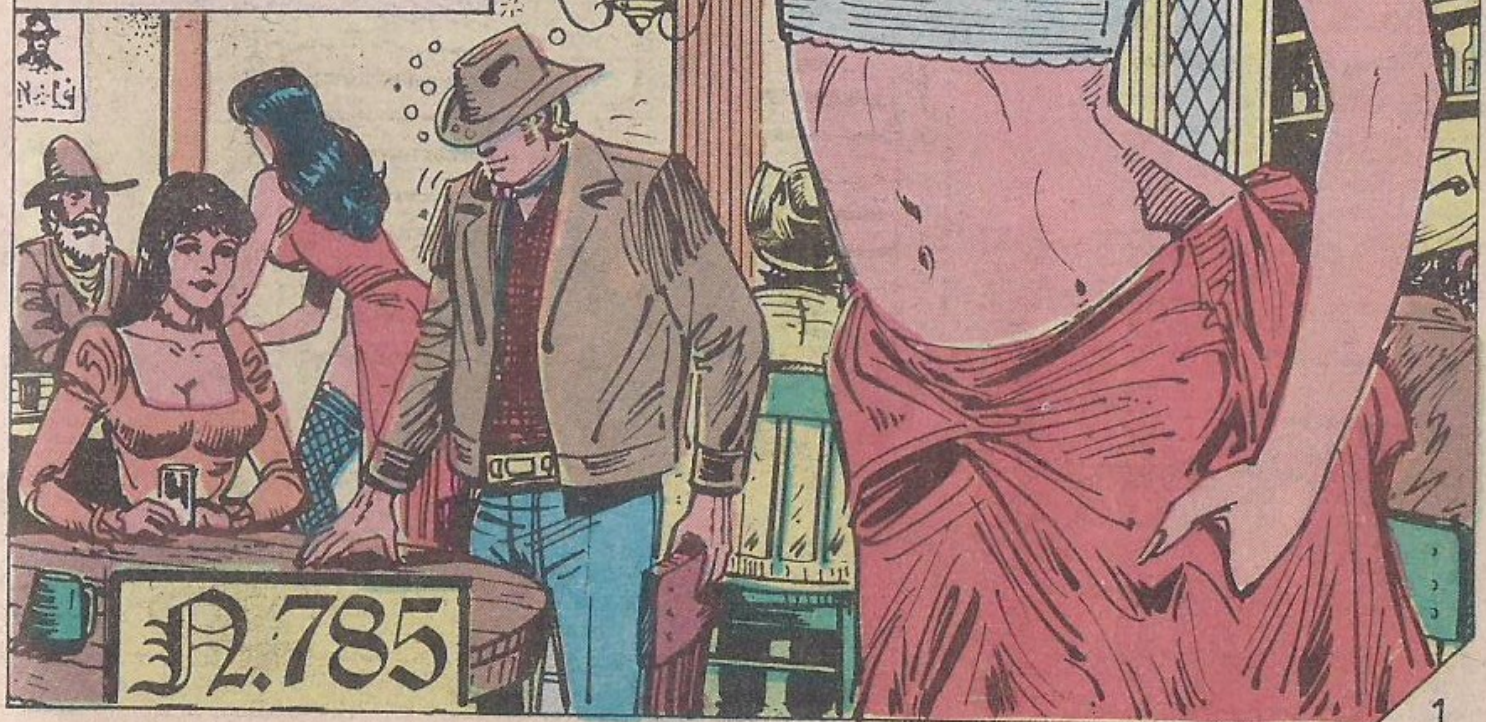
COLECCION	CANTIDAD	IMPORTE
• Vicente Fernández		
Mas gastos de envío (Provincia NS 20.00)		
Importe Total del Giro		NS

NOMBRE \_\_\_\_\_  
EDAD \_\_\_\_\_ TELEFONO \_\_\_\_\_  
DIRECCION \_\_\_\_\_  
COLONIA \_\_\_\_\_  
MPO \_\_\_\_\_  
EDO \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_



# MISION PELIGRO

EN EL  
SALOON, JOHN  
CAVENDISH YA  
HABÍA TOMADO  
BASTANTE, PERO  
DECIDIO QUE YA  
ERA SUFICIENTE  
Y SE LEVANTO.





LA MUJER  
QUE LO ACOMPA-  
ÑABA EN LA  
MESA HIZO UNA  
MUECA DE DE-  
CEPCIÓN.

TE VAS... ¿ASÍ  
NOMÁS? ¿NO  
ME VAS A SA-  
CAR?



¿D-DEVERAS  
QUIERES IR AL H-HO-  
TEL CONMIGO?

CLARO, YA  
ES MUY  
TARDE.









IBAN A  
CRUZAR LA  
PUERTA CUANDO  
FUERON ARRO-  
LLADOS BRU-  
TALMENTE.

¡AGHH! ¡AYYY!



JOHN NO  
PUDO SOSTENERSE,  
FUE A DAR AL  
SUELO CON TODA  
SU HUMANIDAD.

¡JA, JA, JA, JA!  
MIREN A ESE.





NO MUY FIRME  
SOBRE SUS PIERNAS,  
JOHN SE PUSO DE  
PIE.

DESGRACIADOS...  
¿CUÁL FUE EL  
CHISTE?

EL CHISTE LO ERES  
TÚ, SIEMPRE SE  
ENCUESTRAN IDIO-  
TAS DE TU  
CATEGORÍA.

**DIRECTOR GENERAL:**  
**RAFAEL MARQUEZ TORRES**



A PESAR  
DEL ALCOHOL  
QUE HABÍA  
INGERIDO, LA  
SANGRE DEL  
COWBOY HERVÍA  
EN SUS VENAS.

¡M-MALDITOS S-SOL-  
DADOS DEL APARADOR!  
S-SE CREEN M-MUY  
CHISTOSOS!



LOS  
SOLDADOS CAM-  
BIARON UNA MIRA-  
DA DE INTELIGENCIA.

ES UN  
IRRESPE-  
TUOSO.

NO SABE  
RESPECTAR AL  
EJÉRCITO.

DÉMOS-  
LE UNA  
LECCIÓN.

BROWIE SALOON





EMPEZO LA  
DESIGUAL PELEA,  
ERAN TRES A UNO,  
Y APARTE DE ESA  
SUPERIORIDAD  
NUMÉRICA, JOHN  
CAVENDRICH  
ESTABA EBRIO.



NO PUDO  
DEFENDERSE  
MUCHO TIEMPO,  
ERA GOLPEADO  
SIN COMPASION.





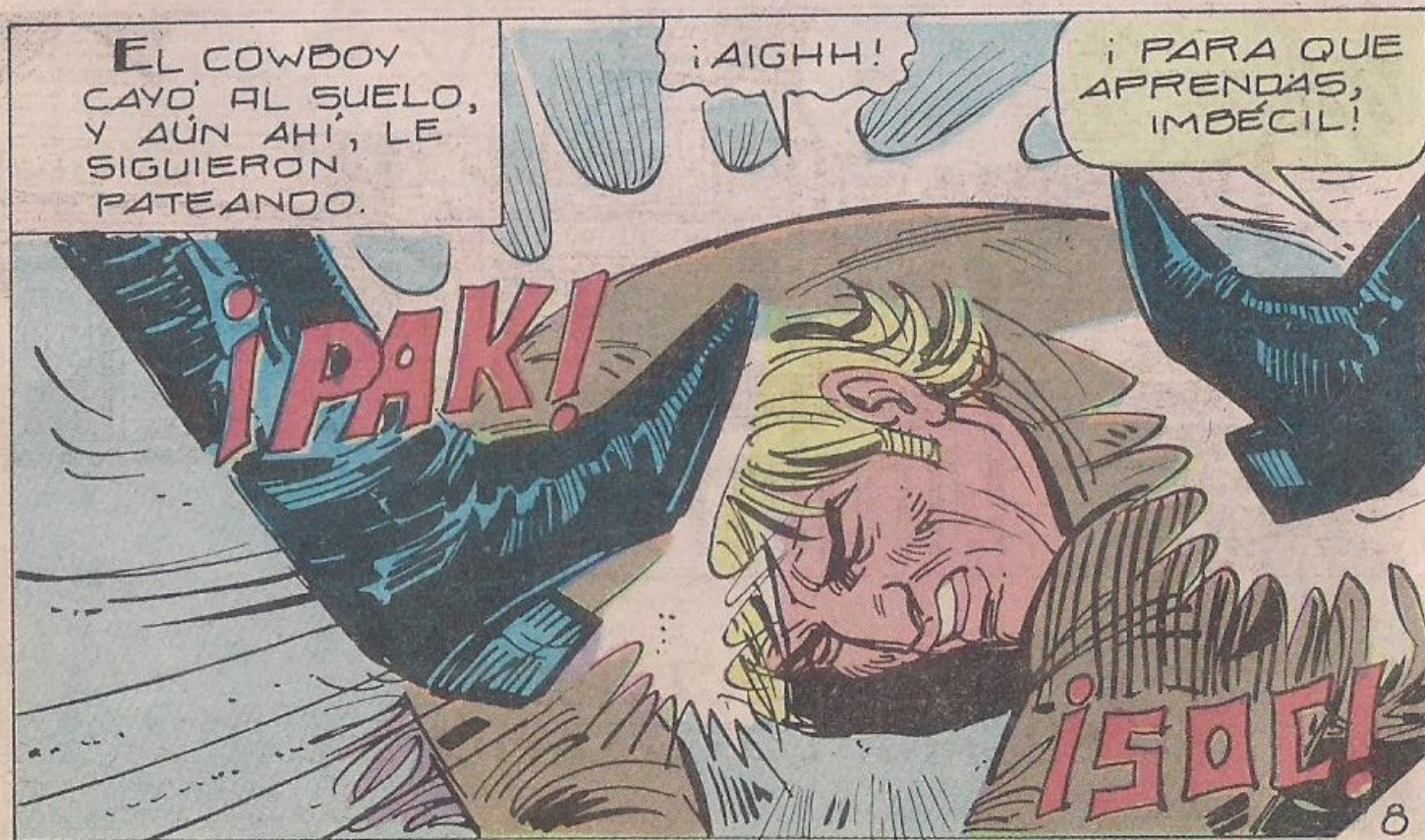
A PESAR  
DE LA INDIGNA-  
CIÓN QUE SENTIAN,  
NINGUNO DE LOS  
PARROQUIANOS  
QUISO INTERVENIR,  
SABÍAN QUE LOS  
SOLDADOS TOMA-  
RÍAN REPRESALIAS.



EL COWBOY  
CAYÓ AL SUELO,  
Y AÚN AHÍ, LE  
SIGUIERON  
PATEANDO.

¡AIGHH!

¡ PARA QUE  
APRENDAS,  
IMBÉCIL!









EL  
SARGENTO  
WATSON SE  
PARO' RETADOR.

Y SI ALGUIEN NO  
ESTA' DE ACUERDO  
CON LO QUE HA  
SUCEDIDO QUE  
LO DIGA.

NADIE CONTESTO;  
A DECIR VERDAD,  
TODOS SENTIAN TEMOR.



DIBUJO:

GERARDO-M.  
MANZANO



AL NO  
OBTENER NIN-  
GUNA RESPUES-  
TA, LOS SOLDA-  
DOS SE DIRI-  
GIERON A LA  
SALIDA.

¡VÁMONOS! AQUÍ  
SOLAMENTE HAY  
GALLINAS.



Argumento Original de :  
**BILLY FLYNN**

CON ACTITUD  
COMPASIVA, VARIOS  
SE ACERCARON AL  
HOMBRE CAÍDO.  
ENTRE ELLOS IBA  
TINA CORVIN, LA  
MUJER QUE HADÍA  
ESTADO TOMANDO  
CON ÉL.

ESTA MAL,  
HAY QUE LLE-  
VARLO A UN  
DOCTOR.

TINA  
TIENE RA-  
ZON. AYÚ-  
DENME.













EL CORONEL  
GARVEY MIRO' A  
JOHN CAVENDISH  
CON FASTIDIO.

¿Y CREE USTED  
QUE YO VOY A IN-  
TERVENIR EN UN  
VULGAR PLEITO  
DE CANTINA?

NO FUE UN  
PLEITO, FUE UN  
ATAQUE. UN  
ATAQUE DE  
TRES SOLDA-  
DOS CONTRA  
UN CIUDADA-  
NO PACÍFICO.

PORTADISTA:

**JORGE AVINÁ A.**

¿Y USTED NO  
HIZO NADA?

NO PUDE, ESTABA  
BORRACHO, Y ADEMÁS,  
ELLOS ERAN TRES.

LETIN



**E**L  
COMANDANTE  
HIZO UN GESTO  
DESPECTIVO.

TRAIGA TESTIGOS,  
ENTONCES YA VERE-  
MOS QUÉ HACEMOS.



**J**OH  
SALIO FU-  
RIOSO DEL  
FUERTE.

NADA... NO  
HARA' NADA. ESO  
ERA LO QUE YO  
ME IMAGINABA.





ESTO NO SE PUEDE IR  
ASÍ DE NINGUNA MANERA.  
¿ASÍ QUE EL EJÉRCITO  
ESTÁ CONTRA MÍ? BUENO,  
YA VEREMOS, TAL VEZ ME  
MATEN. PERO YO HARÉ  
QUE SE ACUERDEN DE  
JOHN CAVENDISH DU-  
RANTE MUCHO  
TIEMPO.



EL SOLDADO  
QUE SALIÓ DEL  
SALOON APENAS Y  
PODÍA CAMINAR,  
DABA BANDAZOS  
DE BORRACHO  
POR TODA LA  
ACERA.

¡HIC!



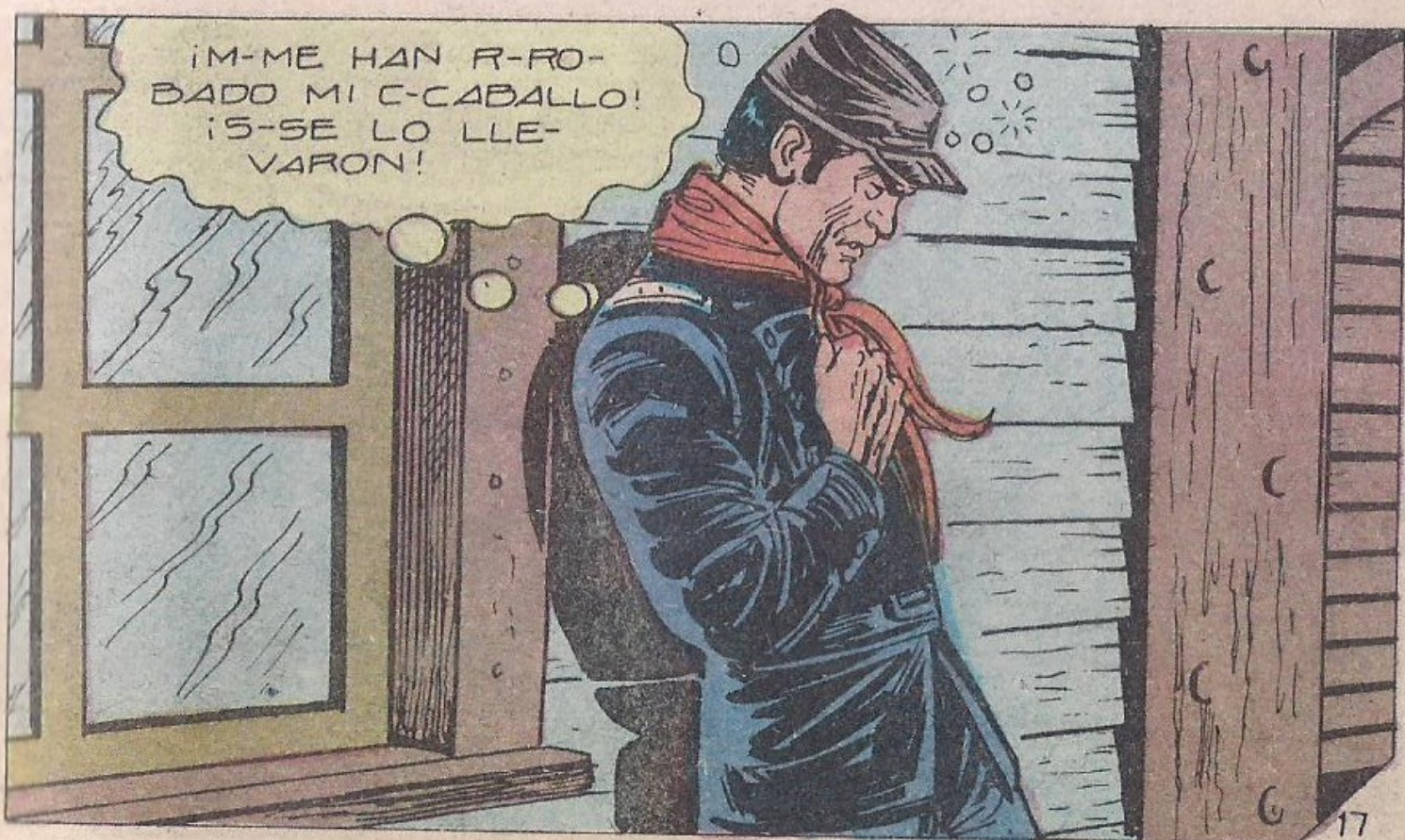


AL NO  
ENCONTRAR SU  
CABALLO SE  
RASCO LA CABE-  
ZA. NO COMPREN-  
DÍA LO QUE ES-  
TABA PASANDO.

¿QUÉ  
D-DIABLOS?



¡M-ME HAN R-RO-  
BADO MI C-CABALLO!  
¡S-SE LO LLE-  
VARON!





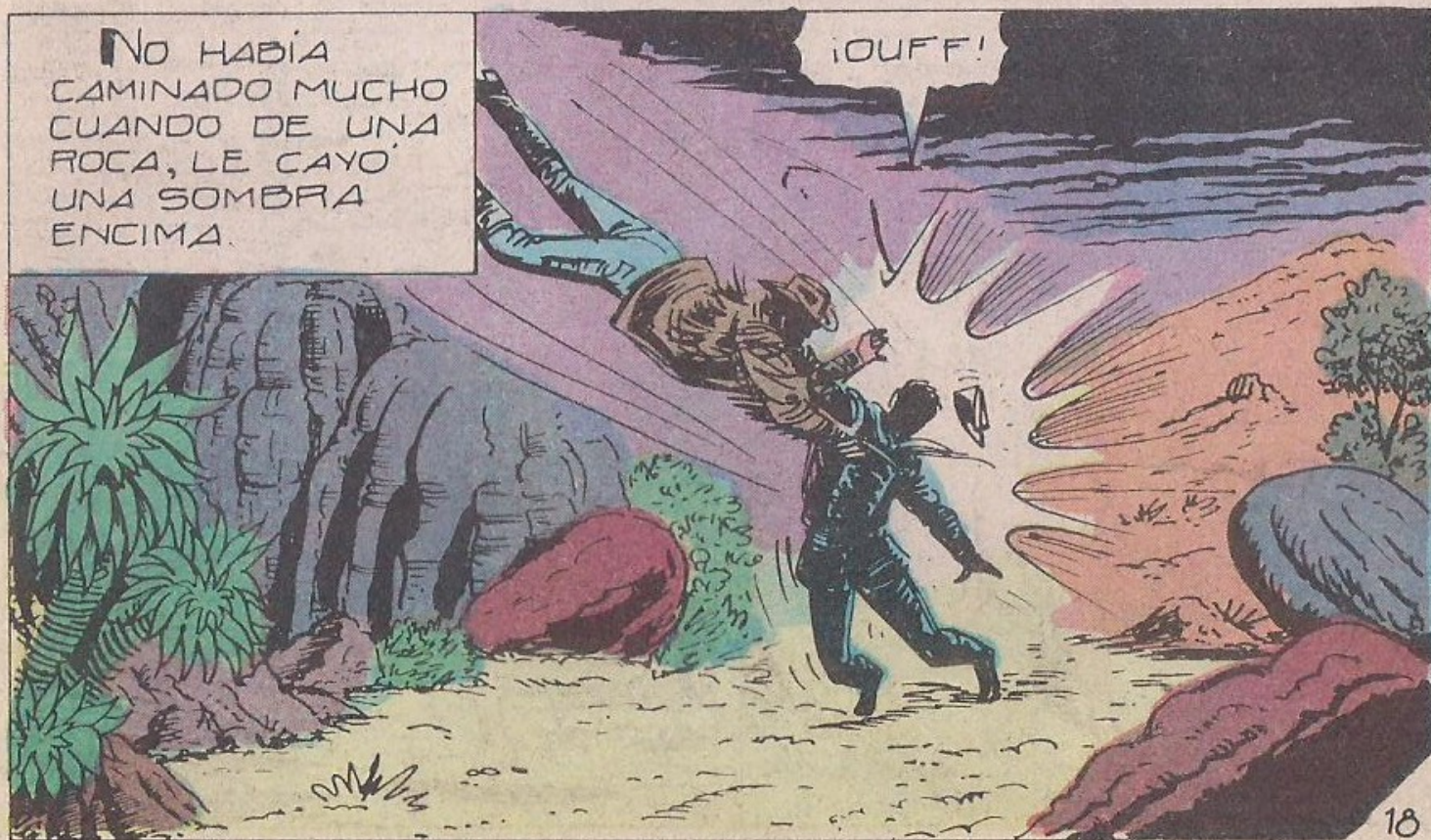
NO TENÍA  
MÁS ALTERNATIVA  
QUE EMPRENDER  
LA CAMINATA.

¡M-ME LA PAGARÁN,  
Y-YA VERÁN QUE ME LA  
PAGARÁN! ¡M-MALDITOS  
L-LADRONES! ¡M-MAL-  
DITOS L-LADRONES!



NO HABÍA  
CAMINADO MUCHO  
CUANDO DE UNA  
ROCA, LE CAYÓ  
UNA SOMBRA  
ENCIMA.

¡OUFF!

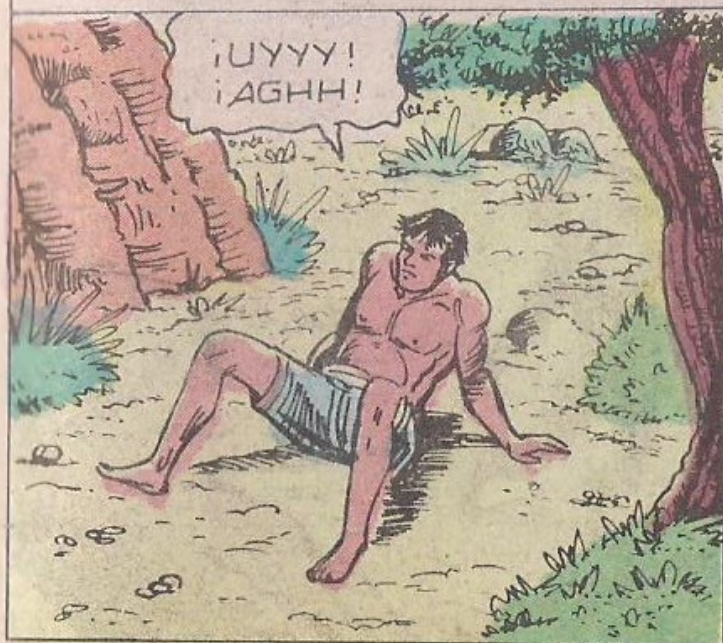




UN GOLPE  
EN LA MANDÍBULA  
LO PUSO FUERA  
DE COMBATE.



COMO A LAS TRES DE  
LA MAÑANA, EL FRÍO LE  
HIZO RECUPERAR EL SEN-  
TIDO, ESTABA CASI DES-  
NUDO.

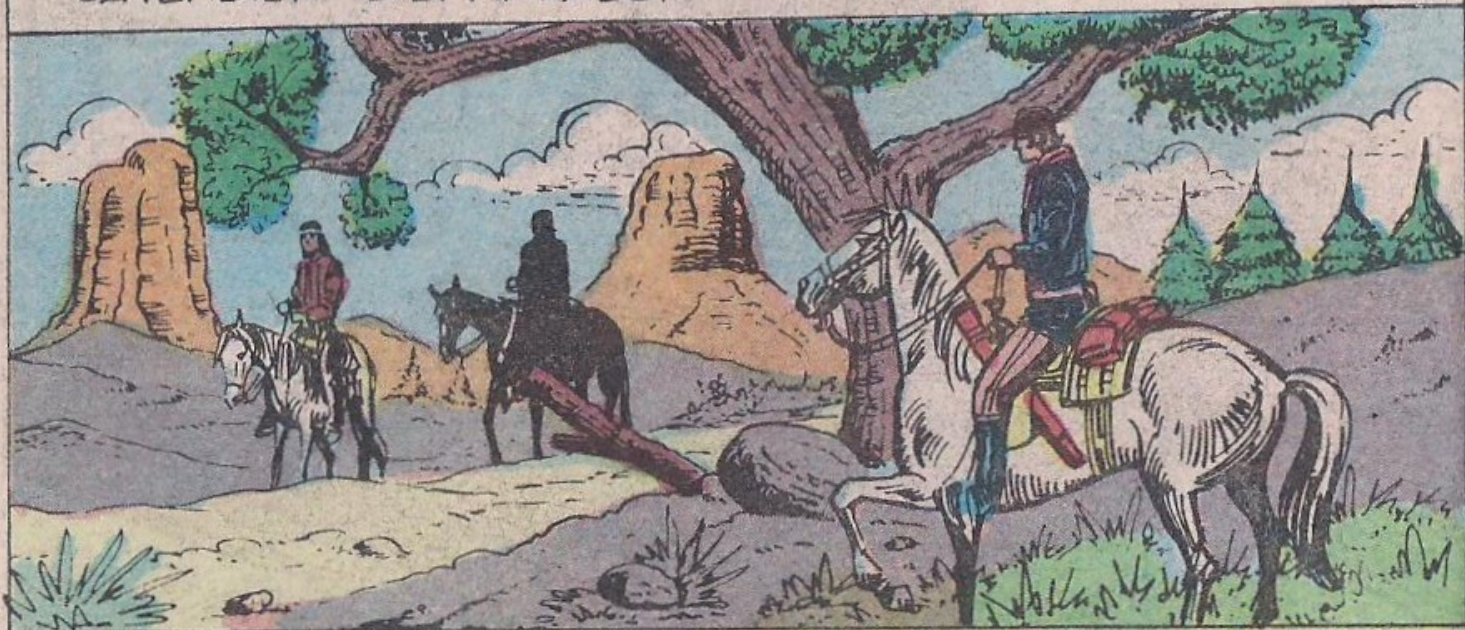


¡DESGRACIA-  
DOS...! ¡MALDITOS  
LADRONES!

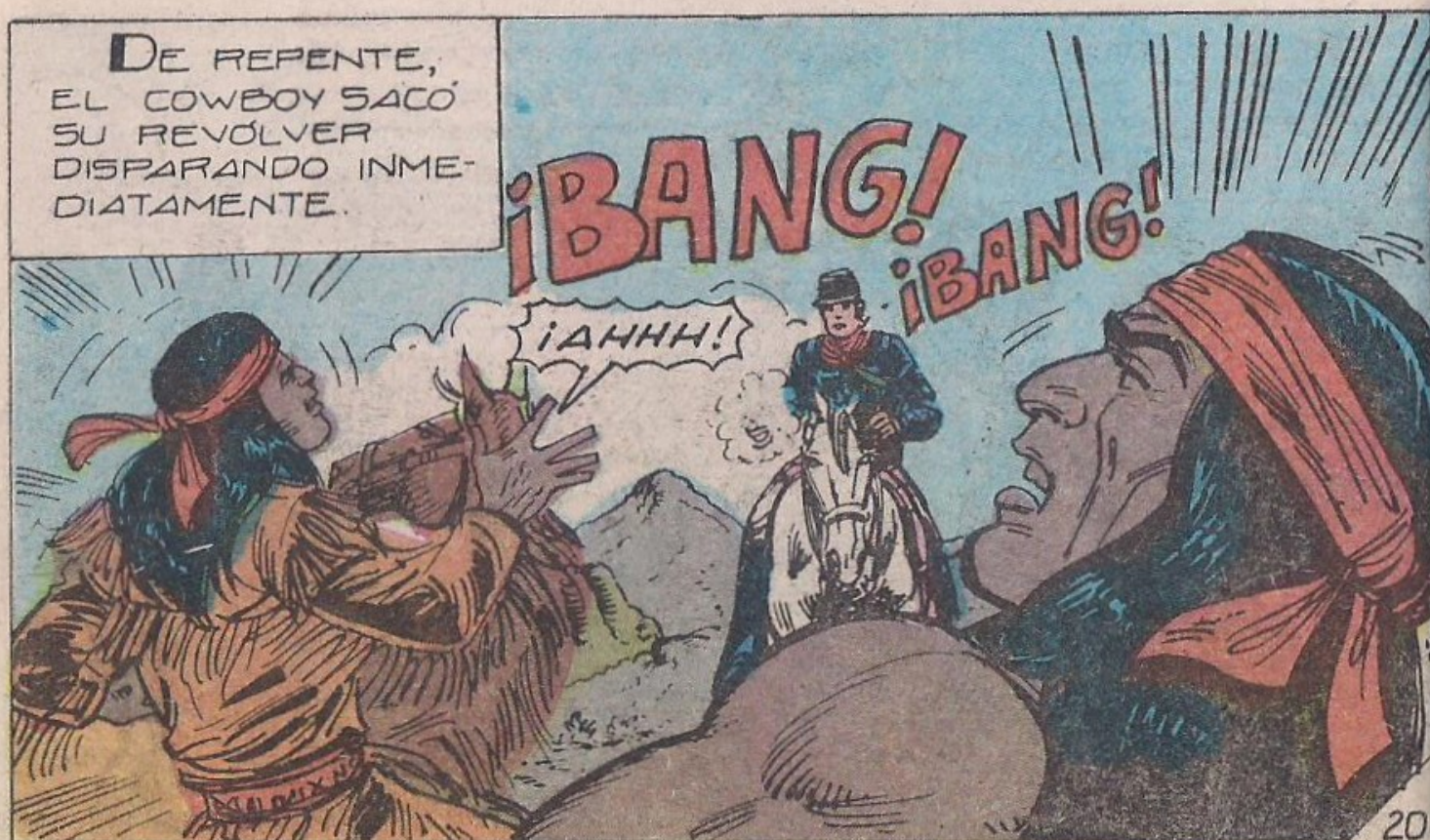




AL DÍA SIGUIENTE, DOS COMANCHES CABALGABAN CUANDO VIERON ACERCARSE AL SOLDADO. ERA JOHN CAVENDISH DISFRAZADO.

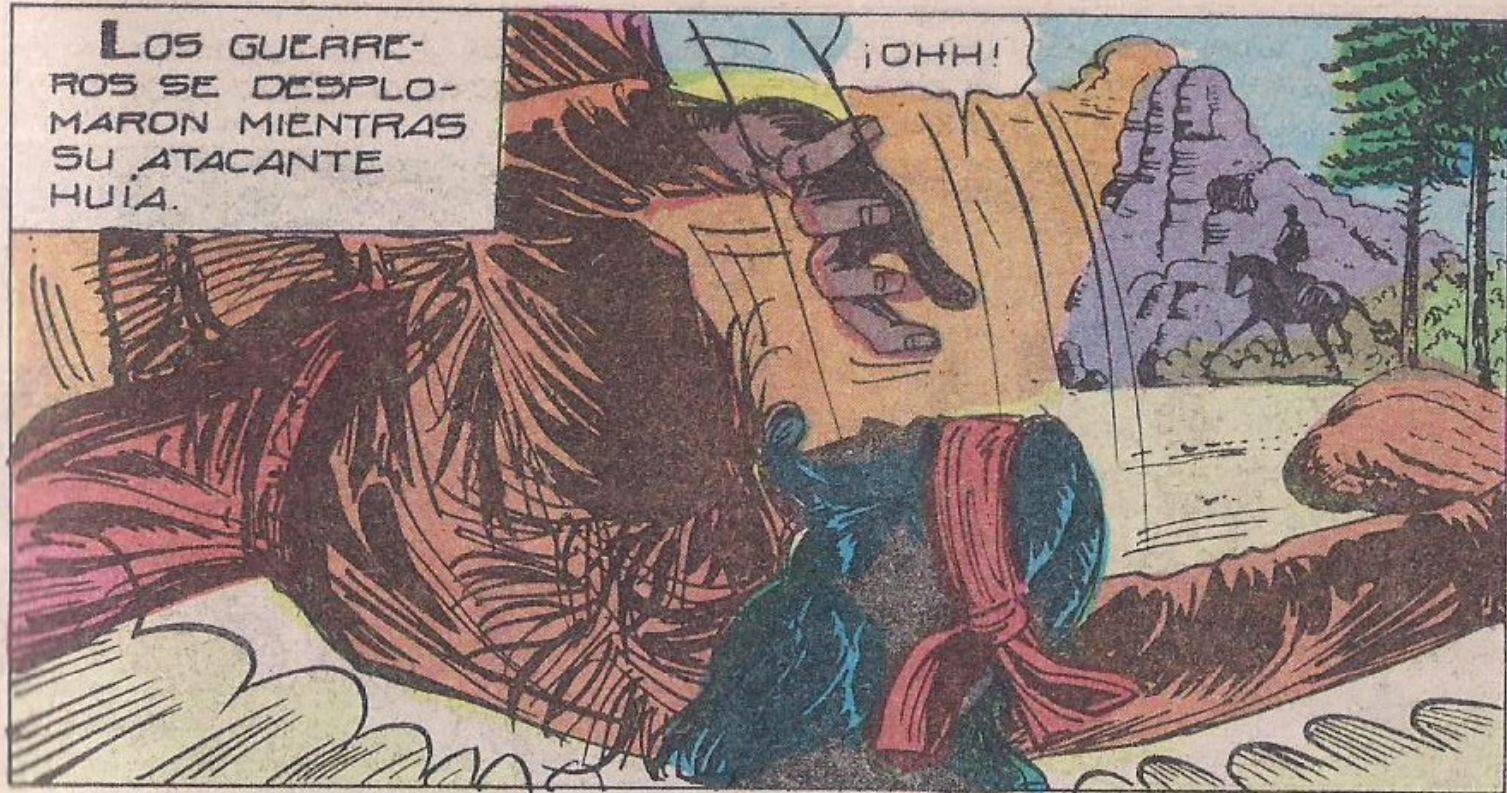


DE REPENTE,  
EL COWBOY SACÓ  
SU REVÓLVER  
DISPARANDO INME-  
DIATAMENTE.





LOS GUERREROS SE DESPLOMARON MIENTRAS SU ATACANTE HUÍA.

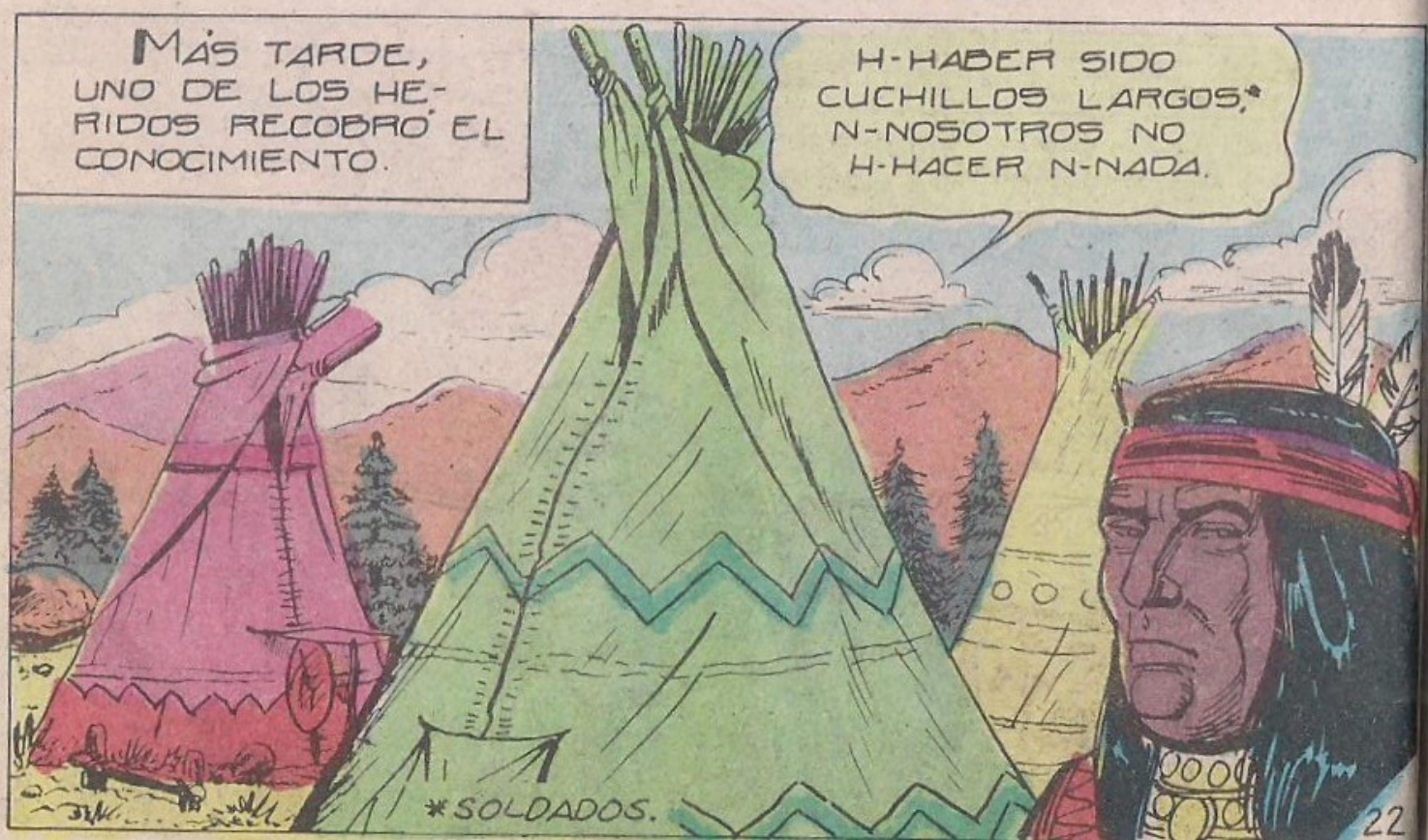


MÁS TARDE,  
UN GRUPO GUERRERO QUE IBA  
HACIA EL WIGAAM...

¡SER HERMANOS!  
¿QUÉ PASAR?









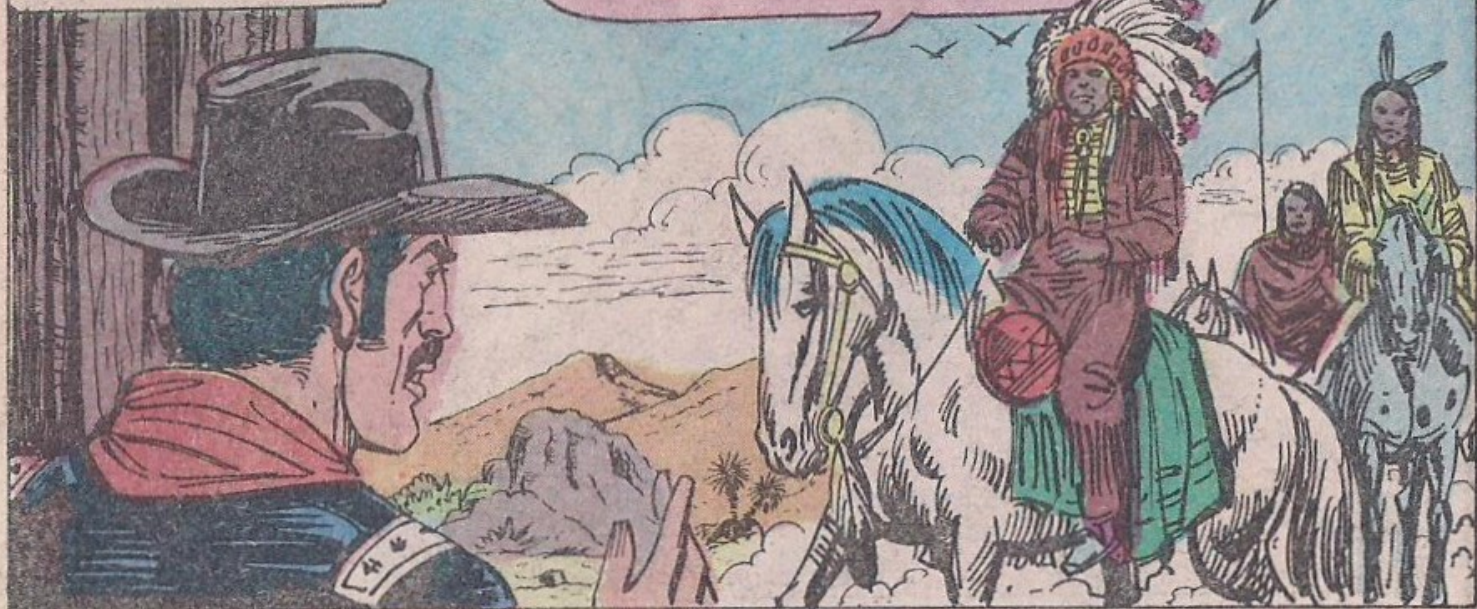




UN POCO  
DESPUÉS, EN  
EL FUERTE...

BIENVENIDO, JEFE,  
BIENVENIDO. ¿A QUÉ  
DEBO EL HONOR?

¡NO  
MENTIR!



¿MENTIR...? ¿POR  
QUÉ IBA YO A MENTIR?

DOS GUERREROS  
HERIDOS, ¿NO SER  
RAZÓN SUFI-  
CIENTE?









DEBE HABER UN  
ERROR, UNA GRAVE  
EQUIVOCACIÓN.

YO ADVERTIR: OTRO  
ERROR COMO ÉSTE,  
Y COMANCHE DESENTE-  
RRARÁ EL HACHA  
DE LA GUERRA.

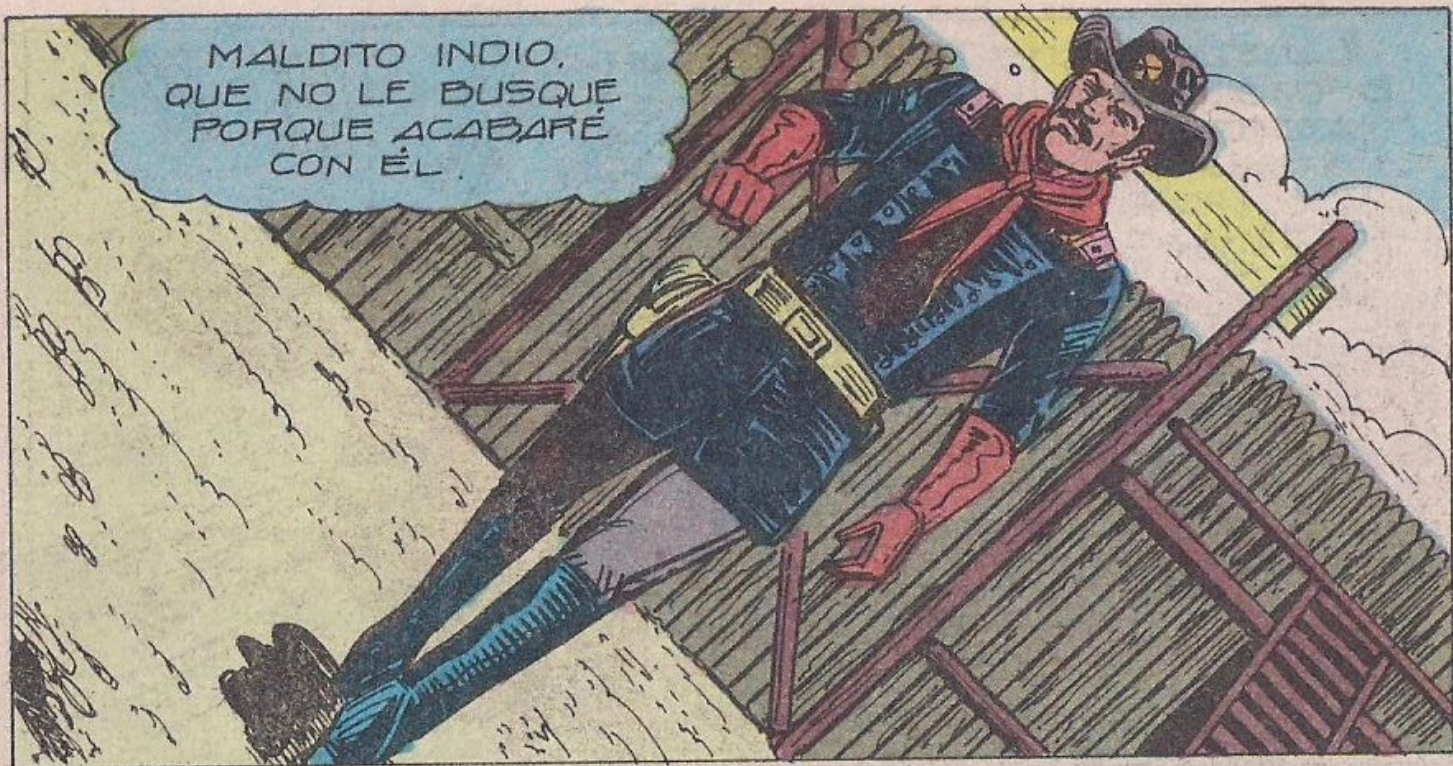
CALMA,  
GRAN  
JEFE.



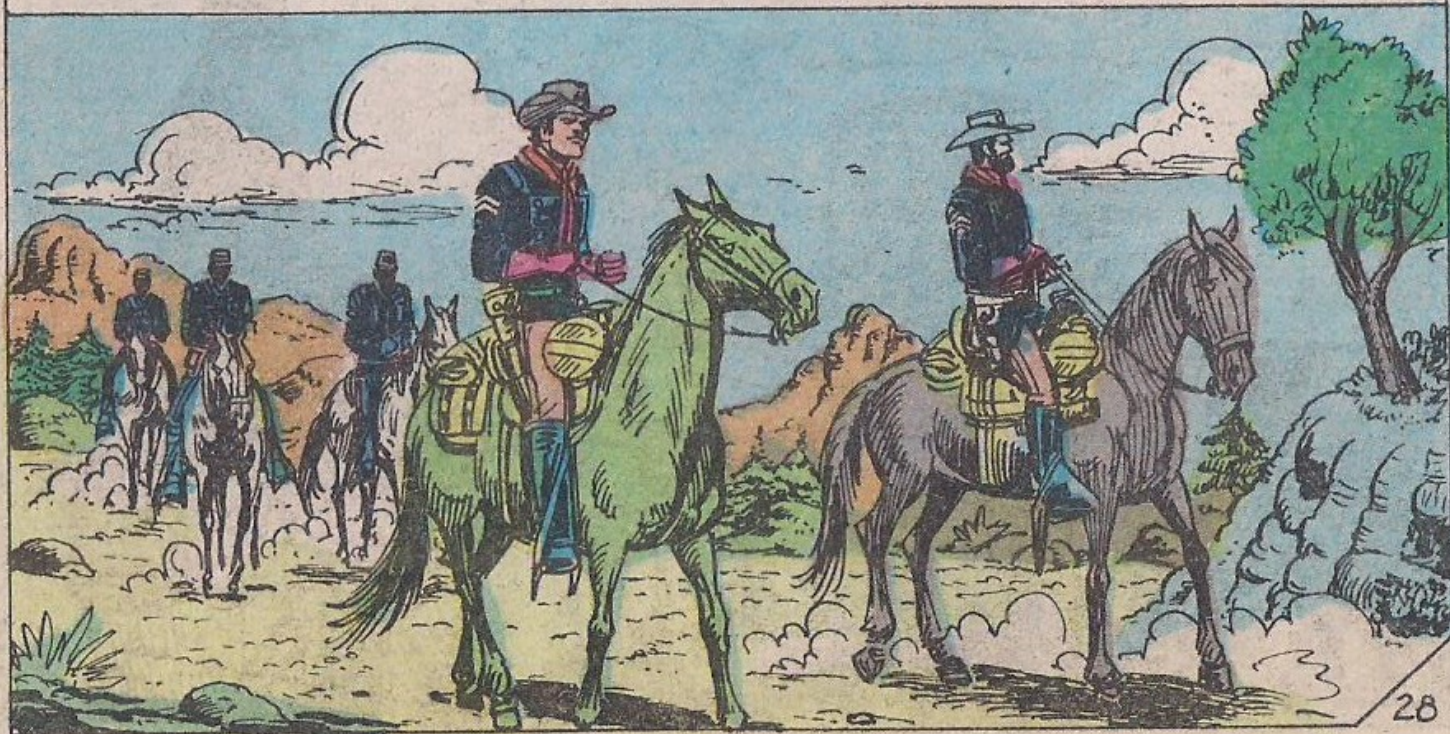




MALDITO INDIO,  
QUE NO LE BUSQUE  
PORQUE ACABARÉ  
CON ÉL.



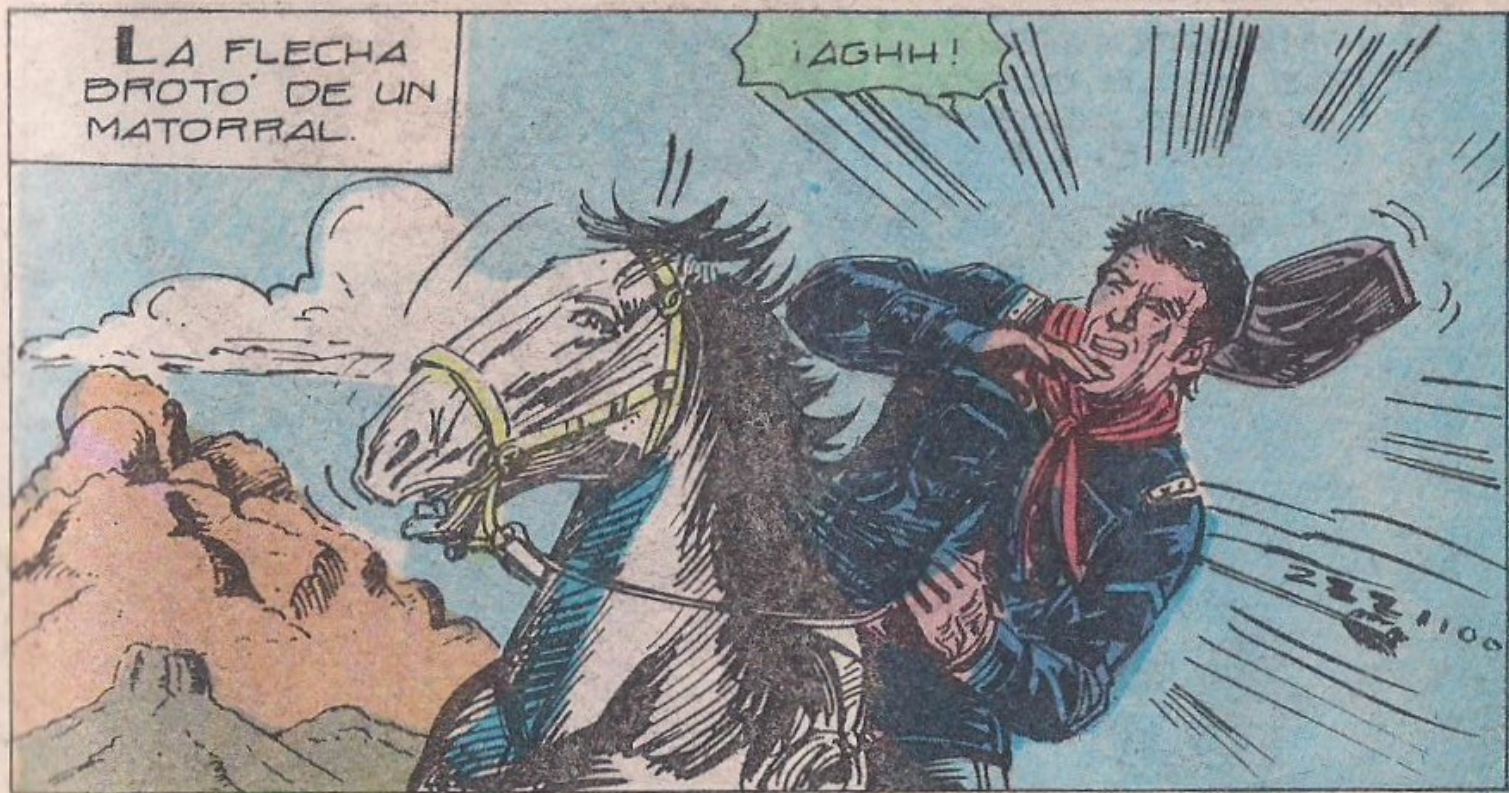
LA TARDE ESTABA CAYENDO CUANDO AQUELLA PA-  
TRULLA REGRESABA DE UN RECORRIDO DE RUTINA.





LA FLECHA  
BROTO DE UN  
MATORRAL.

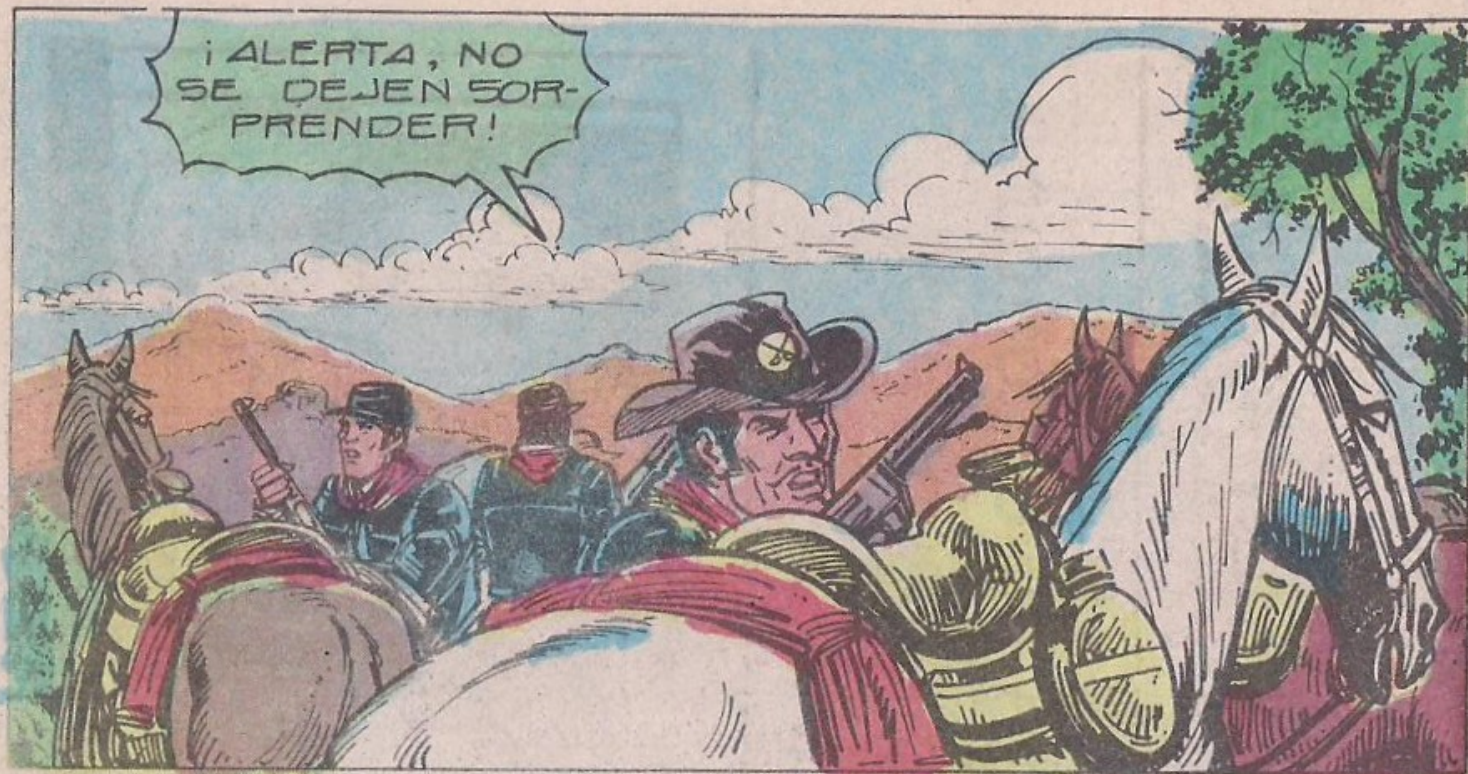
¡AGHH!



¡TODOS AL SUELO!  
¡DESMONTEN...!  
¡CÚBRANSE!









En el

# LIBRO *Sentimental*

Todos tenemos algo que contar...  
tristezas, alegrías, lucha por  
la vida...



Sale los Martes

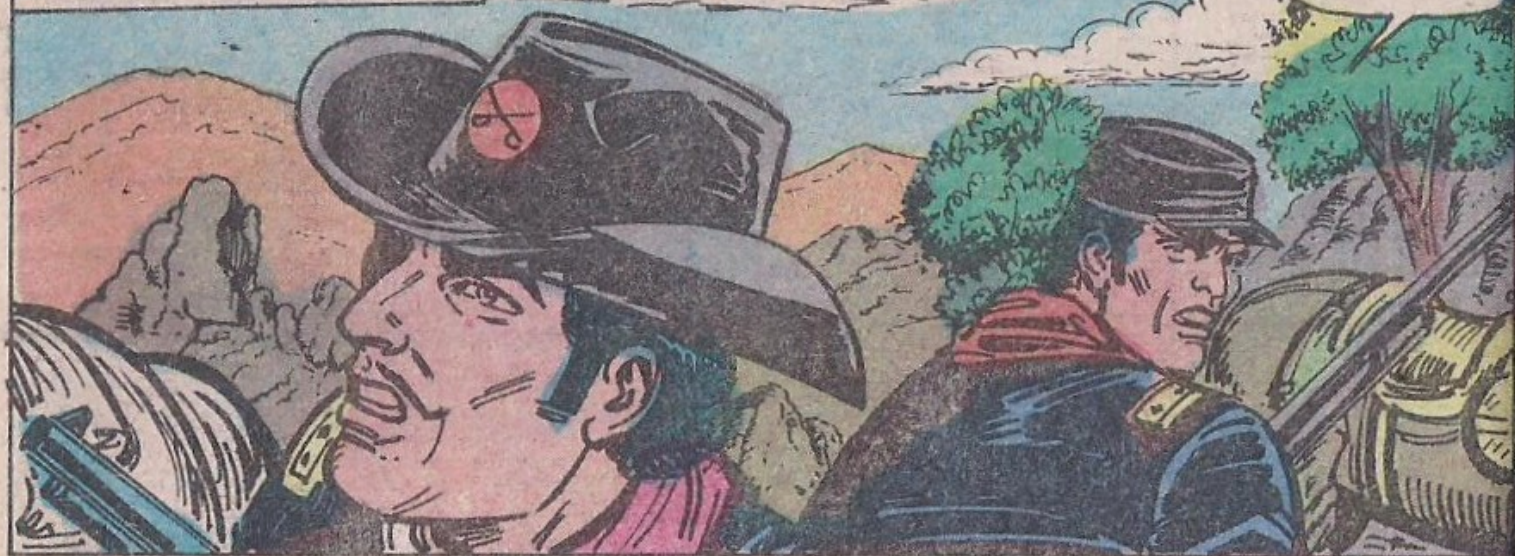




DURANTE  
UNOS MINUTOS  
ESTUVIERON  
ESPERANDO EL  
ATAQUE.

MALDITOS SEAN,  
NO SE ASOMAN.

SERÁ  
MEJOR  
QUE NOS  
VAYAMOS,  
CABO.



¿PODRÁS  
CABALGAR,  
JIM?

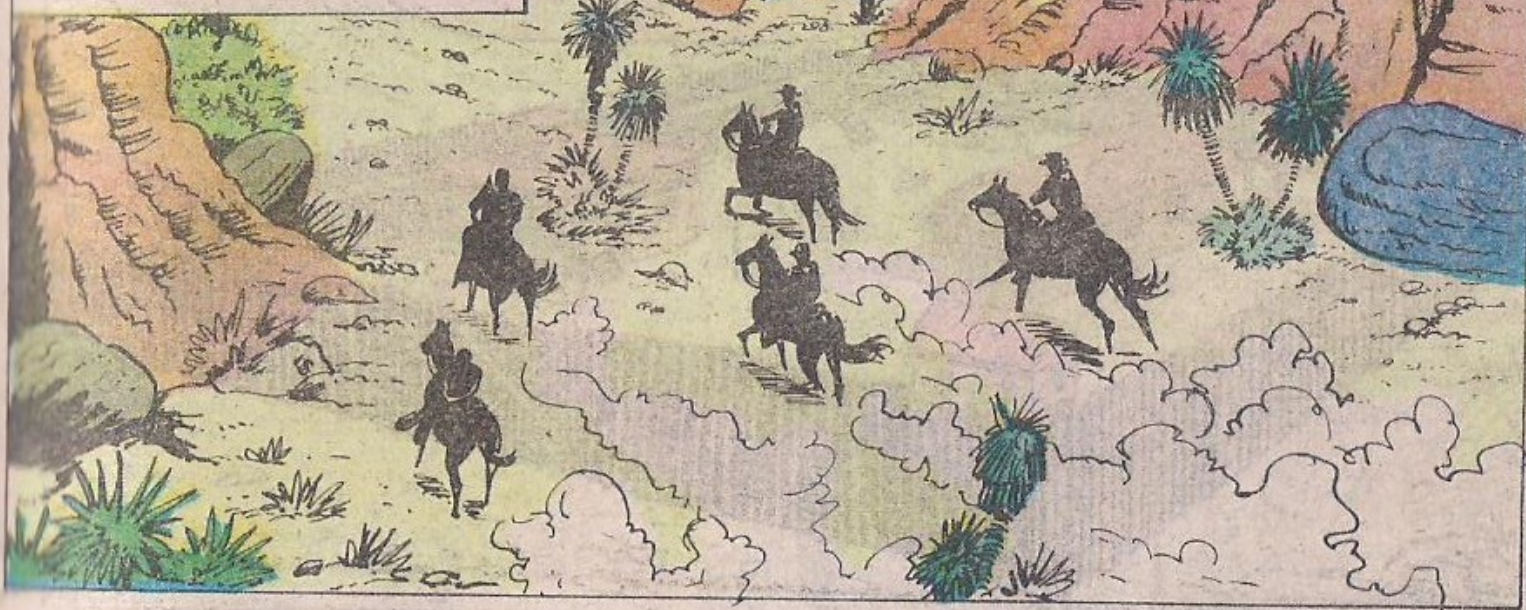
S-SÍ, L-LARGUÉ-  
MONOS DE AQUÍ PERO  
CON LOS OJOS BIEN  
ABIERTOS.





YA NO HUBO  
PROBLEMAS, LA  
PATRULLA SALIÓ  
A CAMPO ABIERTO.

¡AL GALOPE!  
¡AL GALOPE!



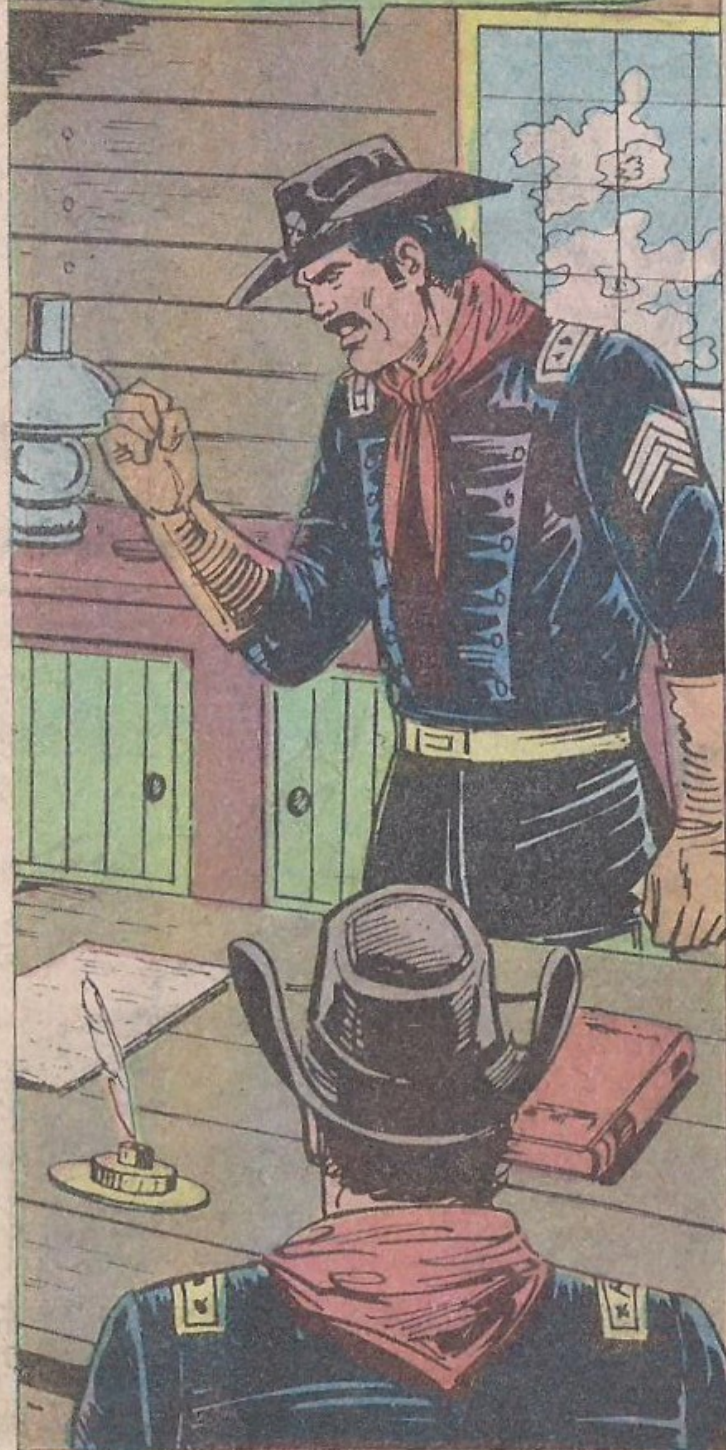
MÁS  
TARDE, EN  
EL FUERTE...

... Y LOS HICIMOS HUIR,  
COMANDANTE, SOLAMEN-  
TE FLECHARON A JIM,  
Y ESO PORQUE LO  
HICIERON A TRAI-  
CIÓN.





MALDITOS INDIOS, ¿ASÍ  
QUE SE ME QUIEREN SA-  
LIR DEL HUACAL? YO  
LES VOY A ENSEÑAR.



AL DÍA SIGUIENTE, UNA  
COLUMNA DE CABALLERÍA  
SALIO DEL FUERTE.

¡ADELANTE...!  
¡ALERTAS!



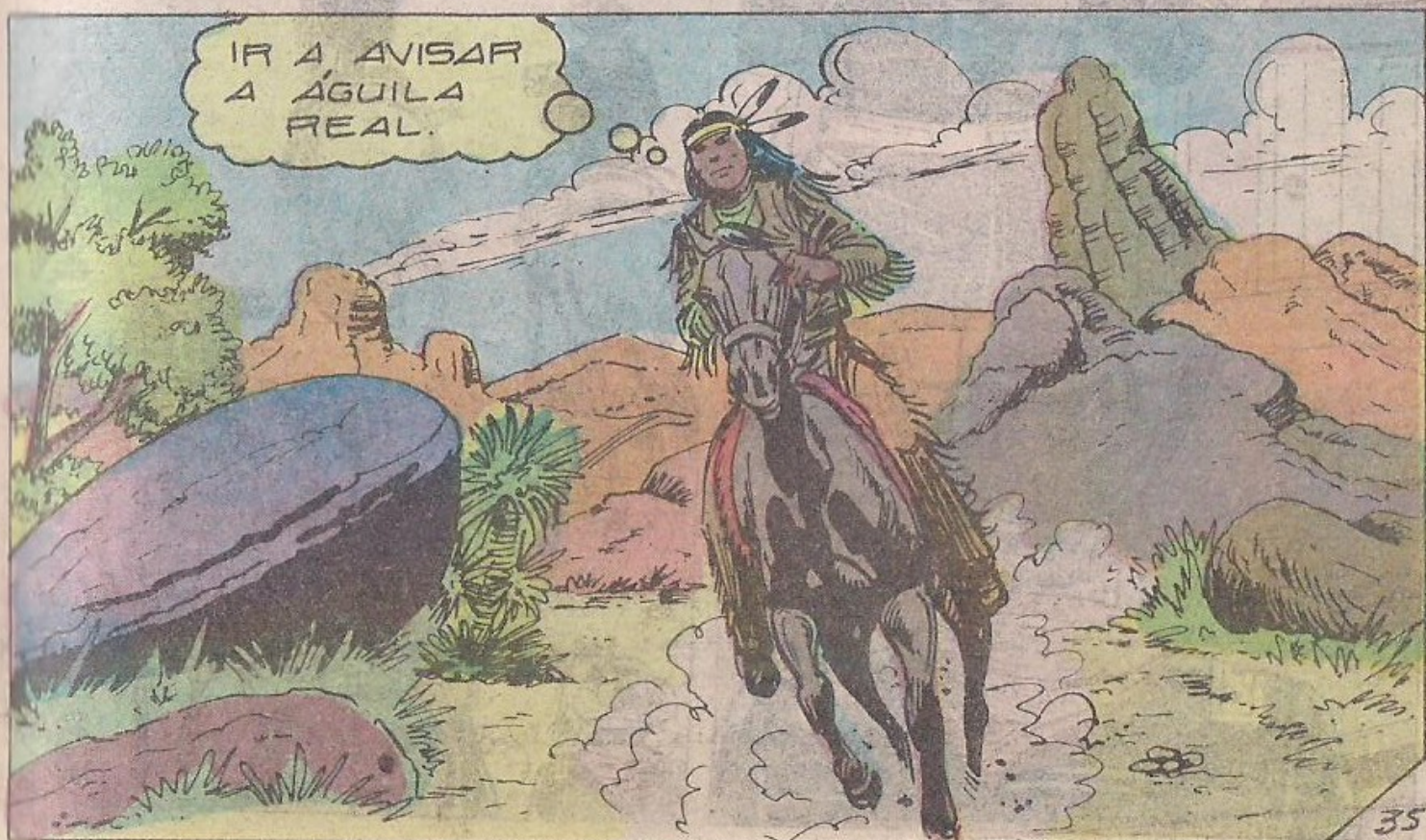


MILLAS  
ADELANTE...

CASACAS AZULES  
INVADIR TERRITORIO  
COMANCHE. ESO NO  
SER BUENO.



IR A AVISAR  
A ÁGUILA  
REAL.





EL JEFE  
COMANCHE HIZO  
UNA MUECA DE  
RABIA.

EL RÍO MARCAR  
DIVISION, NO DEBER  
PASAR.

PUES YA  
VENIR DE  
ESTE LADO,  
MUY  
DENTRO.



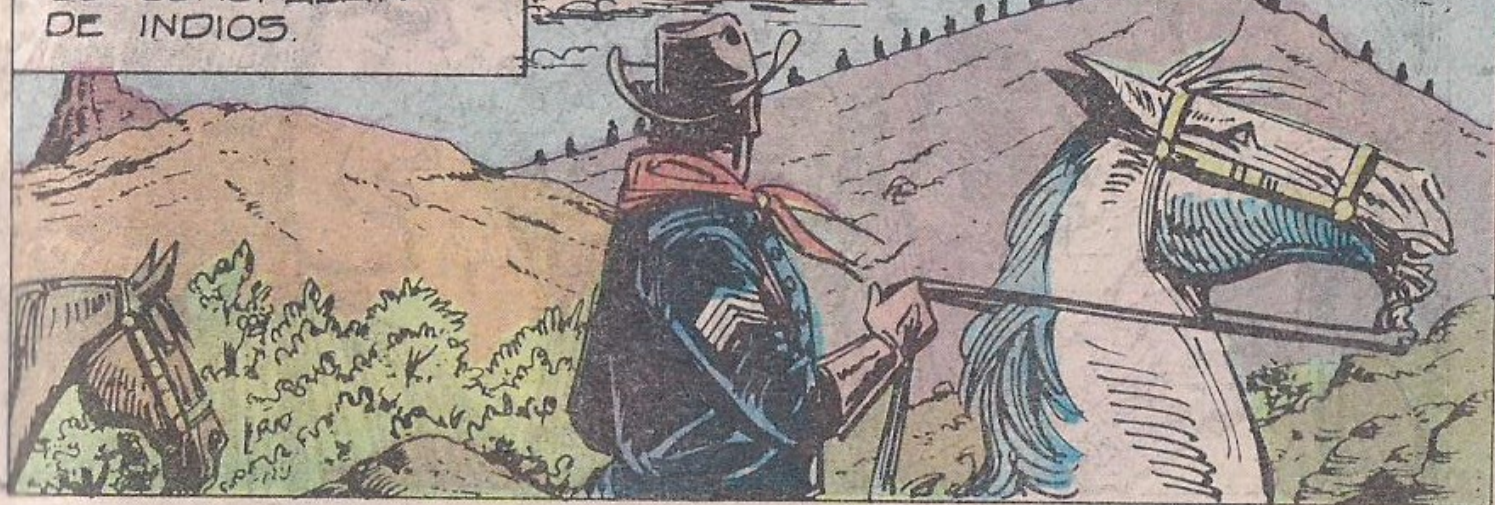
¡GUERREROS  
A CABALLO!





**EL** COMAN-  
DANTE GARVES SE  
DIO CUENTA QUE  
TODAS LAS CIMAS  
DE LOS CERROS  
A SU ALREDEDOR,  
SE CORONABAN  
DE INDIOS.

¡AH! LOS COMANCHES  
YA NOS AVISTARON.  
¡DESMONTEN Y FOR-  
MEN UN CÍRCULO!



**LOS** SOLDADOS  
SE SITUARON EN  
FORMACIÓN DE  
COMBATE.

NO DISPAREN  
HASTA QUE YO DÉ  
LA SEÑAL.





LA PRIMERA OLA DE COMANCHES SE LANZO AL ATAQUE,  
LOS SOLDADOS EMPEZARON A DISPARAR.

¡ AU AU AU AU !

¡ BANG! ¡ BANG!

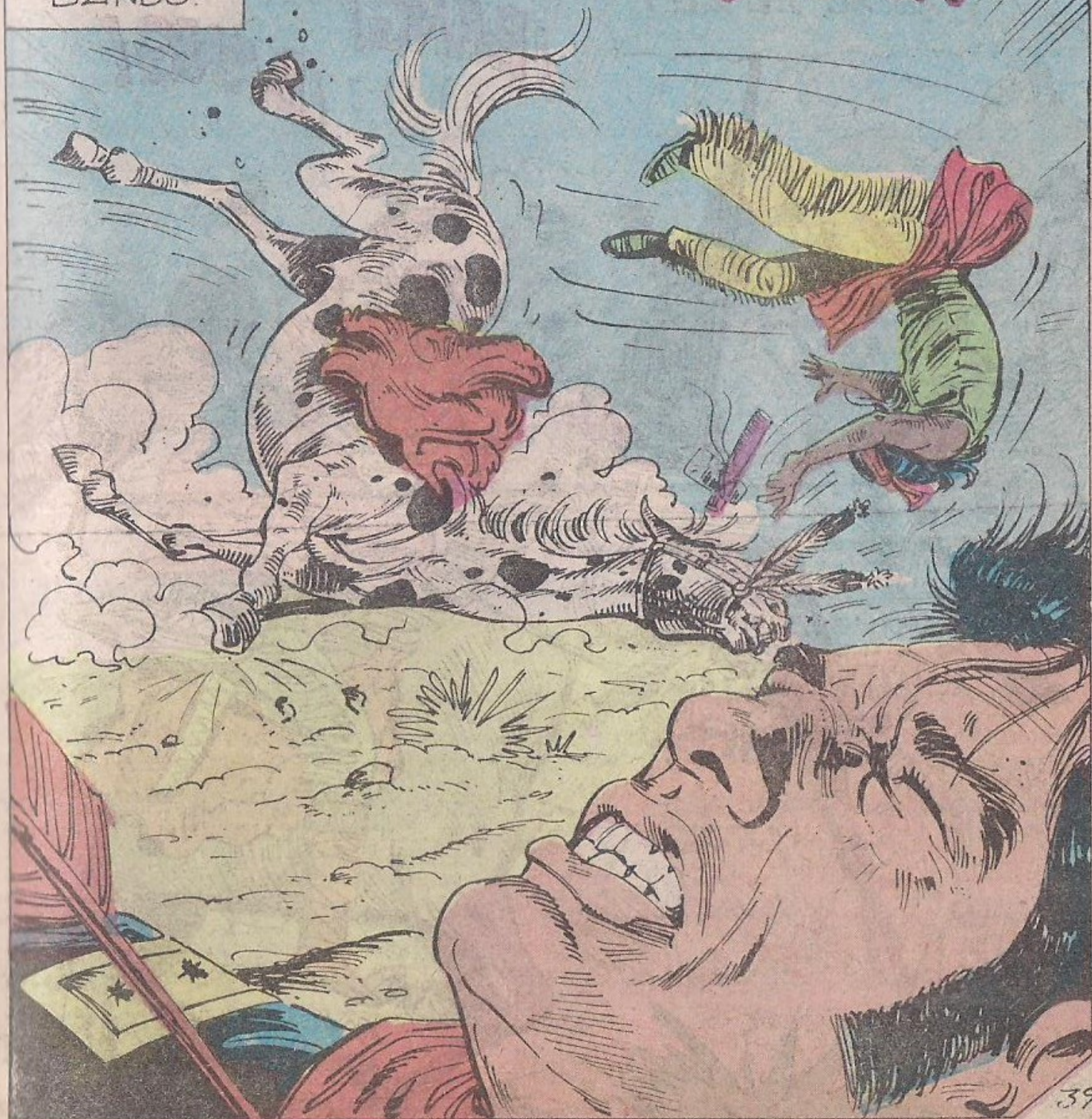




CAÍAN  
DE UNO  
Y OTRO  
BANDO.

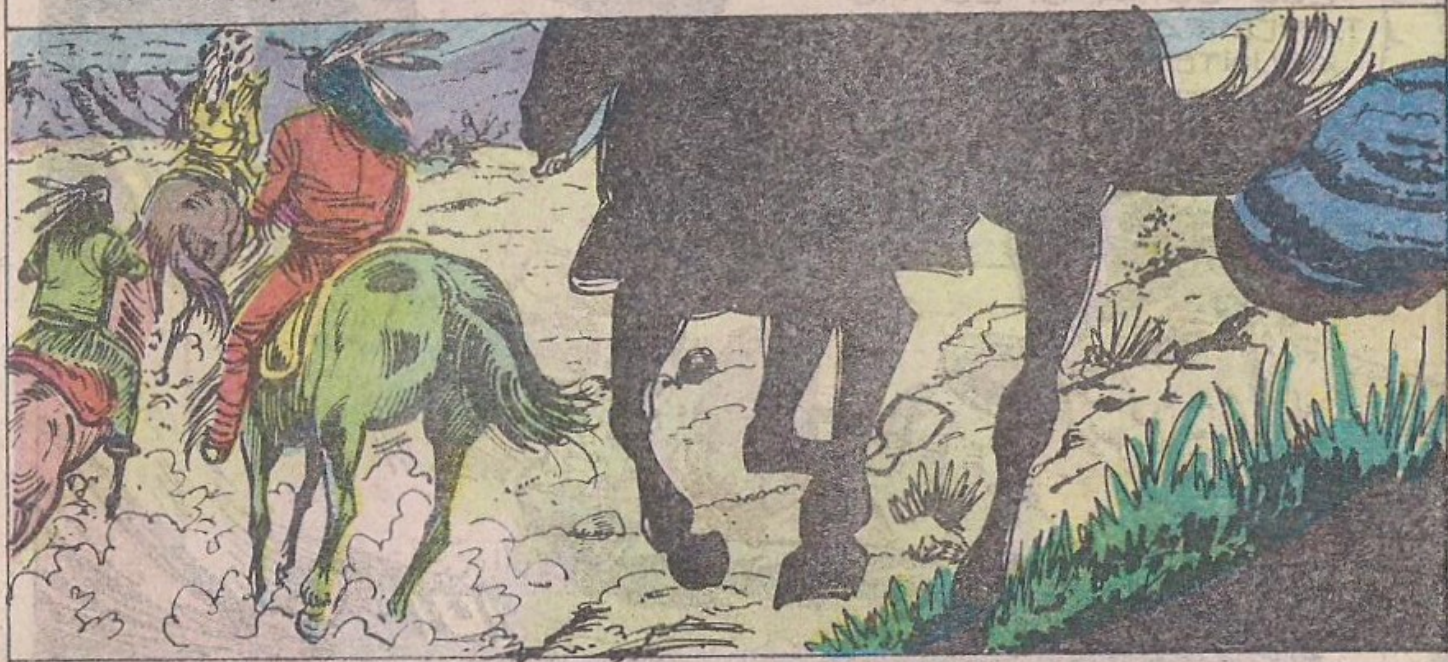
**¡BANG!**

**¡BANG!**





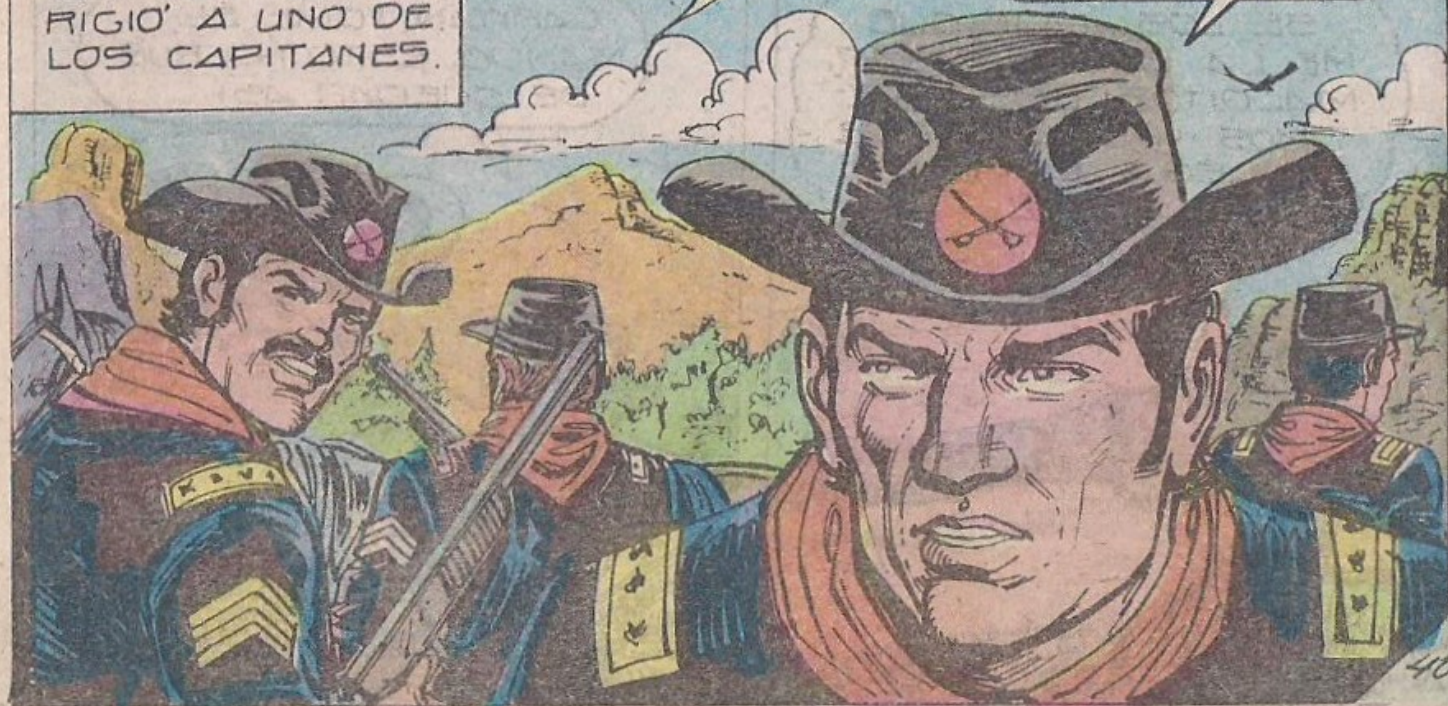
A UN GRITO DE ÁGUILA REAL, LOS INDIOS SE RETIRARON.



PÁLIDO, EL COMANDANTE GARVEY SE DIRIGIÓ A UNO DE LOS CAPITANES.

¿CUÁNTAS BAJAS?

SIETE HERIDOS Y DOS MUERTOS, SEÑOR.







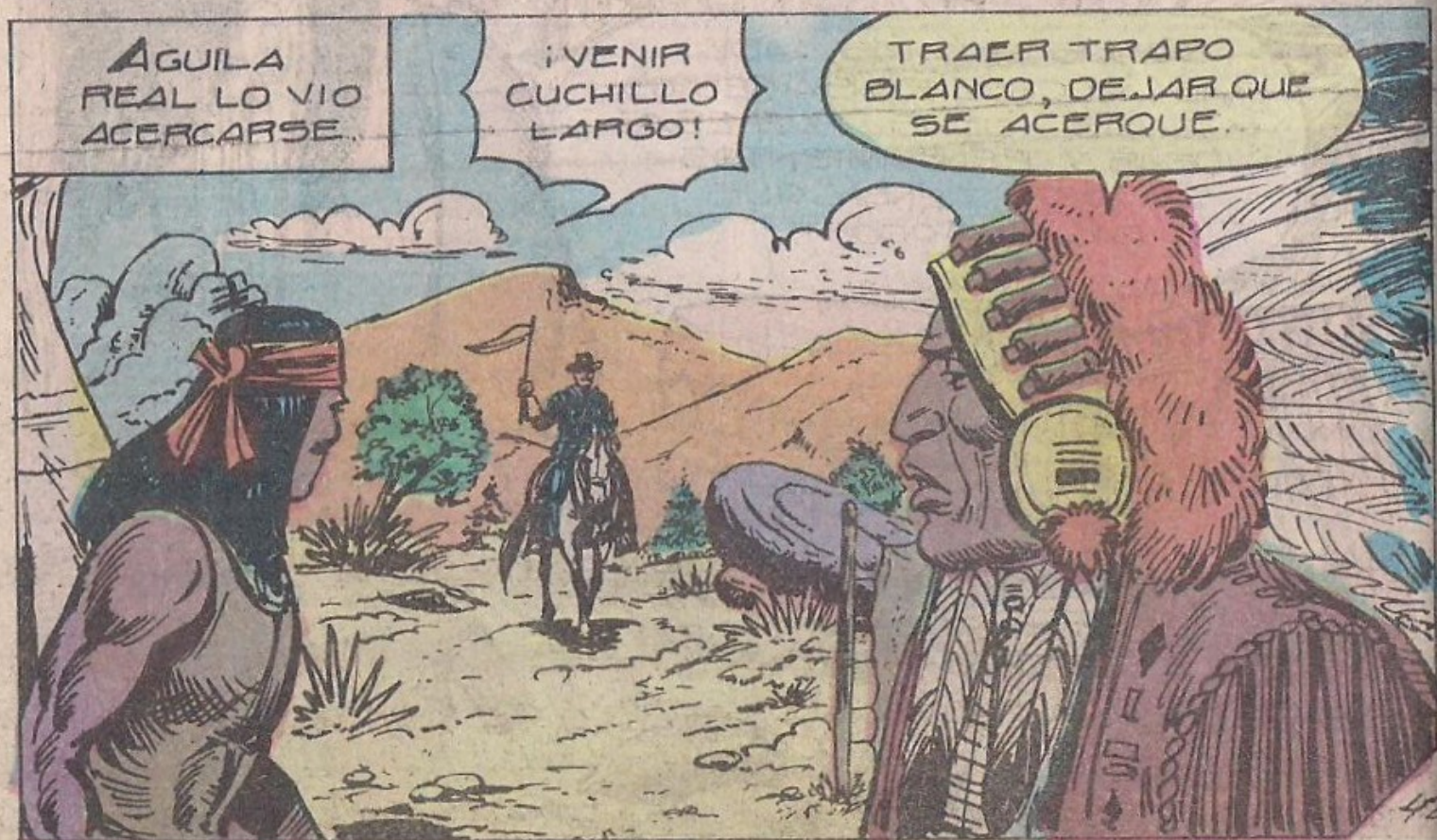
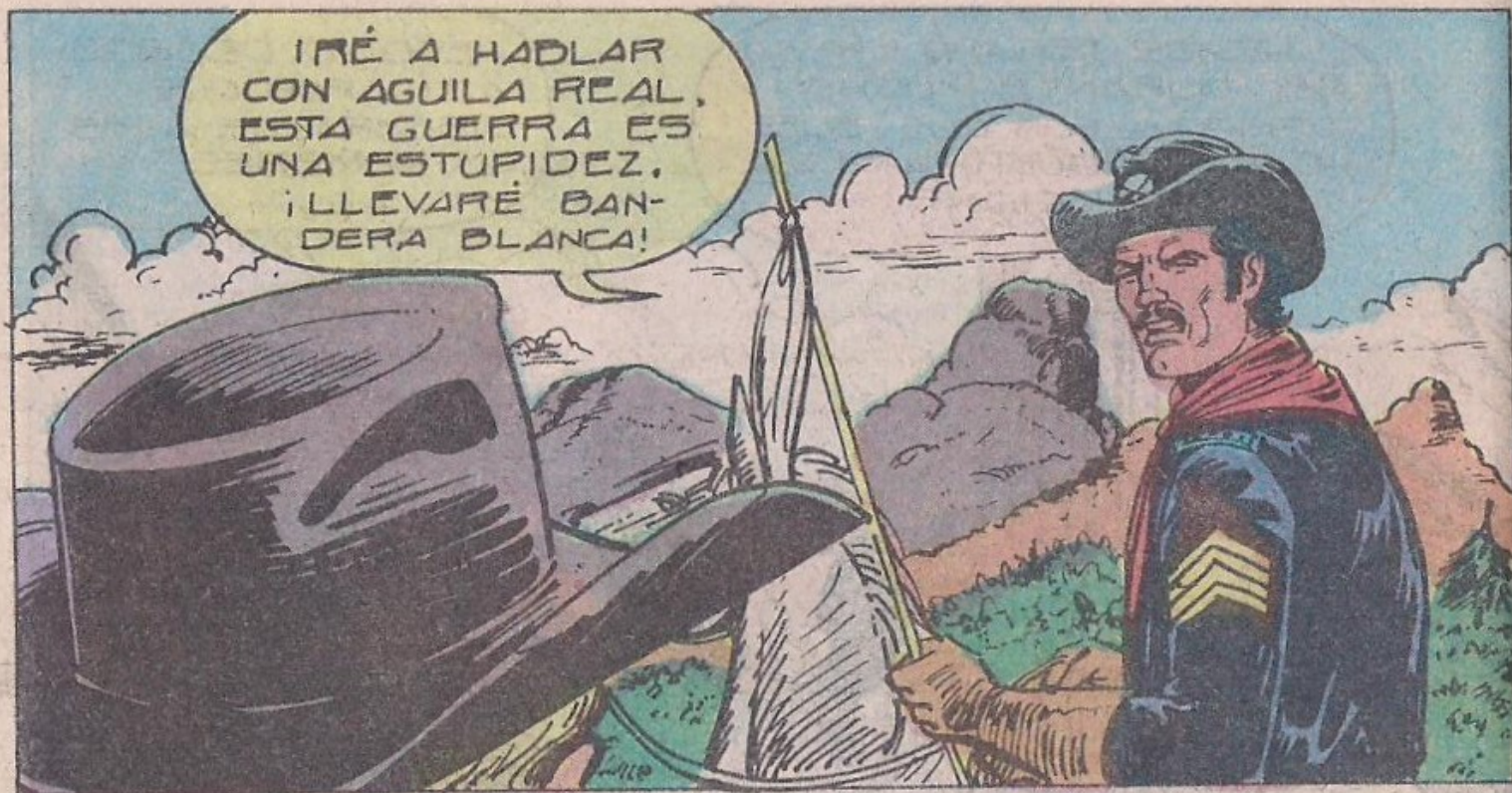
EN LO ALTO DE UNA  
MONTAÑA, JOHN SONREÍA.



PERO EL COMANDANTE  
GARVEY...










HEMOS ESTADO EN PAZ DURANTE MUCHO TIEMPO, ¿POR QUÉ BUSCAR LA GUERRA Y LA DESTRUCCIÓN?

ESO YO DECIRTE A TI ¿POR QUÉ DISPARARLE A MIS HOMBRES?

SOMOS MUCHAS CABEZAS, MUCHOS PENSAMIENTOS, MUCHAS IDEAS. POR ESAS IDEAS Y PENSAMIENTOS DE UNO, ¿TIENEN QUE PAGAR TODOS?








ESTÁ BIEN, YO ESTAR  
DE ACUERDO CONTIGO, TO-  
DOS NO TENER POR QUÉ  
PAGAR, PERO ENTRE-  
GÁRME AL QUE LE  
DISPARO A MIS  
HOMBRES.

¿Y TÚ ME EN-  
TREGARÁS AL  
QUE DISPARO  
CONTRA LOS  
MÍOS?



LOS MÍOS  
NO DISPARAR.

PUES TENGO DOS  
HOMBRES HERIDOS EN  
EL FUERTE. ¿CREES  
QUE LES CAVERON  
DEL CIELO?



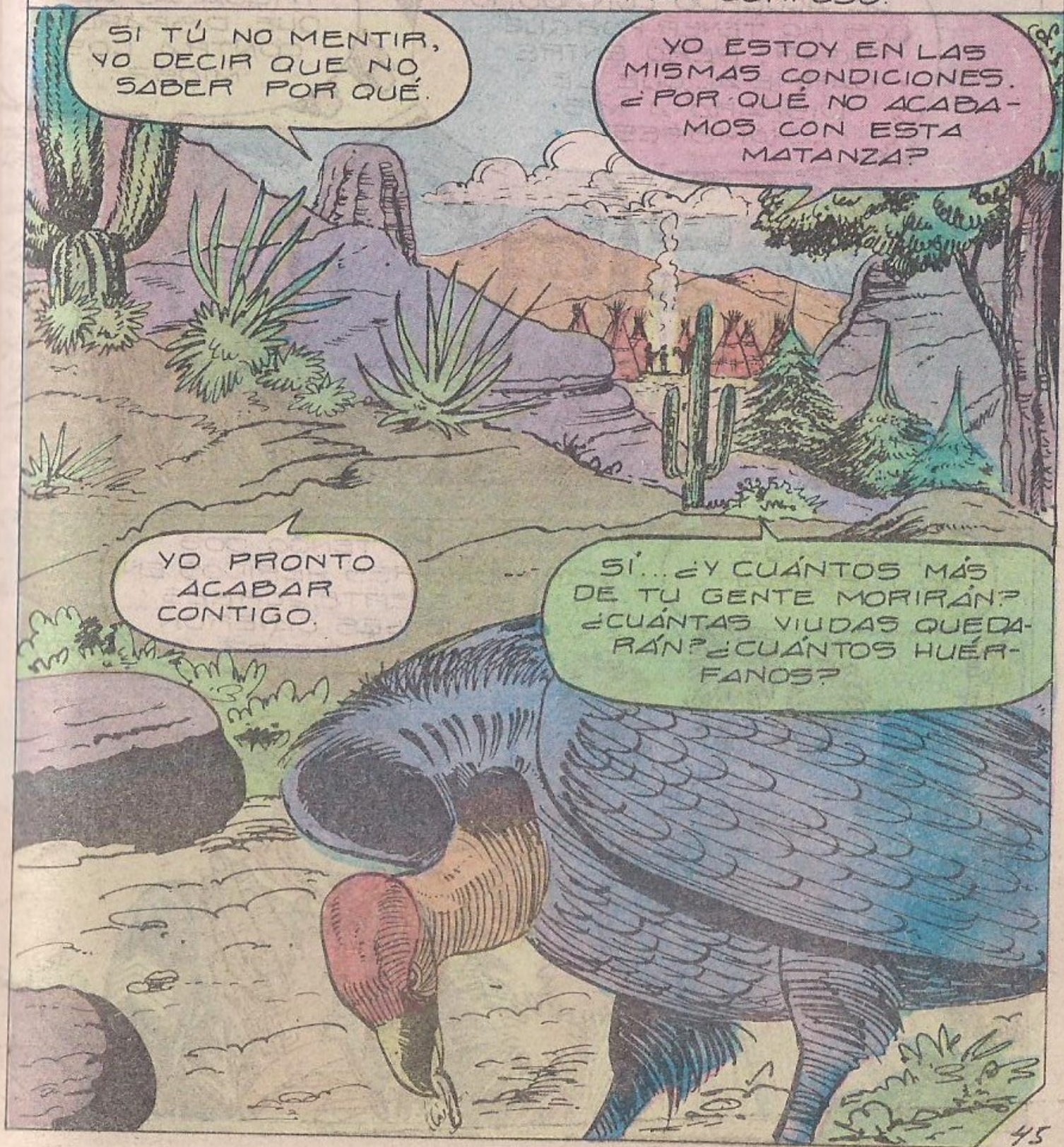
EL JEFE INDIO HIZO UN ADEMAN CONFUSO.

SI TÚ NO MENTIR,  
YO DECIR QUE NO  
SABER POR QUÉ.

YO ESTOY EN LAS  
MISMAS CONDICIONES.  
¿POR QUÉ NO ACABA-  
MOS CON ESTA  
MATANZA?

YO PRONTO  
ACABAR  
CONTIGO.

SÍ... ¿Y CUÁNTOS MÁS  
DE TU GENTE MORIRÁN?  
¿CUÁNTAS VIUDAS QUEDA-  
RÁN? ¿CUÁNTOS HUÉR-  
FANOS?





ÁGUILA REAL  
INCLINO LA CABEZA.  
DENTRO DE SÍ, ACEPTABA QUE EL COMANDANTE GARVEY TENÍA RAZÓN.

¡QUE TODO TERMINE  
AQUÍ, GRAN JEFE! ¡QUE  
TODO TERMINE! NOSOTROS  
REGRESAREMOS AL FUERTE.



AL FIN, EL PIEL ROJA HIZO UN GESTO DE ASSENTIMIENTO.

ESTA BIEN, BATALLA  
HABER TERMINADO POR  
AHORA. VOLVER A NUESTROS  
LUGARES. OJALA QUE SITUACIÓN NO  
REPETIRSE OTRA VEZ.

YO TE PUEDO  
DAR LA SEGURIDAD.



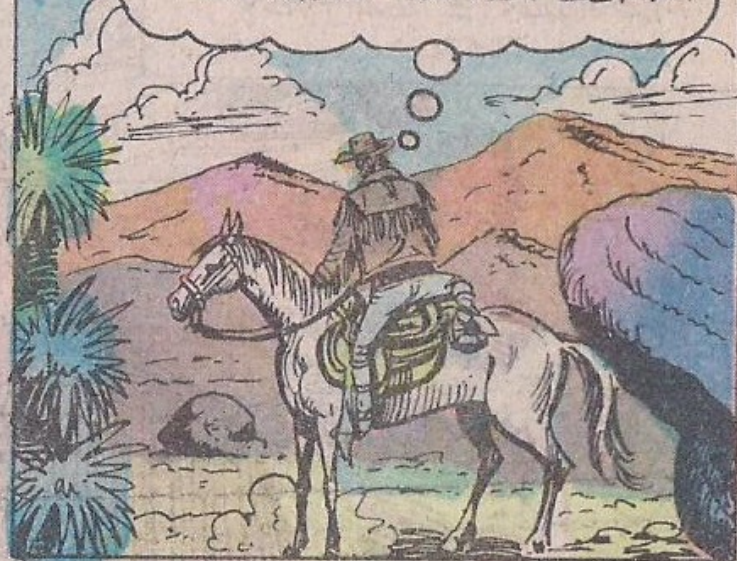


EN SU ESCONDITE, JOHN  
SONRÍO MALIGNAMENTE.

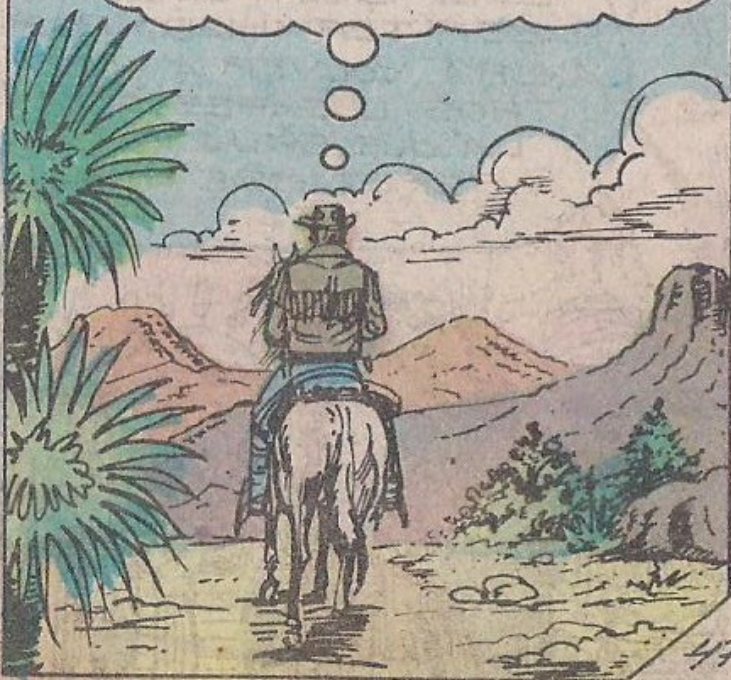
PARECE QUE HUBO  
ARREGLO, LA BATA-  
LLA TERMINÓ.



PERO NO LA MÍA,  
MI BATALLA SIGUE EN  
PIE, MI SED DE VEN-  
GANZA TODAVÍA NO  
HA SIDO SATISFECHA.



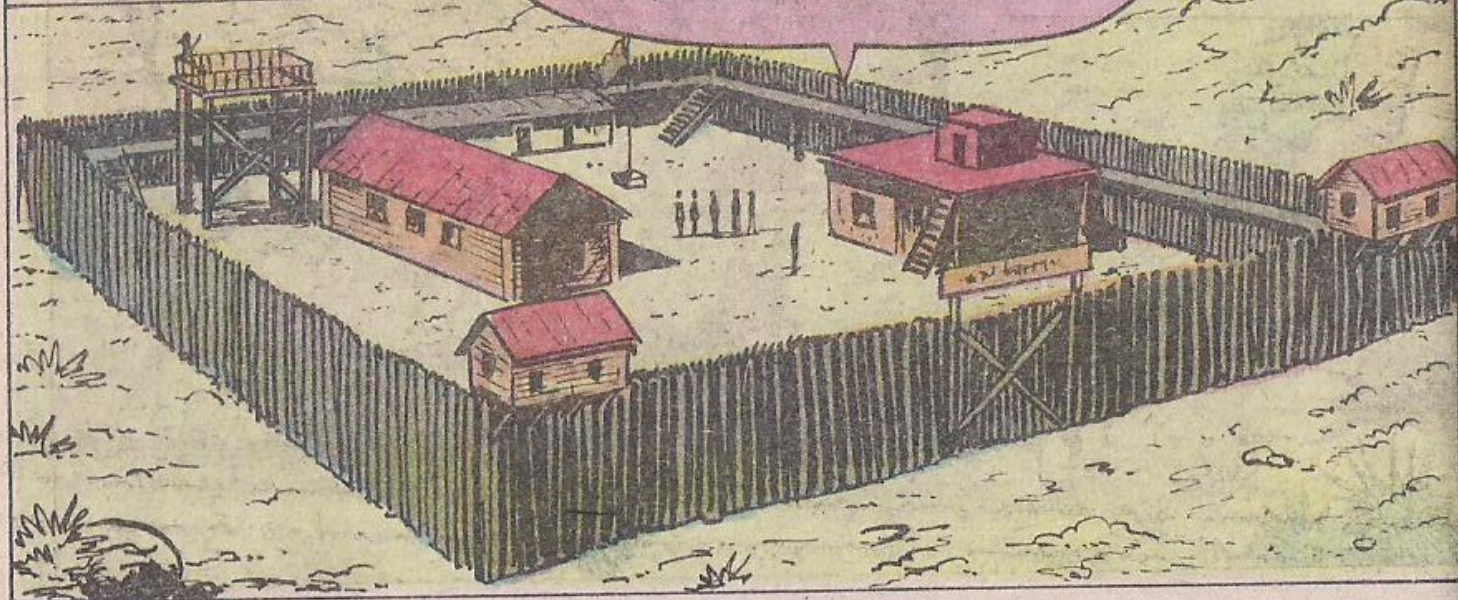
A MENOS DE QUE ESE  
MALDITO COMANDANTE  
DECIDA RECTIFICAR  
SU ACTITUD.





AL DÍA SIGUIENTE, FUE AL FUERTE.

Y HE VENIDO NUEVAMENTE PARA SABER SI USTED ME VA A HACER JUSTICIA.



EL MILITAR HIZO UN GESTO DESPECTIVO.

AYER TUVE UNA BATALLA CONTRA LOS COMANCHES, VARIOS DE MIS HOMBRES CAYERON, UNOS MUERTOS, OTROS HERIDOS. ¿Y CREE USTED QUE DEBO OLVIDAR ESTO, PARA PREOCUPARME DE UN VULGAR PLEITO DE SALOON?







EL COMANDANTE PALIDECIO DE RABIA.

A USTED NO LE IMPORTARA, PERO A MÍ SÍ, SEÑOR. DE TODAS MANERAS LE VUELVO A REPETIR: ¿TIENE TESTIGOS?



JOHN SONRÍO SARDÓNICAMENTE.

¿ACASO CREE USTED QUE ALGUNO DE LOS QUE VIERON LO QUE SUCEDÍO VA A VENIR A TESTIFICAR CONTRA LOS HOMBRÉS QUE LO HICIERON, EXPONIÉNDOSE A LA IRA DE TODO UN BATALLÓN?









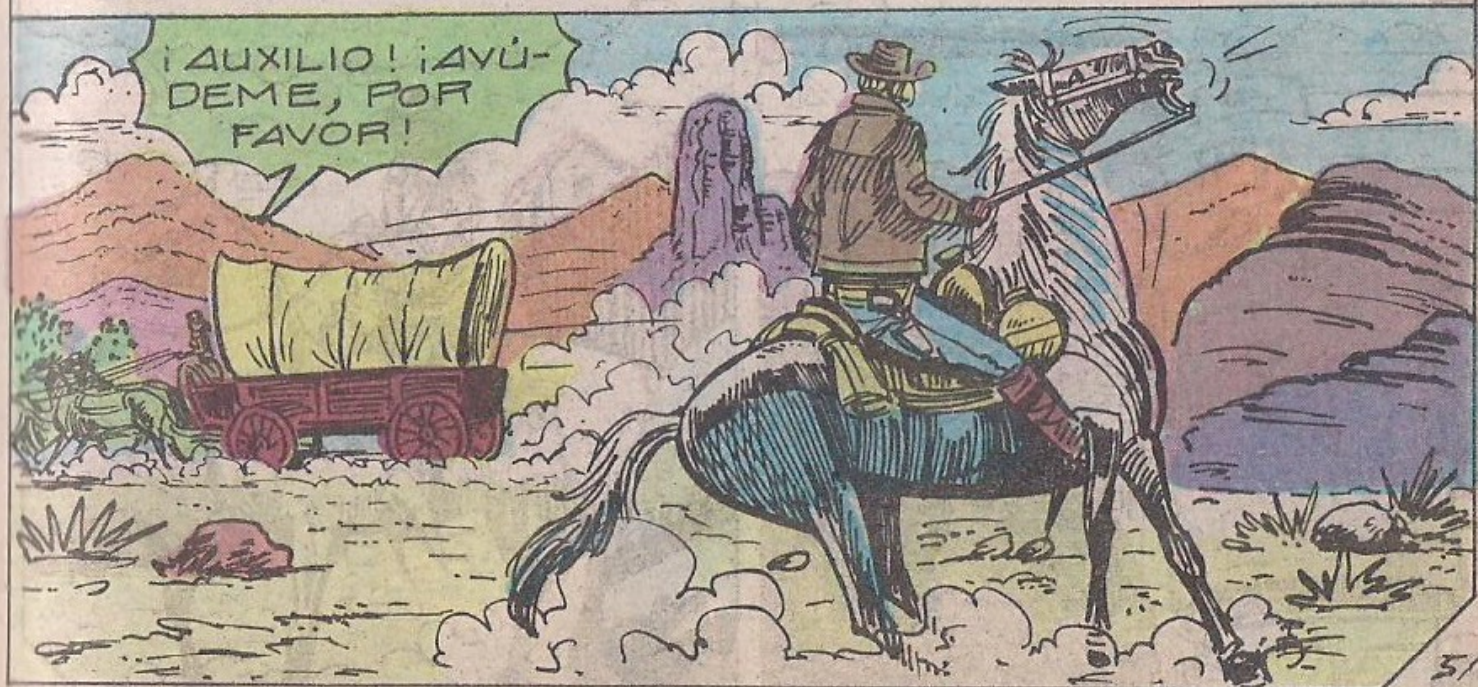
EN ESE  
MOMENTO, UN  
GRITO LLAMO SU  
ATENCIÓN.

¡AHHH!  
¡SOCORRO!



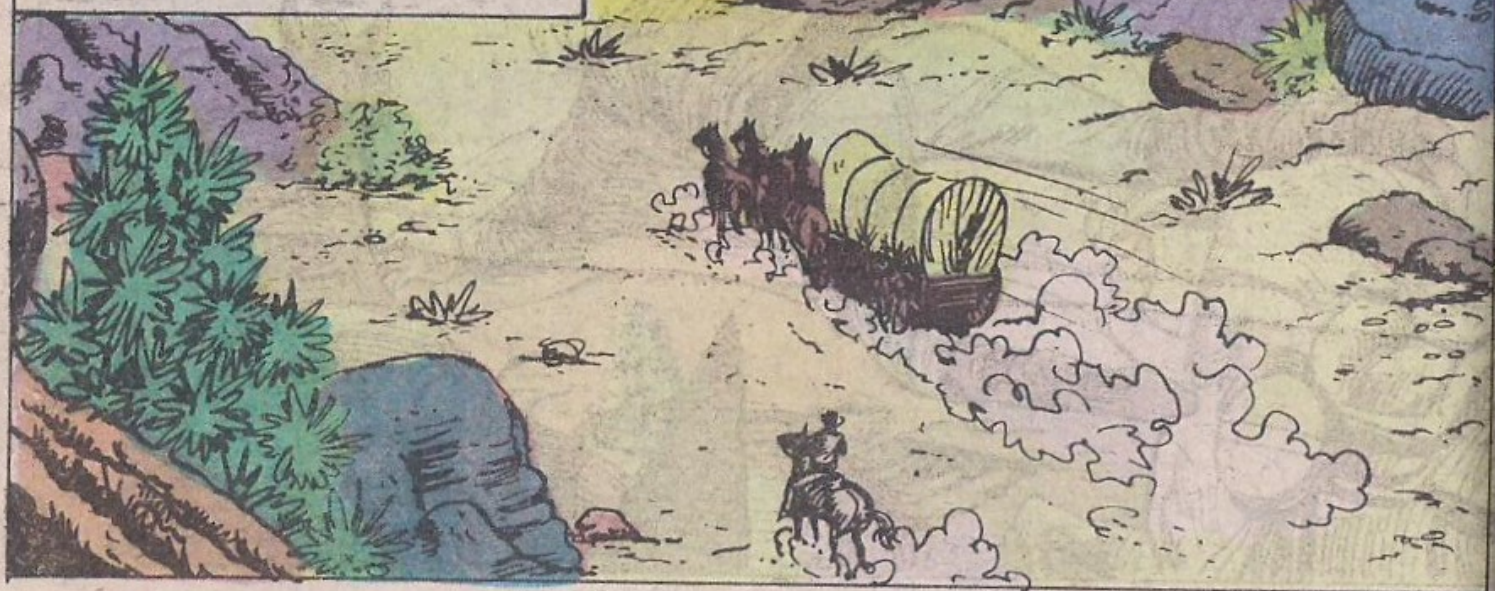
INMEDIATAMENTE SE DIO CUENTA DE LO QUE PASA-  
BA, UNA CARRETA SE HABÍA DESBOCADO Y UNA MUCHA-  
CHA EN EL PESCANTE NO PODÍA CONTROLAR LOS  
CABALLOS.

¡AUXILIO! ¡AYÚ-  
DEME, POR  
FAVOR!





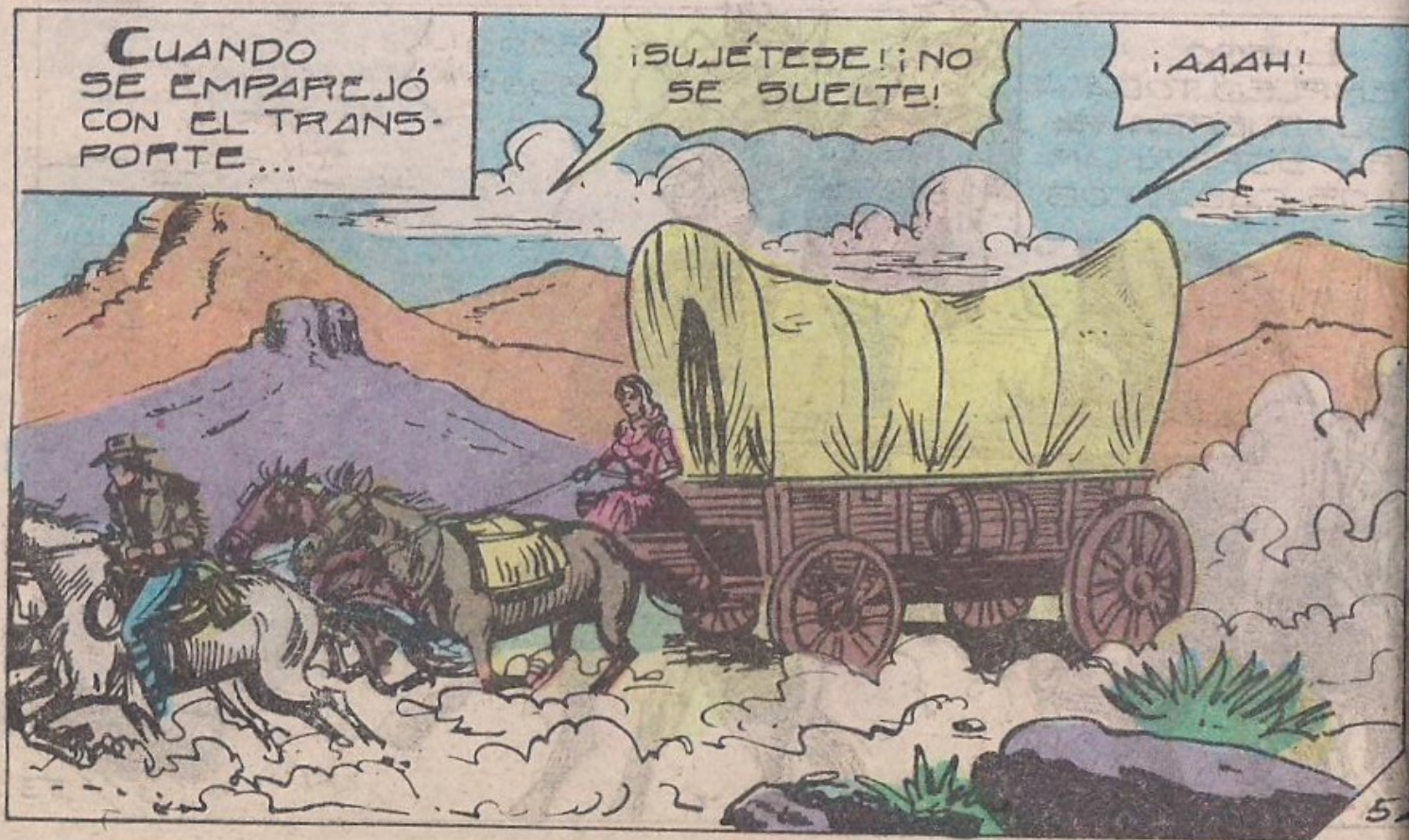
JOHN ACICATEO  
A SU MONTURA Y SE  
LANZO TRÁS LA  
CARRETA.



CUANDO  
SE EMPAREJÓ  
CON EL TRANS-  
PORTE...

¡SUJÉTESE! ¡NO  
SE SUELTE!

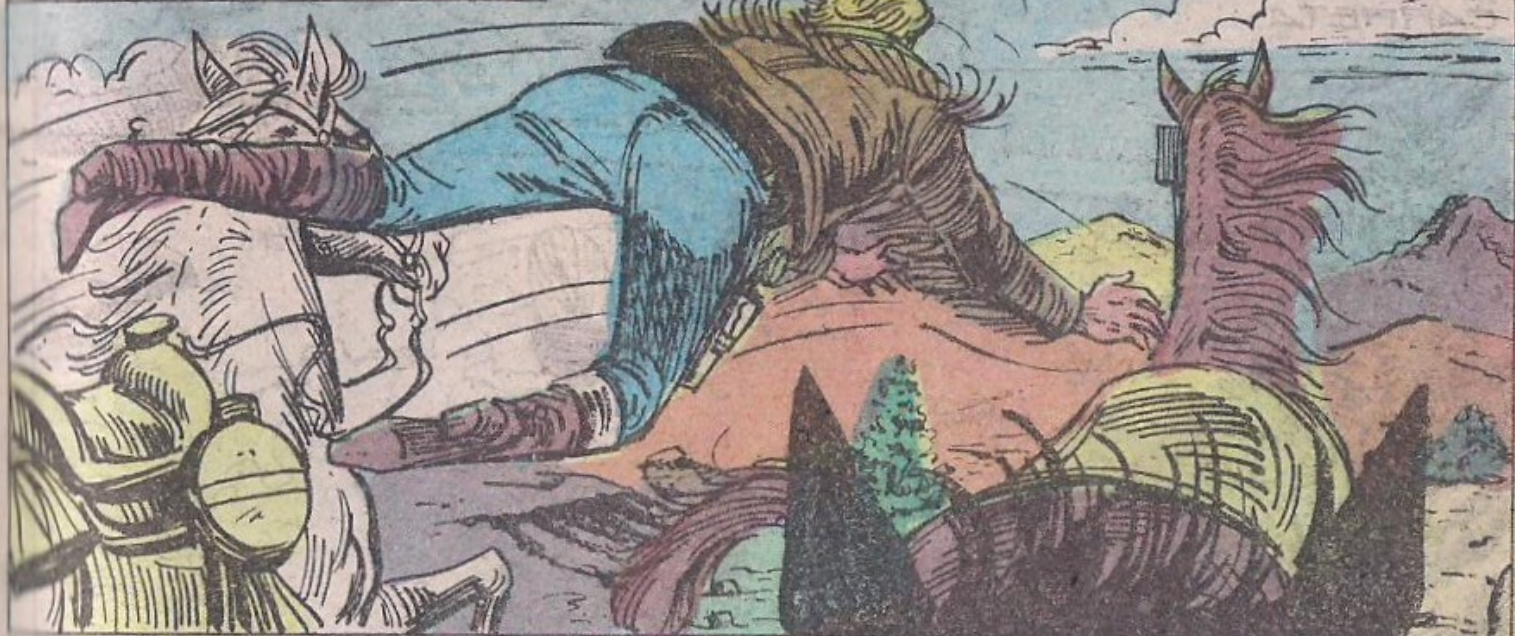
¡AAAHH!





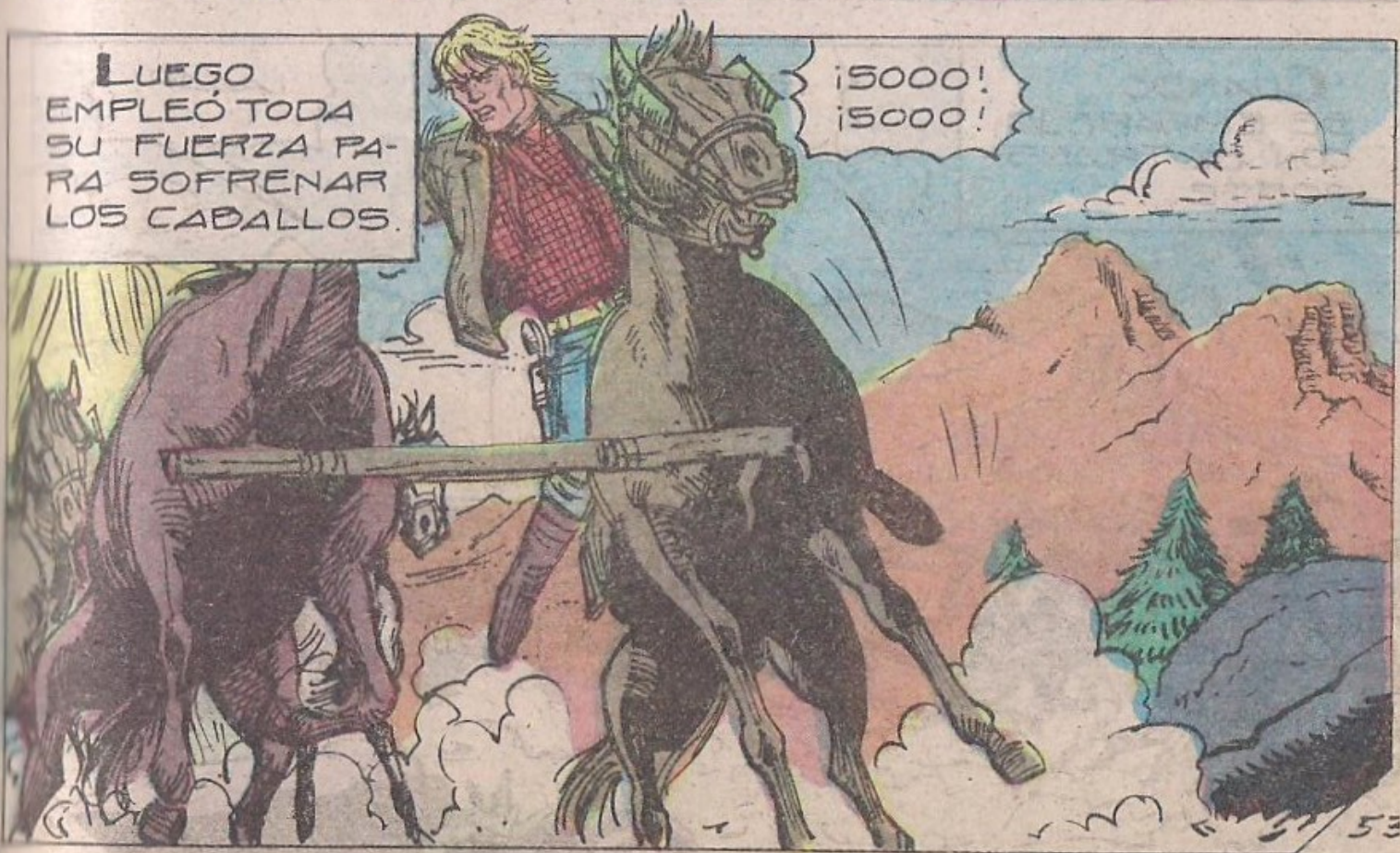
**EL COWBOY  
REALIZO UN SALTO  
PRODIGIOSO.**

¡YEEEE!



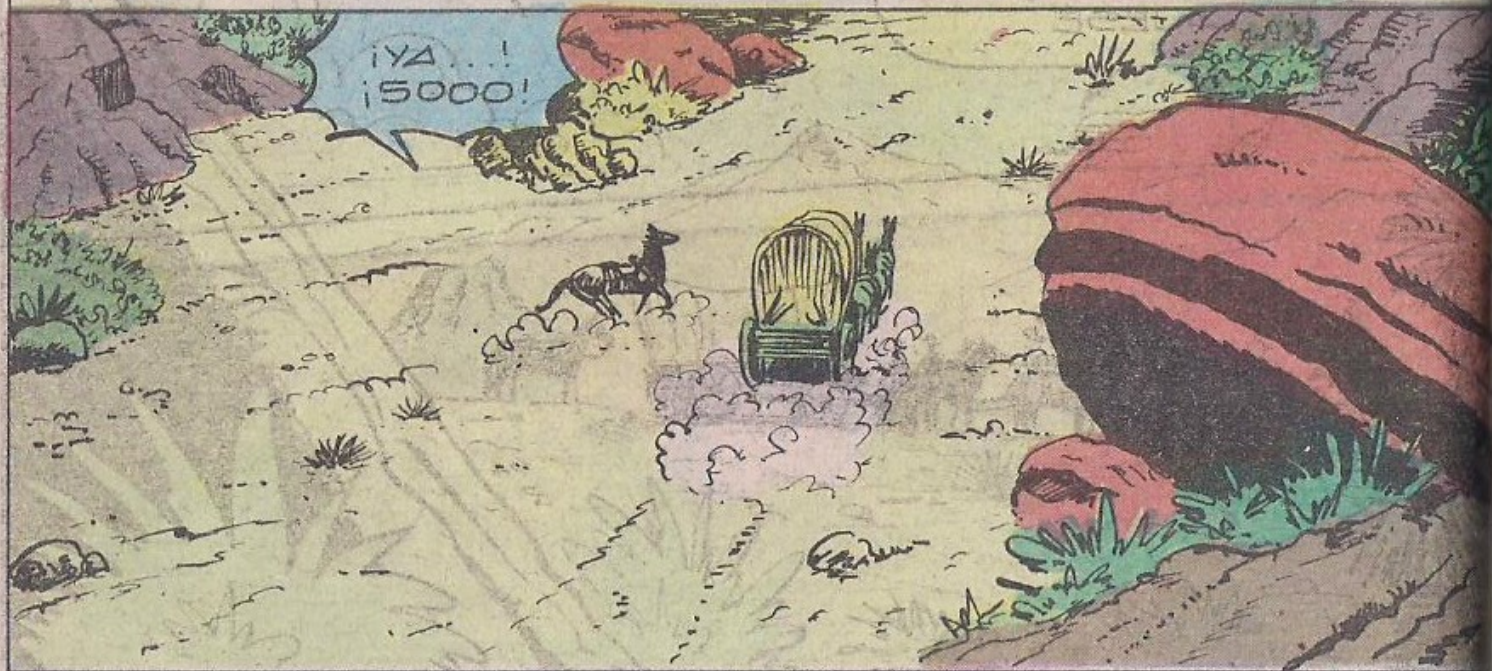
**LUEGO  
EMPLEÓ TODA  
SU FUERZA PA-  
RA SOFRENAR  
LOS CABALLOS.**

¡5000!  
¡5000!





ANTE AQUELLA ACCIÓN, LAS BESTIAS ACABARON  
POR CEDER; POCO A POCO SE IBAN DETENIENDO.



CUANDO  
LO LOGRÓ...

BAJE, DES-  
CANSE UN  
POCO.

¡OH, NO SADE  
CÓMO SE LO A-  
GRADEZCO! ¡CREO  
QUE ME HA SAL-  
VADO LA VIDA!





YA ESTÁ  
A SALVO, RE-  
LAJESE.

¡OH HH!



CASUALMENTE,  
EL COMANDANTE  
GARVEY SE ACERCO  
ACOMPANADO DE  
UN OFICIAL.

¡AURA...!  
¡AURA! ¿QUÉ  
TE PASÓ?

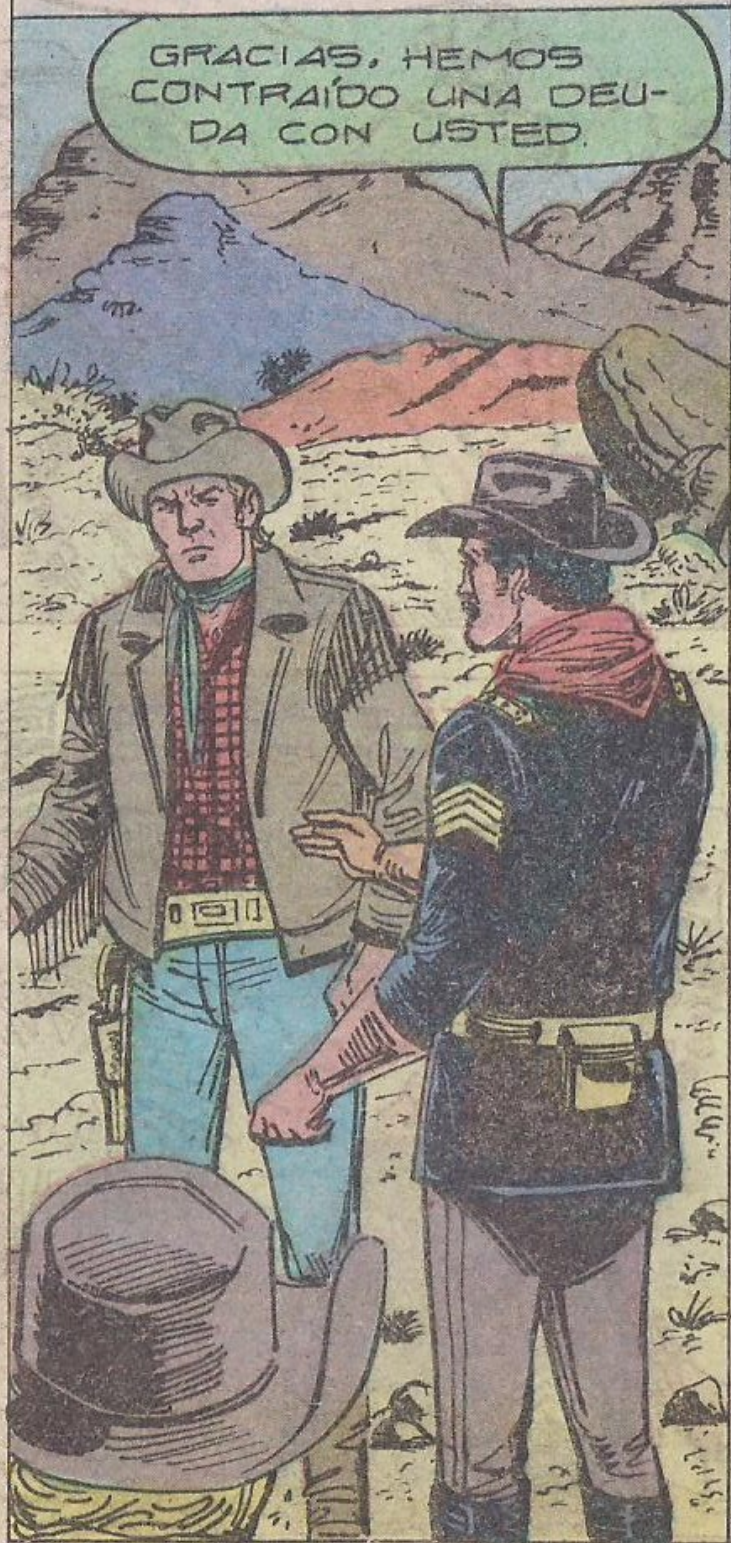
LOS CABA-  
LLOS SE DES-  
BOCARON PERO  
YO ESTOY BIEN,  
GRACIAS A ESTE  
SEÑOR; ÉL LOS  
DETUVO. ¡SI HU-  
BIERAS VISTO  
COMO!





EL COMANDANTE LE  
TENDIÓ LA MANO AL  
COWBOY.

GRACIAS, HEMOS  
CONTRAÍDO UNA DEU-  
DA CON USTED.



JOHN HIZO COMO QUE  
NO VIO LA MANO TEN-  
DIDA, Y SE DIO LA VUEL-  
TA.

NO FUE NADA...  
DEVERAS QUE NO  
FUE NADA.



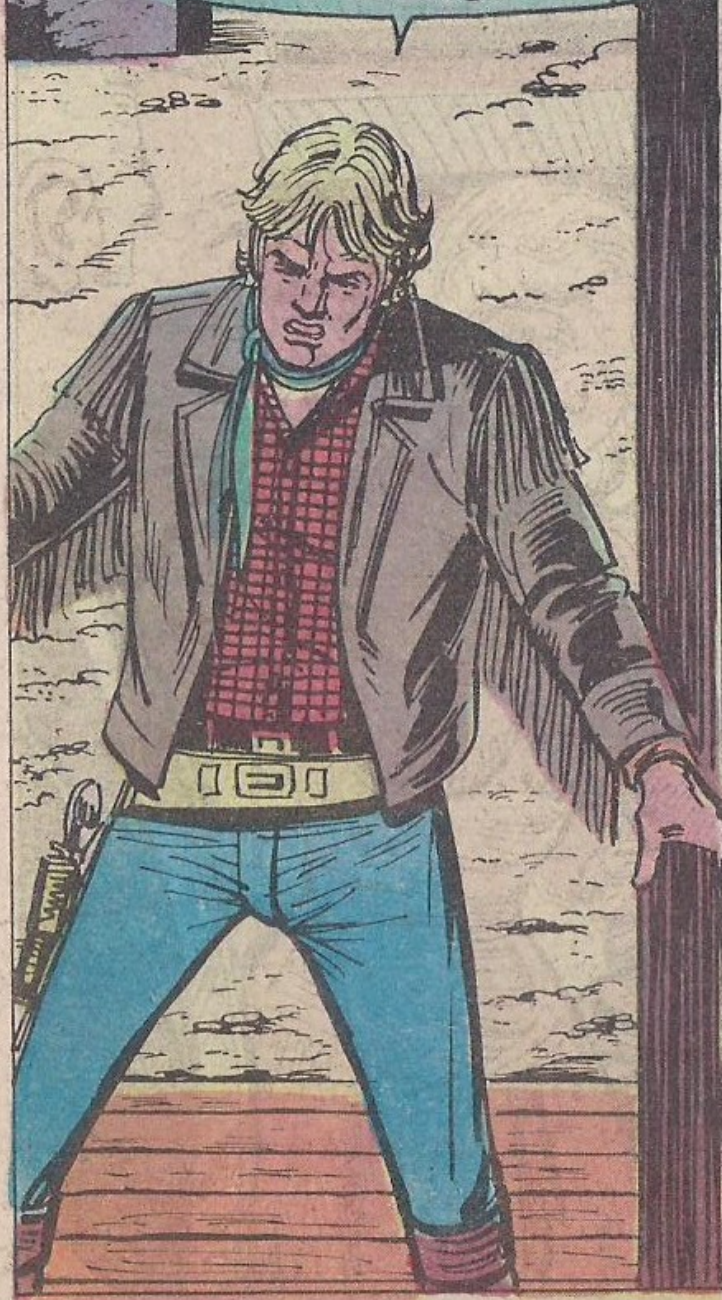






JOHN LLEGÓ FURIOSO  
A SU RANCHITO

SI HUBIERA SABIDO  
QUE ESA GENTE ERA  
PARIENTE DEL MILI-  
TAR, LA DEJO QUE  
SE VAYA AL  
DIABLO.



MALA SANGRE...  
DEBE TENER LA  
MALA SANGRE  
DE ÉL.



A PESAR DE TODO,  
LO QUE HA PASADO NO  
VARÍA MIS PLANES.  
SEGUIRÉ ADELANTE.





UN POCO DESPUÉS, ESTABA COMPLETAMENTE BORRACHO.

M-MALDITOS MILITARES, M-MALDITOS...



AQUELLA TARDE, AURA GARVEY LLEGÓ AL SALOON, CAUSANDO LA ADMIRACIÓN DE TODOS LOS PRESENTES.

¿CONOCE USTED A JOHN CAVENDISH, SEÑOR?

CLARO QUE LO CONOZCO.





¿ME PODRÍA  
USTED DECIR  
EN DÓNDE  
VIVE?

TIENE UN RANCHITO  
QUE SE LLAMA RED  
STONE, DESPUÉS DE  
CRUZAR EL ARROYO  
CULEBRA.

SI VA POR  
AHÍ TENGA CUIDA-  
DO, LOS COMANCHES  
ANDAN EN PIE DE  
GUERRA.



5 de Mayo esq. 18 Poniente  
al Museo Sta. Mónica.

**GUADALAJARA JAL.** Av. Alcalde No. 279  
sector Hidalgo, frente al templo de San José.

**MONTERREY**  
cuadra del Mercado

# Vibra con el placer!

para  
hombres  
y mujeres



Porque con **IMPULSE** lo hemos reinventado.

Vuélvete más agresivo **SEXUALMENTE**, vuélvete más sensual, **IMPULSE** fue creado por expertos para **estimular y excitar** a la persona que deseas, será un placer total.

Un cumplimiento fantástico, ya que con **IMPULSE** podrás lograr placeres que nunca has conocido y te transportará a un mundo que no creías posible.

**IMPULSE** no sólo te relaja, sino te estimula al mismo tiempo, creando así el mundo sensual que siempre has soñado. Y con un sistema de **acción vibratorio** podrás controlar la velocidad con la lentitud o prisa en que los dos logren la **máxima satisfacción**. Pruébalo hoy mismo.

**D.F.** hable y haga su PEDIDO y le entregamos su producto en su domicilio.

TEL. 5-41-07-60

**ENVÍOS POR PAQ. POST**

**PEDIDOS** Del Interior del PAIS SIN COSTO

Alguno Marcando el número:

TEL. 01-800-70166

**INFORMES** Del Interior del país Marque el TEL. 541-07-80

**BUSQUE ATENCION PERSONAL Y DESCUENTOS ADICIONALES**

**EN LAS TIENDAS D.F.**

**CENTRO**: Palma No. 24 local 4, Col. Centro entre Madero y 5 de Mayo.

**XOLA**: Juana de Arco No. 8 local 9, Col. Moderna, a 50 mts. del Metro Xola.

**PLATEROS**: Molinos No. 102, Col. Molino de Rosas a 30 metros del Periférico y a un costado de Unidad Lomas de Plateros.

**IZTAPALAPA**: Rojo Gomez No. 3-B, esquina con Av. Iztapalapa - Col. Iztapalapa

**QUITLÁHUAC**: Av. Cuicatláhuac No. 25 local "A", Col. Popotla, a 100 metros del Metro Cuicatláhuac.

**PEDIDOS Y VENTAS EN U.S.A. PERSONNA DE MEXICO, S.A.C.V.** P.O. BOX 516 Laguna Beach California 92652-0516. Mande Money Order en Dls

**PARA C. O. D.** Mande por adelantado el costo de envío \$5.00 Dls.

**Nº1 EN CALIDAD RAPIDEZ Y GARANTIA** **NO COMPRE IMITACIONES**



FAVOR DE MANDAR SUS GIROS A NOMBRE DE **PERSONNA DE MEXICO**

APDO. POSTAL 100-001 C.P. 02520 MEX. D.F.

L26-145 LV-785-93 N\$ /Dls.

**VIBRADOR IMPULSE \$ 113.00 / \$ 44.00**

SI COMPRA VIA C.O.D. EL COSTO DE ENVIO ES \$ 12.00 / \$ 5.00

SI PAGA POR ADELANTADO NO PAGUE ENVIO IMPORTE TOTAL DE SU COMPRA

☐ GIROS POSTALES (se obtiene en correo)

☐ GIROS BANCARIOS (se obtiene en el banco)

☐ C.O.D. Si UD. Prefiere pedir via COD se surtirá únicamente con (EL PAGO POR ADELANTADO DEL COSTO DE ENVIO N\$ 12.00 ó \$ 5.00 DLS.)

NOMBRE \_\_\_\_\_ TEL \_\_\_\_\_

CALLE \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ INT \_\_\_\_\_

COLONIA \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_

CIUDAD \_\_\_\_\_ EDO \_\_\_\_\_ PAIS \_\_\_\_\_

**GARANTIA** Todos los artículos han sido previamente comprobados por nuestra empresa, motivo por el cual le ofrecemos a usted 30 días para DEVOLVER el producto a partir de la fecha en que lo recibió y se le reembolsará el monto de su compra.



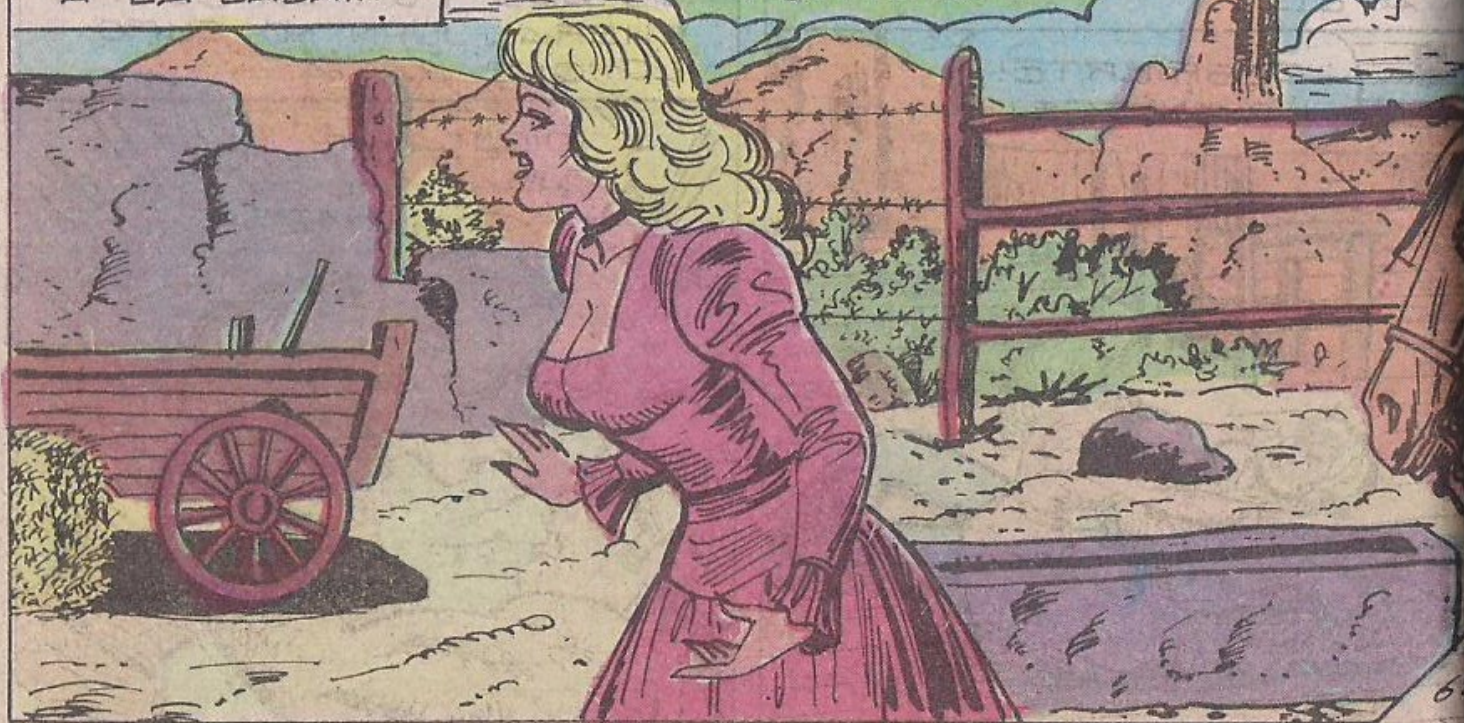
NO SIN UN  
POCO DE TEMOR,  
LA MUCHACHA  
DIO LA GALOPADA.

ESE  
DEBE  
SER



CUANDO  
LLEGO FRENTE  
A LA CASA...

¡JOHN CAVEN-  
DISH...! ¡JOHN,  
POR FAVOR!





AL NO  
OBTENER NIN-  
GUNA CONTE-  
STACION, AURA  
DECIDIÓ ENTRAR.

¡AH, QUÉ  
BARBARIDAD!



SE ARRODILLO JUNTO  
A EL.

¡DESPIERTE!  
¡LEVANTESE!



CON EL CEREBRO EM-  
BOTADO POR LA BORRA-  
CHERA, JOHN NO SUPO  
LO QUE HACÍA.

¡OIGA! ¿QUÉ  
PASAP? ¡NO...!



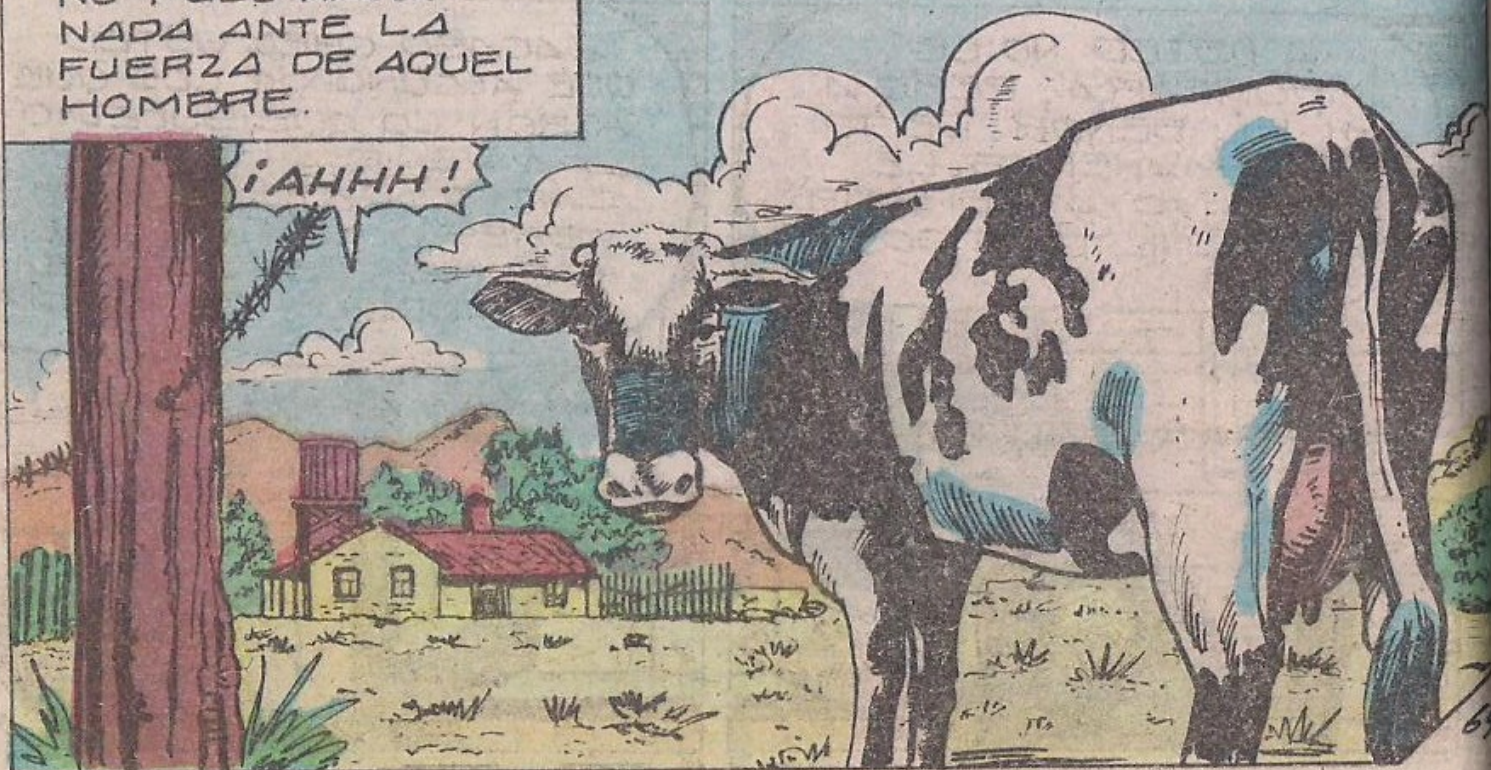


LA  
MUCHACHA SE  
DEBATIO' CON  
TODAS SUS  
FUERZAS.

¡NO, NO,  
NO!

LA CHICA  
NO PUDO HACER  
NADA ANTE LA  
FUERZA DE AQUEL  
HOMBRE.

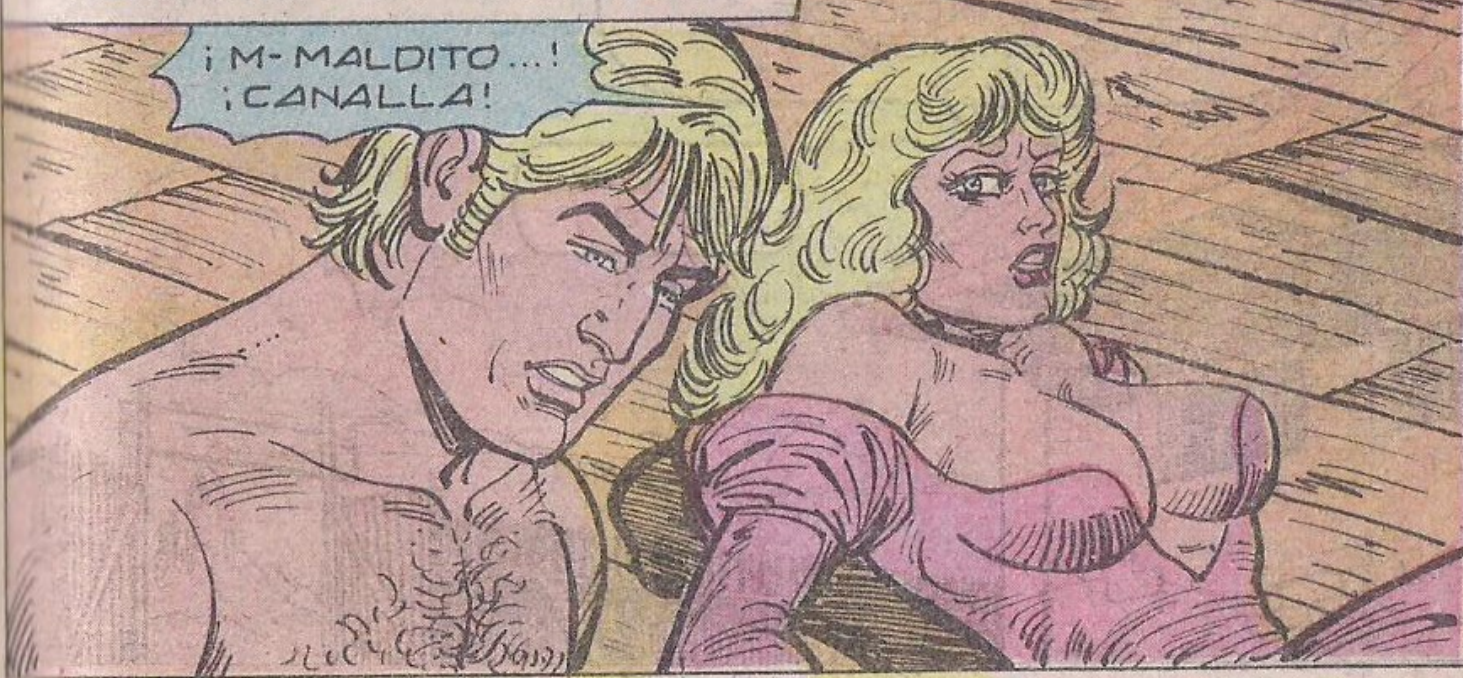
¡AHHH!






AL CABO DE UNOS MINUTOS, CAVENDISH EMPEZO A  
RECOBRAR LA CONCIENCIA.

¡M-MALDITO...!  
¡CANALLA!

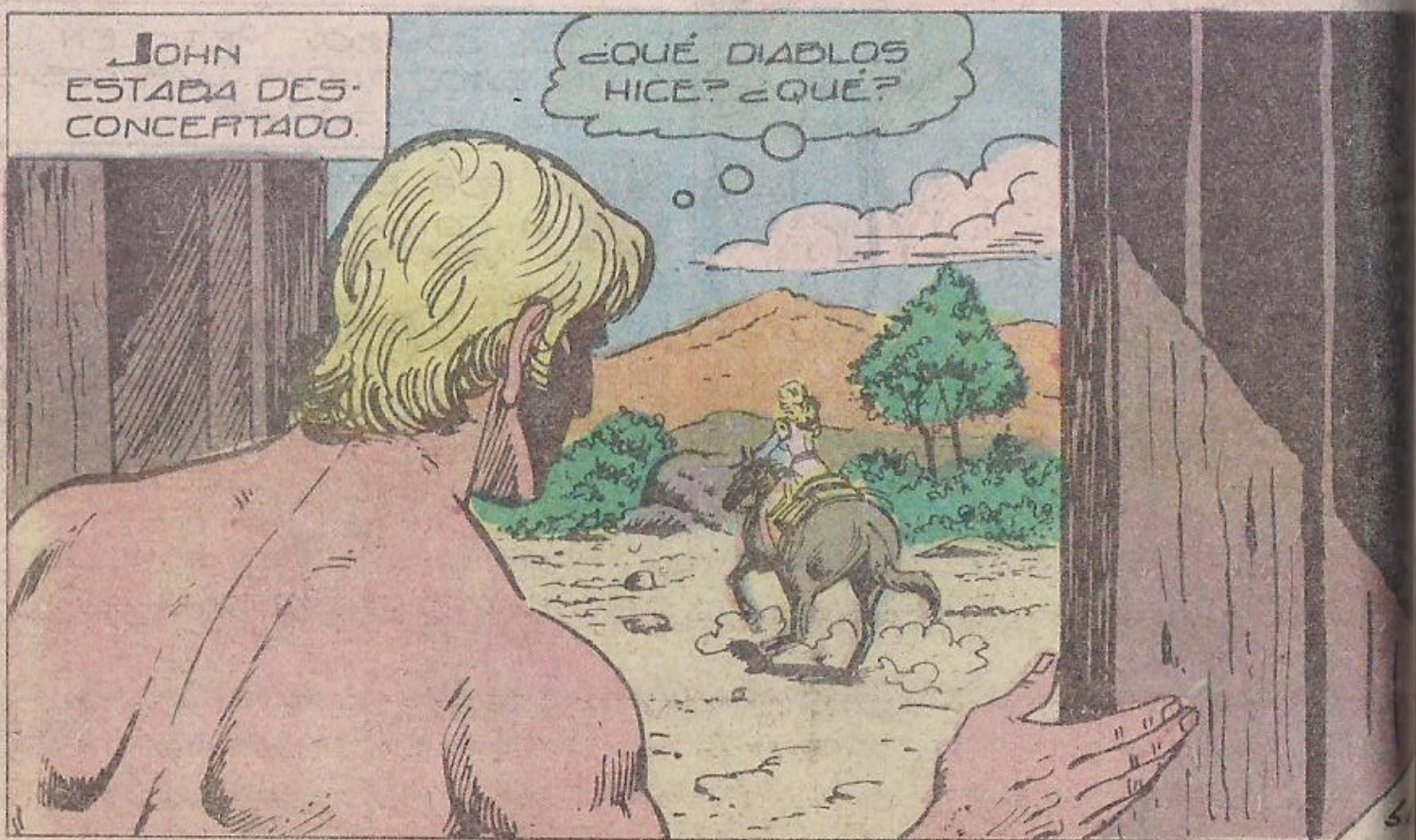
A man with blonde hair and a woman with blonde hair are shown in a physical struggle. The man is on the left, shirtless, and the woman is on the right, wearing a pink dress. They are both looking at each other with expressions of anger and determination. The background is a wooden floor.

¡DESGRACIADO!  
¡MISERABLE!

N-NO SÉ...  
N-NO SÉ...

A man with blonde hair and a woman with blonde hair are shown in a physical struggle. The man is on the right, shirtless, and the woman is on the left, wearing a pink dress. They are both looking at each other with expressions of anger and determination. The background is a wooden floor.







¿CÓMO PUDE  
PORTARME ASÍ?  
¿CÓMO?



TENGO QUE LARGARME  
DE AQUÍ, ESE DESGRA-  
CIADO MILITAR VA A  
LANZAR SOBRE MÍ TO-  
DA SU CABALLERÍA.



EL COWBOY METIÓ EN  
UN SACO TODAS LAS COSAS  
MÁS NECESARIAS.

POR ESTÚPIDO VOY  
A CONVERTIRME OTRA  
VEZ EN UN PARIÁ.



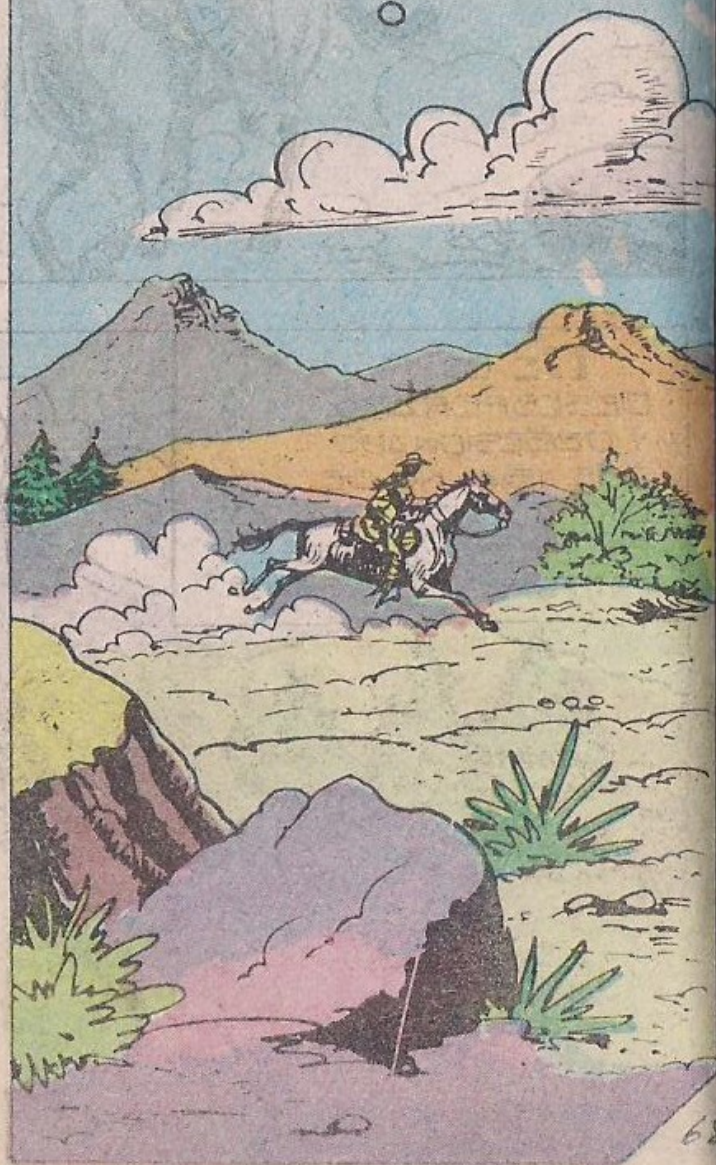


POCO DESPUÉS...

AHORA VOY A TENER  
A LOS COMANCHES POR  
UN LADO Y AL EJÉR-  
CITO POR OTRO,  
ESTOY FRITO.



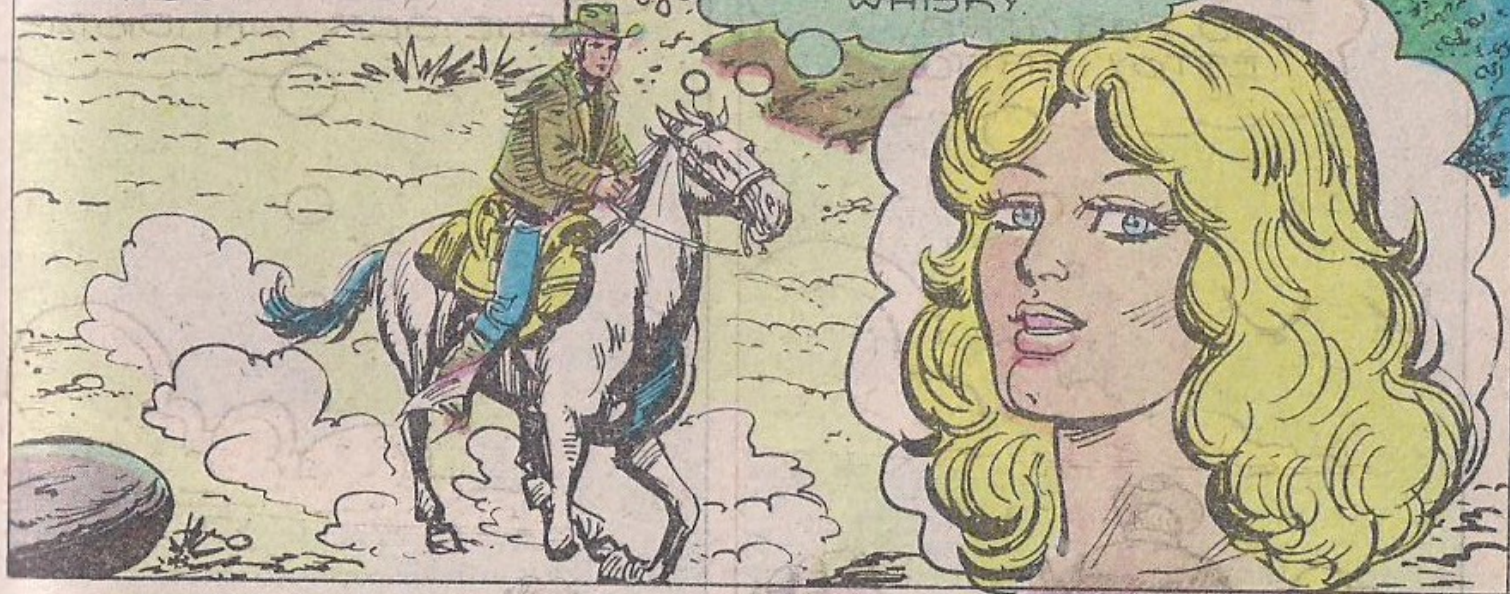
VOY A ECHAR MANO  
A TODOS MIS RECUR-  
SOS PARA NO DEJAR  
EL PELLEJO POR AHI.  
¿POR QUÉ TENGO  
QUE SER TAN IDIOTA?





EMPEZABA  
A VER POR TODAS  
PARTES LA MUJER  
QUE HABÍA MANCI-  
LLADO.

Y TAN LINDA... TAN  
LINDA QUE ES. ¿QUE  
ESTARÁ PENSANDO  
DE TÍ? MALDITO  
WHISKY.



DE LO  
DESESPERADO  
Y OBSESIONADO  
QUE IBA, NO SE  
DIO CUENTA CUANDO  
SE METIÓ EN TE-  
RRITORIO COMANCHE.

¿POR QUÉ TODO  
LO QUE HAGO ME  
SALE CHUECO? OH,  
QUÉ SUERTE LA  
MÍA.





SOLAMENTE  
SINTIO EL GOLPE  
DE LA FLECHA.

¡AGHH!

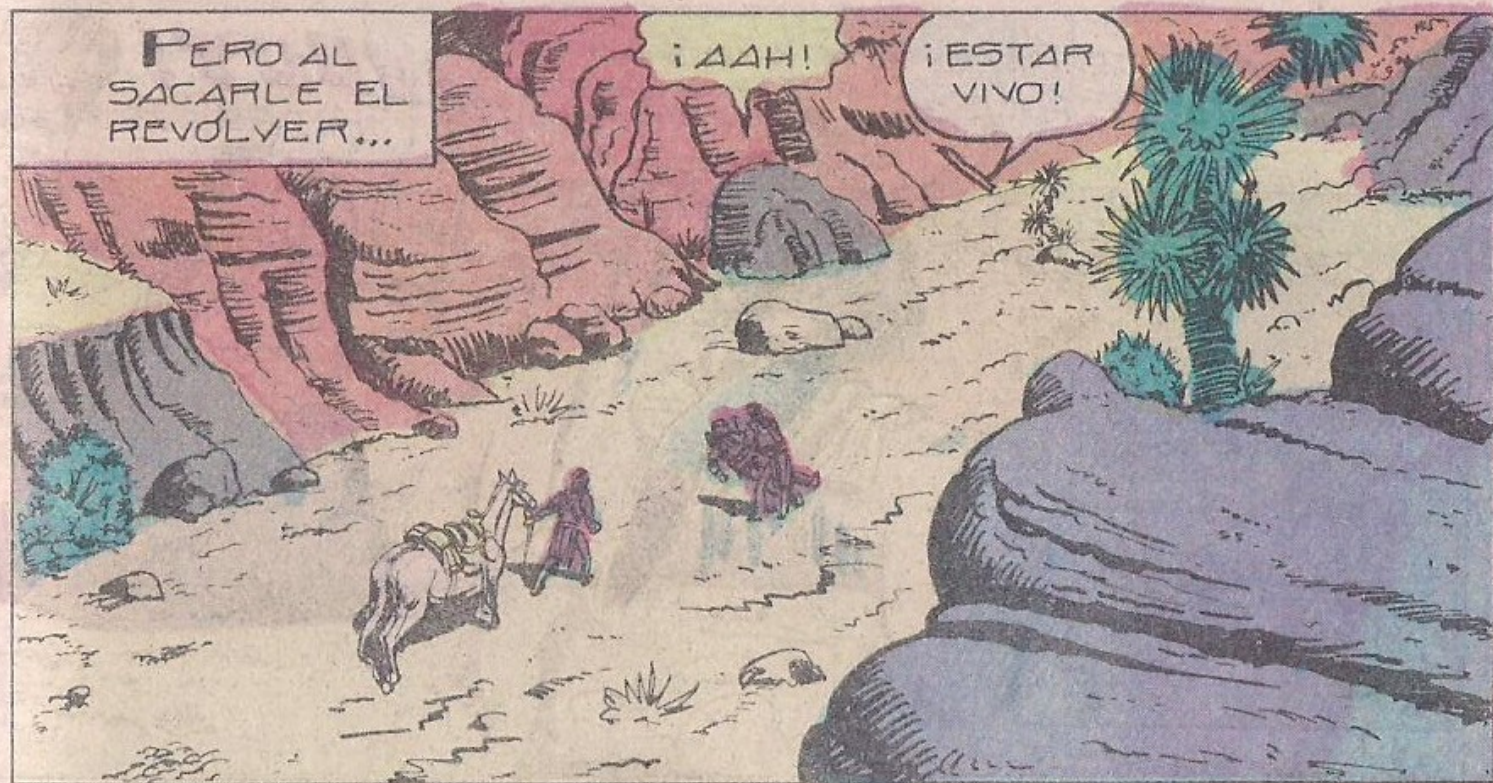
¡ZUUUT!

DE INMEDIATO APARECIE-  
RON DOS COMANCHES.

CABALLO  
SER PARA  
MÍ.

YO QUERER  
ARMAS.







EL JEFE  
INDIO DUDO UN  
POCO.

NO, NO. ACABAR  
DE HACER PAZ,  
NO PODER  
MATAR.

¡PERO ÉL  
METERSE EN  
NUESTRA  
TIERRA!



CUANDO PODER  
HABLAR, PREGUNTAR  
POR QUÉ. QUE BRU-  
JO CURARLO.



MÁS TARDE, JOHN RECU-  
PERÓ EL SENTIDO. SE HA-  
LLABA EN UN TEPEE,  
ACOSTADO SOBRE UNA  
ESTERA.





EL JEFE  
FUE AVISADO  
INMEDIATAMENTE.

TÚ DECIR AHORA  
POR QUÉ METERTE A  
NUESTRA TIERRA.

N-NO, NO  
ME DI  
CUENTA.



DUBITATIVAMENTE, EL PIEL ROJA MOVIO LA CABEZA.

AHORA NO SABER  
QUE HACER CONTIGO, CON  
TODA SEGURIDAD TÚ IR  
A DECIR QUE COMANCHES  
TE HIRIERON; CHAQUETAS  
AZULES VOLVER A  
PELEAR.





JOHN SUPLICO.

P-PERDÓNAME, T-TE  
PROMETO QUE NO VOY A  
IR A D-DECIR UNA P-PA-  
LABRA DE LO QUE H-HA  
SUCEDIDO. E-ES MÁS,  
QUIERO QUEDARME A  
VIVIR CON USTEDES.



LA  
SOSPECHA  
PENETRO EN  
EL CEREBRO  
DEL INDIO.

¿VIVIR CON NOSOTROS?  
¿POR QUÉ? ¿DE QUIÉN ES-  
CONDERTE? ¿TÚ QUIÉN  
SER? ¿SER LOCO QUE  
MATAR BLANCOS?

N-NO, NO,  
N-NADA DE  
ESO. T-TE  
LO JURO





ESTAR BIEN, NOSO-  
TROS IR A CURARTE Y  
CUANDO YA ESTAR SANO,  
IR A VER QUÉ HA-  
CER NO PODER  
DECIDIR AHORA



LEJOS DE  
AHÍ, PERRO NEGRO  
ESPIABA AL HOM-  
BRE QUE AVANZA-  
BA POR LA VEREDA.  
JAMÁS HABÍA VISTO  
UN CABALLO TAN  
BONITO Y TAN DE  
BUENA ESTAMPA.

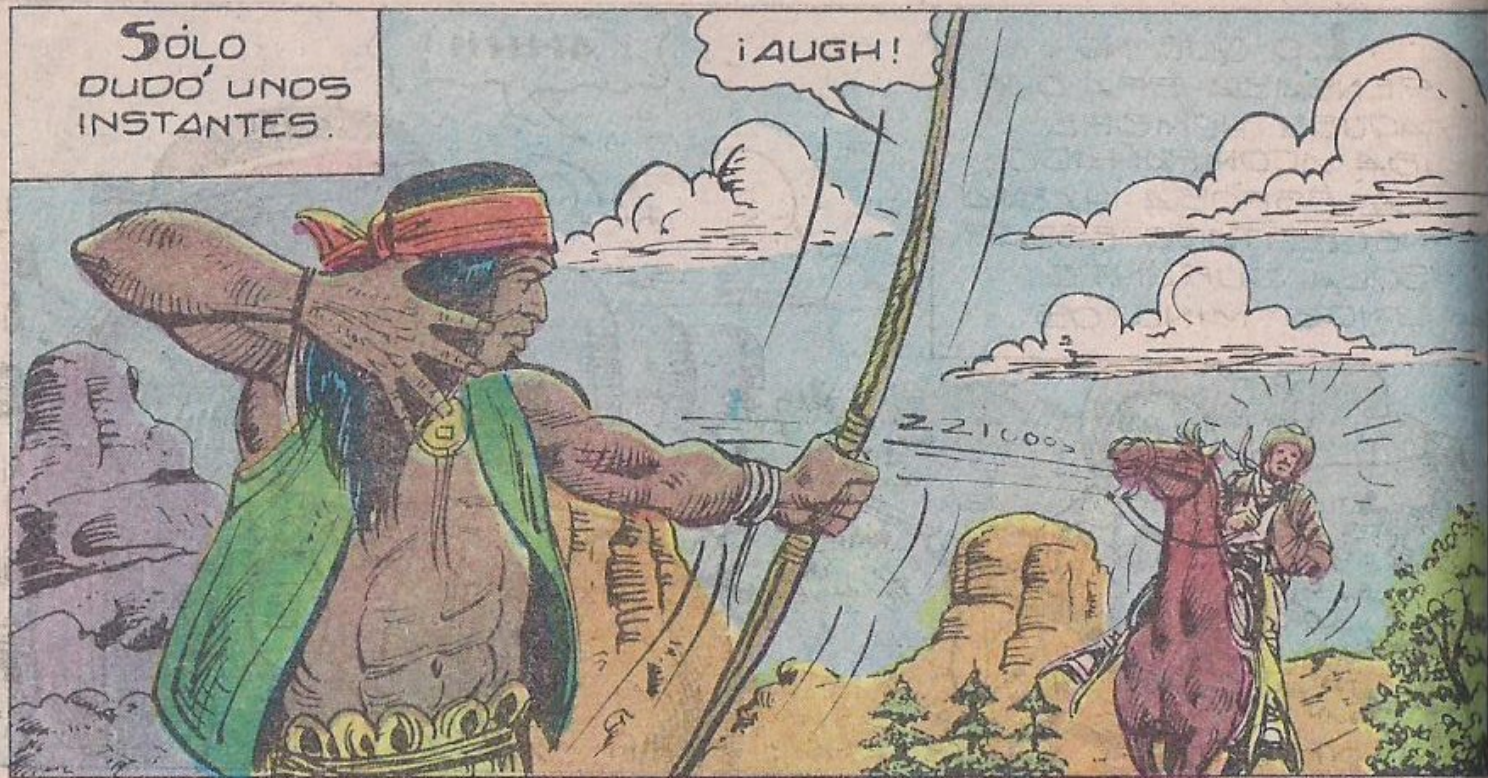
JAMÁS HABÍA  
VISTO ANIMAL TAN  
HERMOSO COMO  
ESE.



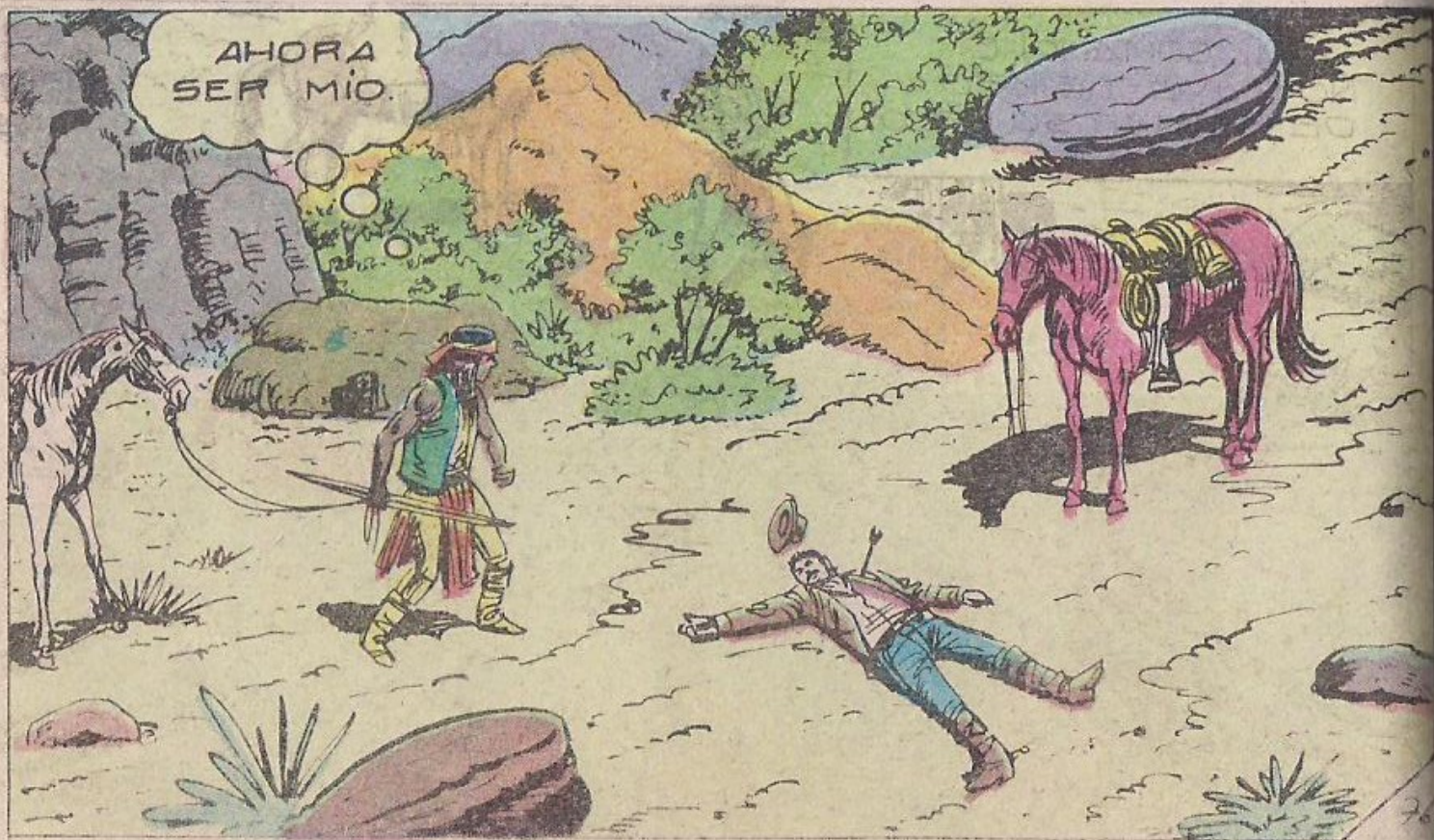


SÓLO  
DUDO UNOS  
INSTANTES.

¡AUGH!



AHORA  
SER MIO.



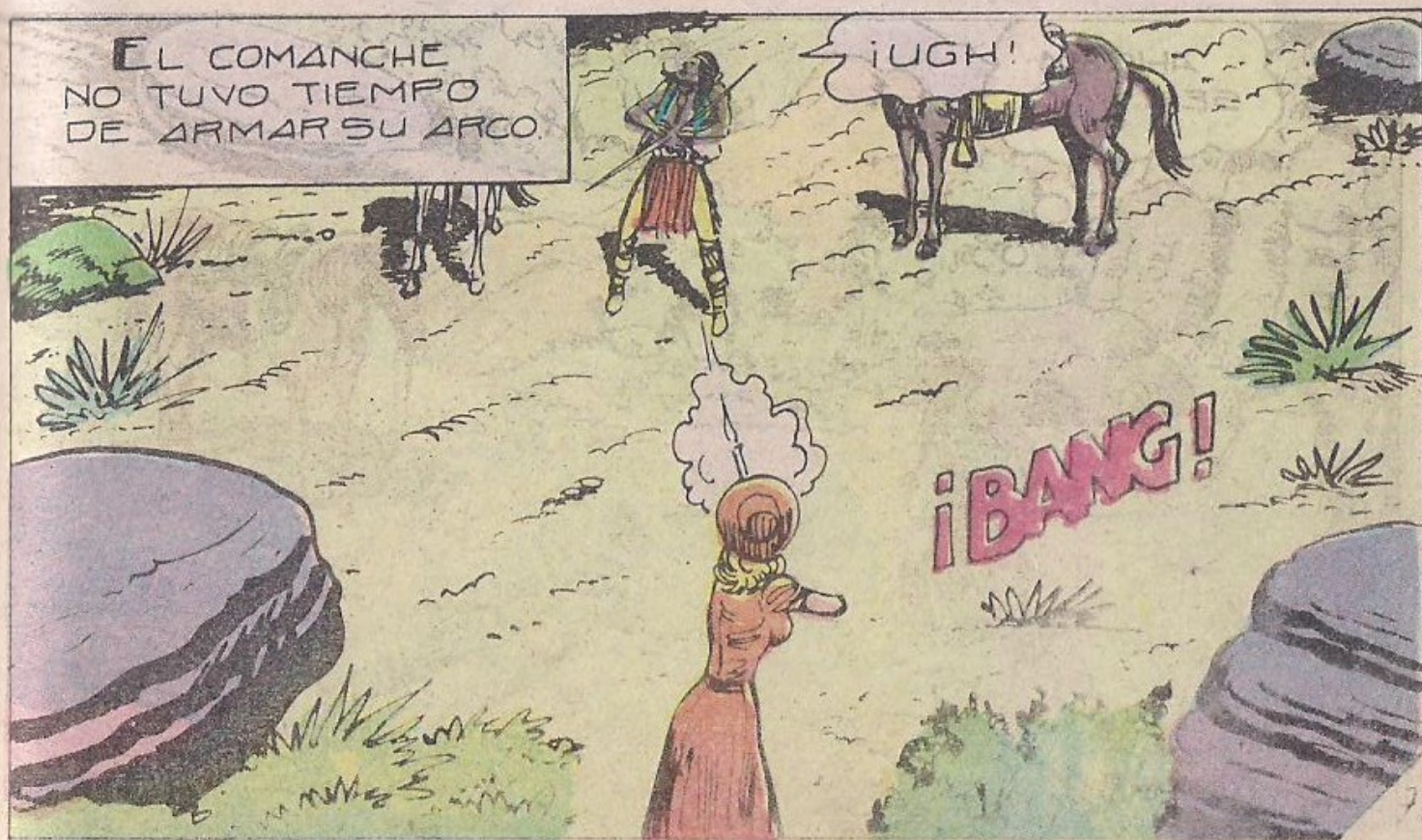


LO QUE NO  
PENSABA ERA QUE  
AQUEL HOMBRE  
IBA ACOMPAÑADO,  
LA ESPOSA HABÍA  
NECESITADO ESTAR  
SOLA DURANTE  
UNOS MINUTOS.



¡ AHHH!

EL COMANCHE  
NO TUVO TIEMPO  
DE ARMAR SU ARCO.



¡ BANG!

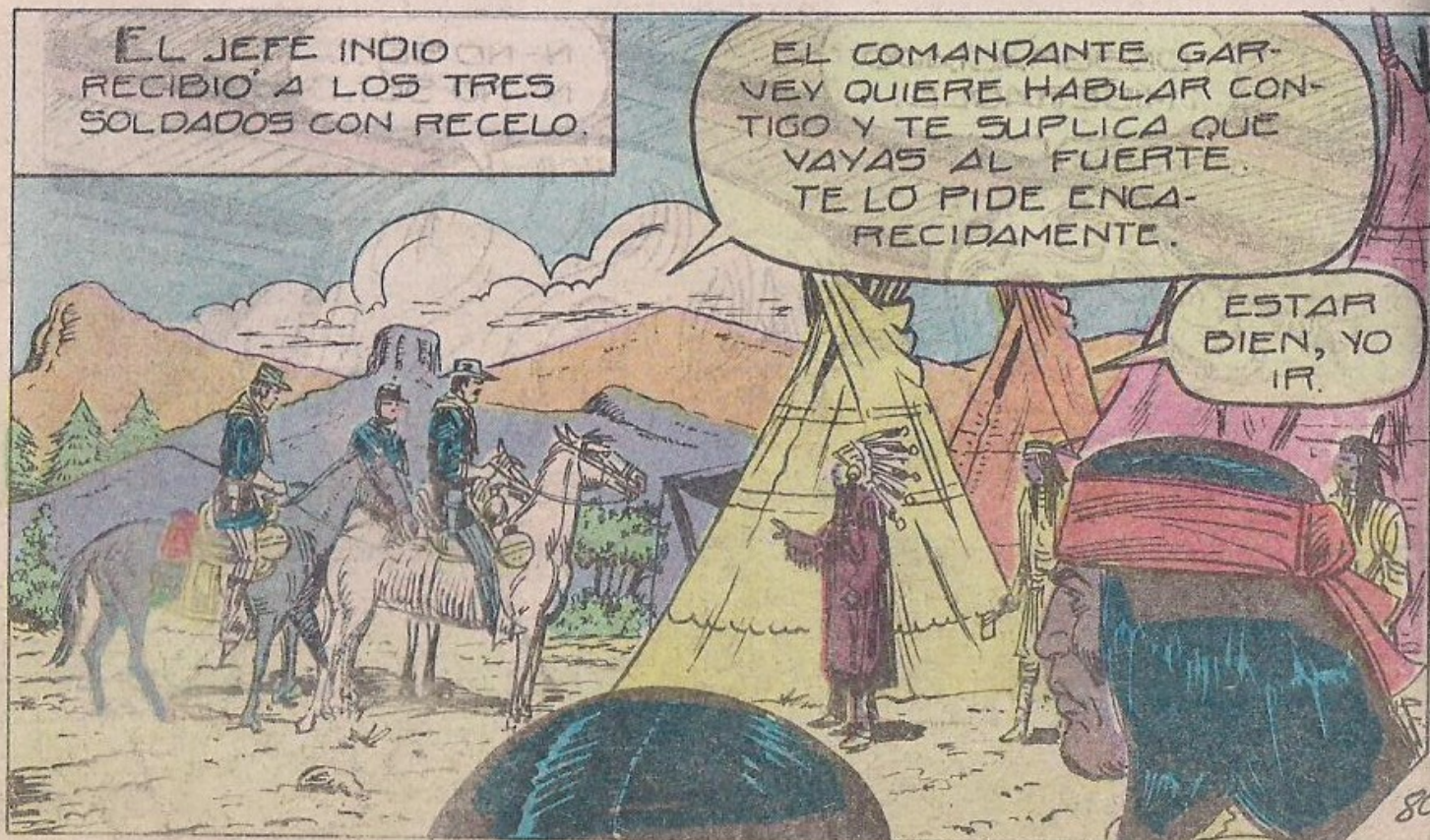




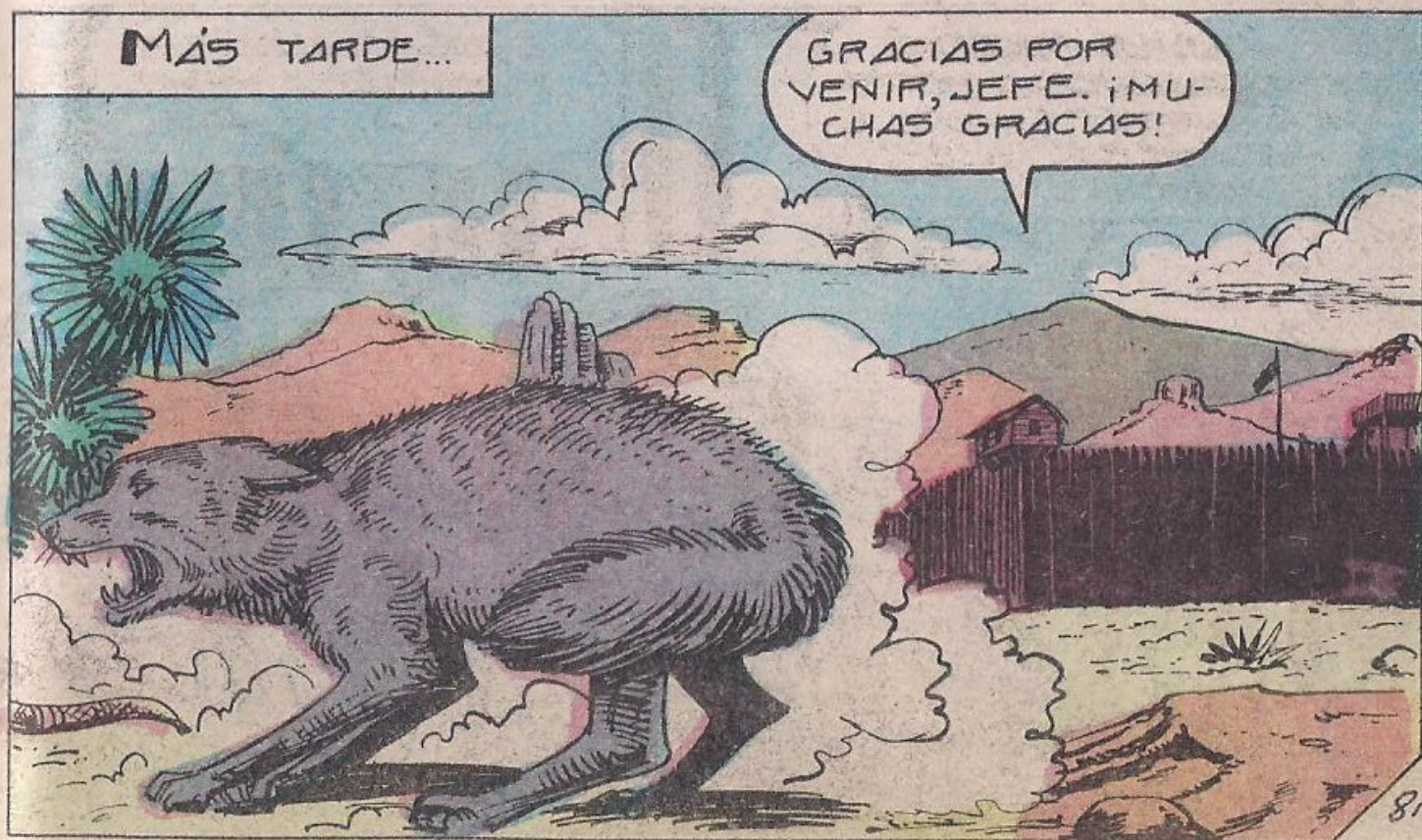








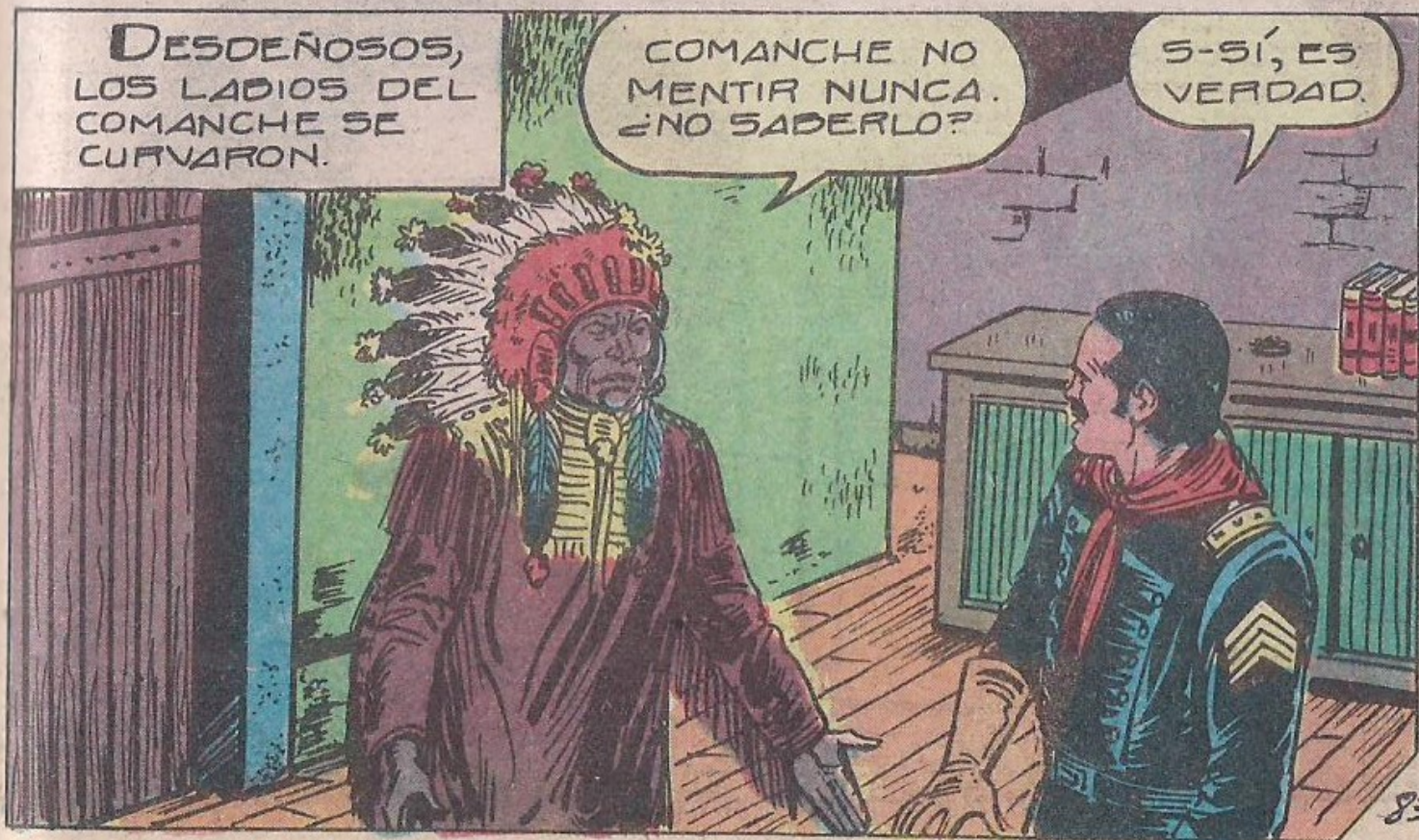














ASI FUE.

SER VERDAD LO  
QUE DECIR CHAQUETA  
AZUL, YO COMETER  
ERROR, NUNCA PEN-  
SAR QUE MUJER  
SALIR DE MA-  
TORRAL.




¿Y QUÉ ESPERAR  
QUE HACER YO? ¿QUÉ  
PEDIR POR TI?

NO SABER. POR  
TONGO DEJAR QUE  
SOLDADOS ME  
MATEN.





A large eagle with blue and black feathers is flying over a desert landscape. In the background, there is a walled city with red buildings and a few small figures of people. The eagle is looking down at the city. The sky is filled with wispy clouds. The eagle's wings are spread wide, showing the blue and black feathers. Its talons are visible, and it appears to be holding something. The overall scene is a dramatic illustration of a bird of prey overlooking a fortified settlement in a desert.

YO SABER QUE NO  
TENER DERECHO PARA  
PEDIR CLEMENCIA,  
PERO PROPONER UN  
TRATO.

YO TAMBIÉN TENER  
PRISIONERO BLANCO,  
YO CAMBIÁRTELO.



EL MILITAR SE ASOMBRO.

¿UN PRISIONERO  
BLANCO? ¿QUIÉN Y  
POR QUÉ?

JINETE HABERSE  
METIDO EN NUES-  
TRA TIERRA.



ESTANDO  
LAS COSAS COMO  
ESTABAN, EL  
COMANDANTE  
PENSO QUE AQUE-  
LLA SOLUCIÓN ERA  
MUY CONVENIENTE.

ESTA BIEN,  
ACEPTO EL TRATO.  
MI HOMBRE POR  
EL TUYO.











¡NO! ¡NO, GRAN JEFE! YO TE DIJE QUE DESEABA QUEDARME AQUI.

NO PODER PERMITIRLO, YO HACER UN TRATO.



NO HAGAS ESO, ESE MALDITO COMANDANTE ME VA A MATAR.

¿TÚ SER UN CRIMINAL?







¡MALDICIÓN! DEBÍAN  
DEJARME SOLO, COMPLE-  
TAMENTE SOLO. ¡YO  
SABRÉ SI REGRESO  
O NO AL PUEBLO!

CUCHILLO  
LARGO TENER QUE  
SABER QUE YO  
CUMPLIR CON  
TRATO.



MIENTRAS QUE CADALGABAN SUAVEMENTE, PARA  
QUE LA HERIDA DEL HOMBRE BLANCO NO SE ABRIE-  
RA, JOHN CAVENDISH PENSABA QUE SUS DÍAS HABÍAN  
ACABADO.

ME COLGARÁN,  
NO CABE DUDA.





5 de Mayo esq. 18 Poniente  
al Museo Sta. Mónica.

**GUADALAJARA JAL.**: Av. Alcalde No. 279  
sector Hidalgo, frente al templo de San José.

**MONTERREY**  
cuadra del Mercado

N.L.: Av. Colón No. 265 Poniente a una  
del Norte y a 3 cuadras de la Central Camionera

**LEON GTO.**: Calle Melchor Ocampo No. 704 entre  
calles de Camelia y Gardenia a espaldas de Telégrafos.

# EL AMOR ES UN ASUNTO PRIVADO

## AYUDARLE A INCREMENTARLO ES ASUNTO DE REVITALIN

La ciencia ha descubierto que por la falta de ciertos nutrientes específicos, la mayoría de las personas no pueden llevar a cabo una relación sexual adecuada y plena REVITALIN esta especialmente formulado para incrementar el deseo y la potencia sexual, ya que incluye todos los nutrientes, vitaminas, y complementos alimenticios que requiere el cuerpo humano en esos momentos tan cruciales. Si a veces no tiene deseos sexuales si le falta energía, si tiene pocas relaciones sexuales o sufre de inconstancia, nosotros tenemos la solución... le OFRECEMOS QUE USE REVITALIN, el producto más eficiente y poderoso en el mercado y ahora lo puede conseguir con la famosa garantía de PERSONNA DE MEXICO.

REVITALIN, no es sólo un estimulante sino un energético total para el cuerpo cuya mezcla de aminoácidos, vitaminas, minerales y carbohidratos de absorción rápida no se han podido igualar en un sólo producto. Si esta cansado si la carga de su trabajo lo ha agotado físicamente. Si las presiones le han robado la vitalidad nuestro PLAN REVITALIN 2000, las pildoras de energía. ¿Sorprendente? Nosotros así lo pensamos, pero lo importante es que usted también la sentirá.

**D.F.** hable y haga su PEDIDO y le entregamos su producto en su domicilio.

TEL. 5-41-07-60

**ENVIOS POR PAQ POST**

**PEDIDOS Del Interior del PAIS SIN COSTO**

Alguno Marcando el número.

TEL. 91-800-70166

**INFORMES Del Interior del país Marque el. TEL. 541-07-60**

**BUSQUE ATENCION PERSONAL Y DESCUENTOS ADICIONALES EN LAS TIENDAS D.F.**

**CENTRO**: Palma No. 24 local 4, Col. Centro entre Madero y 5 de Mayo.

**XOLA**: Juana de Arco No. 8 local 9, Col. Moderna, a 50 mts. del Metro Xola

**PLATEROS**: Molinos No. 102, Col. Molinos de Rosas a 30 metros del Periferico y a un costado de Unidad Lomas de Plateros.

**IZTAPALAPA**: Rojo Gomez No. 3-B, esquina con Av. Iztapalapa - Col. Iztapalapa

**CUITLAHUAC**: Av. Cuitláhuac No. 25 local "A", Col. Popotla, a 100 metros del Metro Cuitláhuac.



**No. 1 EN CALIDAD, RAPIDEZ Y GARANTIA**  
**NO COMPRE IMITACIONES**

FAVOR DE MANDAR SUS GIROS A NOMBRE DE  
**PERSONNA DE MEXICO**

APDO. POSTAL 100-001 C.P. 02520 MEX. D.F.

L. 25-131 LV-785-93 NS. /Dls.

REVITALIN (2 SEM) \$69.00/\$30.00

REVITALIN (4 SEM) \$110.00/\$45.00

SI COMPRA VIA C.O.D. EL COSTO DE ENVIO ES \$ 12.00 / \$ 5.00

SI PAGA POR ADELANTADO NO PAGUE ENVIO  
IMPORTE TOTAL DE SU COMPRA

GIROS POSTALES (se obtiene en correo)  
GIROS BANCARIOS (se obtiene en el banco)  
C.O.D. Si UD. Prefiere pedir via COD se surtirá únicamente con  
(EL PAGO POR ADELANTADO DEL COSTO DE ENVIO  
NS \$ 12.00 ó \$ 5.00 DLS.)

NOMBRE \_\_\_\_\_ TEL \_\_\_\_\_

CALLE \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ INT \_\_\_\_\_

COLONIA \_\_\_\_\_ C P \_\_\_\_\_

CIUDAD \_\_\_\_\_ EDO \_\_\_\_\_ PAIS \_\_\_\_\_

**GARANTIA** Todos los Artículos han sido previamente comprobados por nuestra empresa, motivo por el cual le ofrecemos a usted 30 días para DEVOLVER el producto a partir de la fecha en que lo recibió y se le reembolsará el monto de su compra.

**PEDIDOS Y VENTAS EN U.S.A. PERSONNA DE MEXICO, S.A.C.V.** P.O. BOX 516 Laguna Beach California 92652-0516. Mande Money Order en Dls.

**PARA C.O.D.** Mande por adelantado el costo de envío \$5.00 Dls.

ATENCION PERSONAL EN TIENDAS DEL INTERIOR DEL PAIS

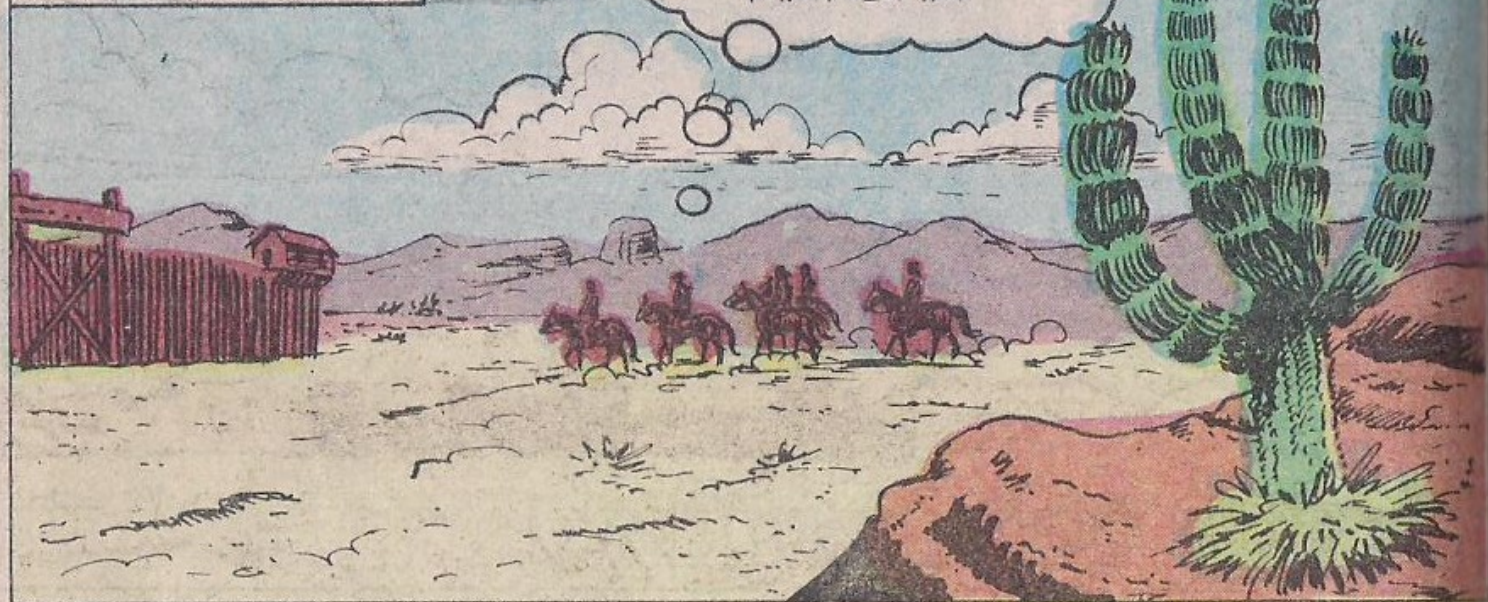
TIJUANA B.C.: Av. B. C. No. 224 Zona Norte a una cuadra de la Carretera Internacional.

PUEBLA PUE.: local 102-B. Frente



POR FIN  
LLEGARON  
AL FUERTE.

NUNCA PENSÉ  
QUE IBA A TERMINAR  
DE ESTA MANERA.



SE  
SORPRENDIÓ  
CUANDO EL CO-  
MANDANTE LO  
SALUDÓ AFA-  
BLEMENTE.

¡VAYA, PERO  
SI ES NUESTRO  
AMIGO EL  
CORAJUDO!

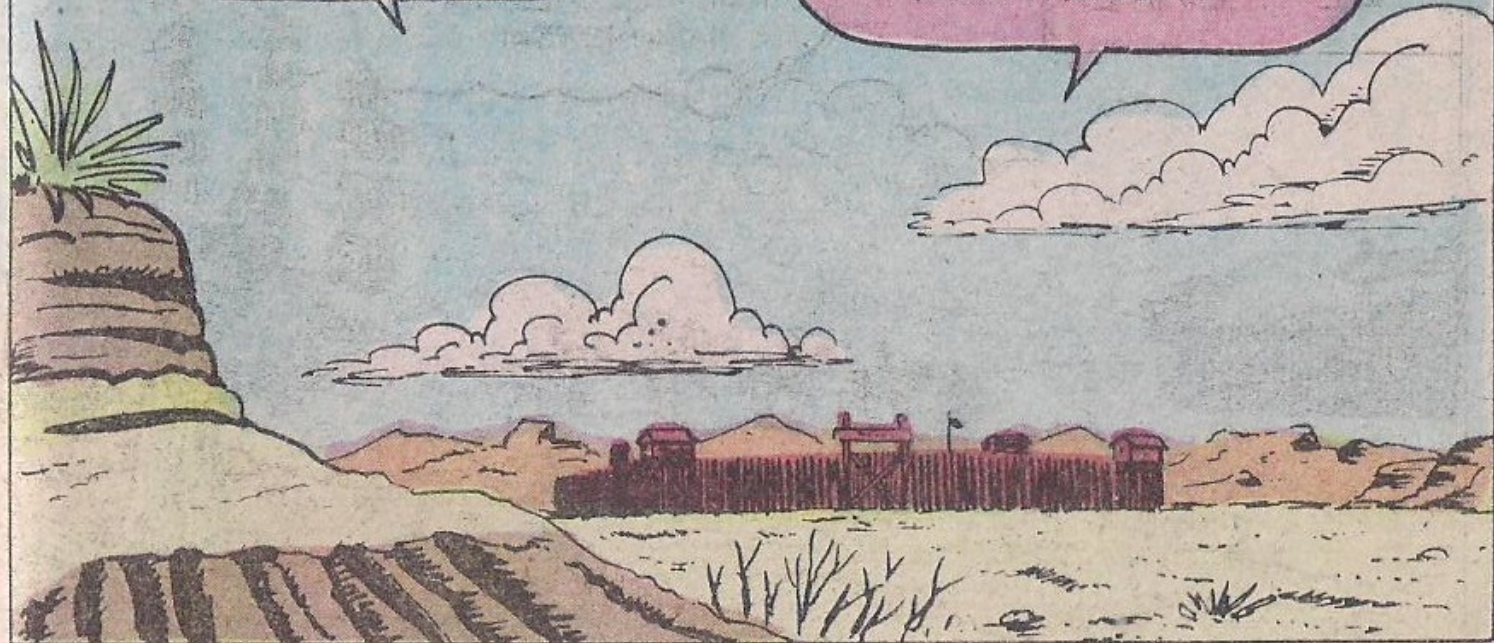
¡MALDICIÓN!





BLANCO ESTAR  
HERIDO.

AYÚDENME A LLE-  
VARLO A UNA CAMA,  
POR FAVOR.



**E**L COWBOY  
NO SE EXPLICABA  
POR QUÉ ERA  
TRATADO CON TANTAS  
CONSIDERACIONES.

DESCANSA, AMIGO,  
QUE SE TE BORREN  
DE LA CABEZA LA  
MALA IMPRESIÓN  
QUE TIENES DE  
LA CABALLERÍA.









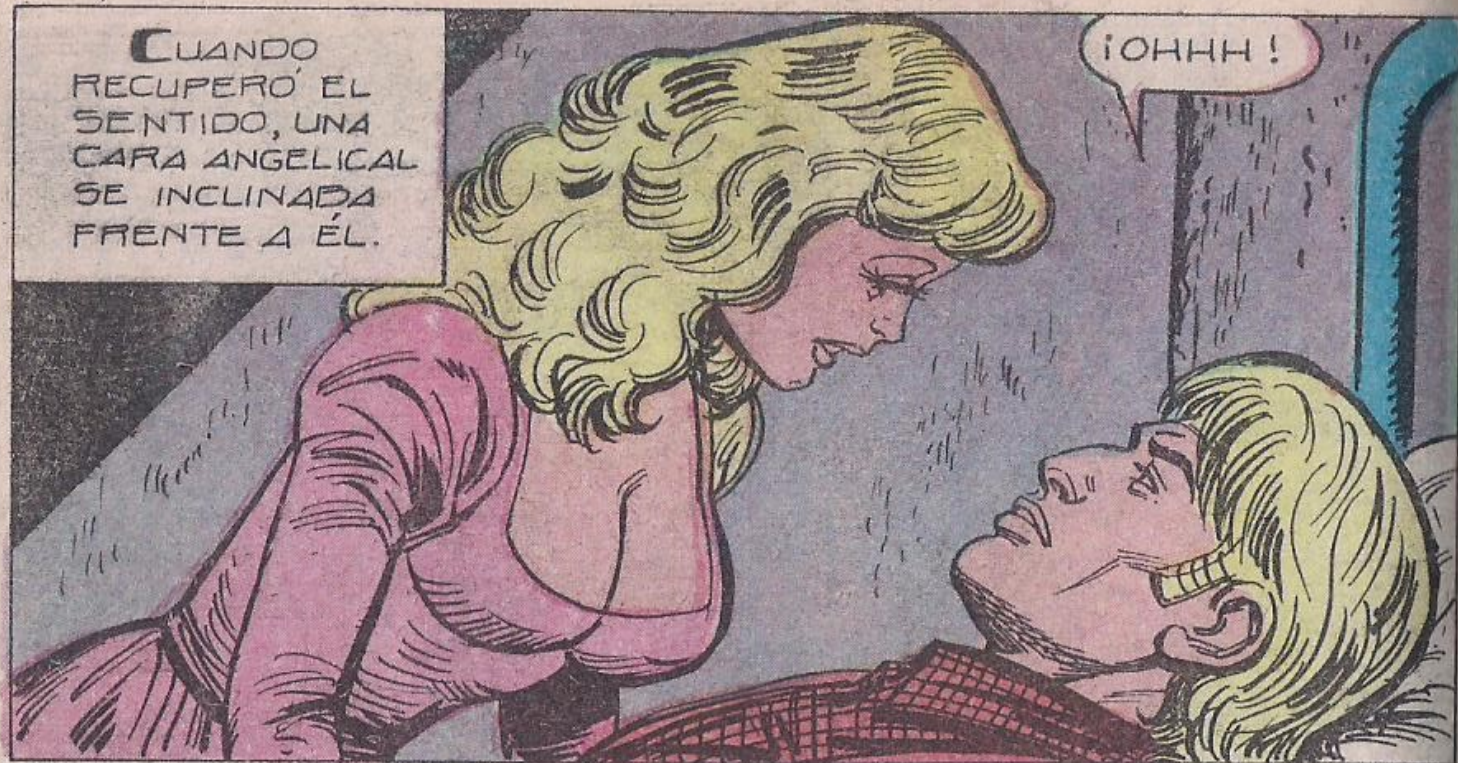


HABÍA CONFIADO DEMASIADO EN SUS FUERZAS.



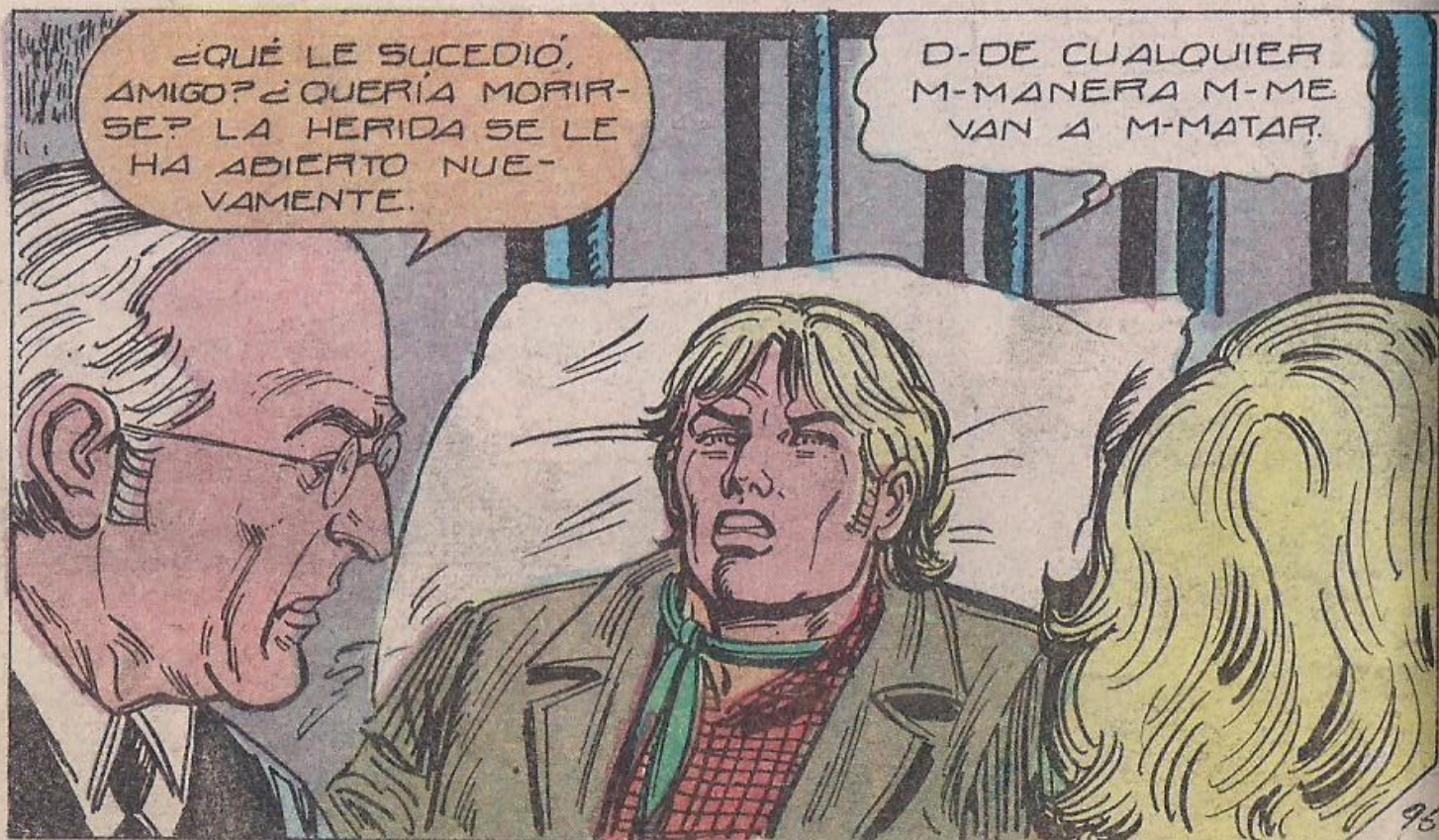
CUANDO  
RECUPERÓ EL  
SENTIDO, UNA  
CARA ANGELICAL  
SE INCLINABA  
FRENTE A ÉL.

¡OH!!!



¿QUÉ LE SUCEDIO,  
AMIGO? ¿QUERÍA MORIR-  
SE? LA HERIDA SE LE  
HA ABIERTO NUE-  
VAMENTE.

D-DE CUALQUIER  
M-MANERA M-ME  
VAN A M-MATAR.







¿ESTA' LOCO?  
¿POR QUÉ DICE  
ESO?

N-NO ME MIENTA, YO  
SÉ QUE ME C-CURA PA-  
RA C-COLGARME. P-PARA  
COLGARME CON T-TO-  
DAS LAS DE LA  
LEY



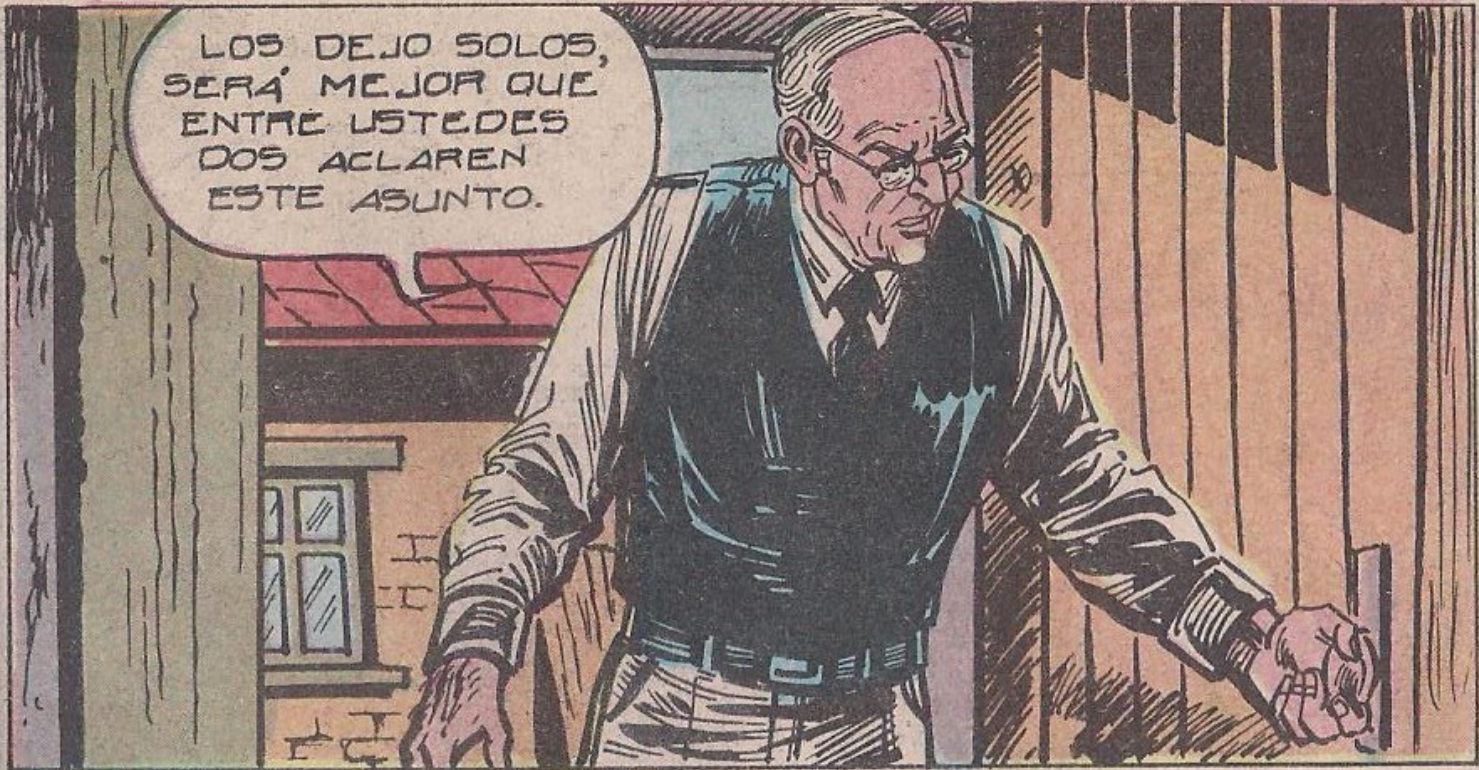
MIRANDO  
A LA MUCHACHA,  
JOHN SONRÍO  
DOLOROSAMENTE.

Y-Y TENDRÁN MUCHA  
RAZÓN. S-SOY UN  
DEGENERADO.











LOS DEJO SOLOS,  
SERÁ MEJOR QUE  
ENTRE USTEDES  
DOS ACLAREN  
ESTE ASUNTO.




APENADO,  
JOHN INCLINO LA  
CABEZA SOBRE  
EL PECHO.




E-ESTABA  
BORRACHO...  
L-LO SIENTO  
TANTO.

NO HAY BO-  
RRACHO QUE  
COMA LUMBRE.






C-CRÉAME, SEÑORITA.  
ESA VEZ NO SE POR QUÉ  
ME CONVERTÍ EN UN  
DEMONIO.



DOS PERLAS  
NÍTIDAS SE COLGARON  
DE LAS PESTAÑAS  
DE LA MUCHACHA.



FUES AHORA  
DEBES DE SABER  
UNA COSA: VOY A  
TENER UN HIJO.



¿CÓMO...?

SÍ, ESTOY  
SEGURA.



GUIA COLOR:  
**RICARDO M. MENDOZA**









ADAPTACIÓN ARGUMENTAL:  
FRAMARMEN

DEL PECHO  
DEL HOMBRE  
BROTO UN DESGA-  
RRADOR LLANTO.



LETRA: MELISSA R. CLAVEL.





¿CREEES QUE  
PODRÁS LLEGAR  
A QUERERME  
ALGÚN DÍA?

OH, NO SOLAMENTE  
QUERERTE. ¡TE VOY  
A ADORAR!

EL LIBRO VAQUERO AÑO XV No.785

Fecha de aparición: 9-Diciembre-1993

Publicación Semanal editada por NOVEDADES EDITORES, S.A. DE C.V. Morelos 16 C.P. 06040. Tel.: 518-54-83 al 91 ext. 226. Gerente de Producción: LIC. HUMBERTO PEREZ GOMEZ. COMERCIALIZADORA DE PUBLICIDAD MEXAPRESS, S.A. LIC. ROBERTO MONTI G. GERENTE DE PUBLICIDAD TELS. 277-44-77, 277-45-27. FAX 273-0311 Impresa en NUEVA IMPRESORA Y EDITORA, S.A. Km. 1½ Carretera Lago de Guadalupe, San Mateo Tecolapan, Estado de México, Tel.: 379-00-11. Distribuidora LIBRERIA ATENEA, S.A. Constitución 915. Tijuana B.C. P.E.S.A. 633 W. Chula Vista, Cal. En el D.F., Unión de Voceadores de Periódicos y Revistas, Licitud de Título No. 1831. Licitud de Contenido No. 1085. Otorgada por la H. Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación con fecha 4 de agosto de 1981. c. COPYRIGHT 1978.

Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. Los hechos y personajes de esta historia son ficticios. Cualquier semejanza con hechos de la vida real son mera coincidencia. No se devuelven originales. Franqueo Pagado. Publicación periódica. Permiso No. 081 1182. Características 224751601. Autorizado por SEPOMEX.

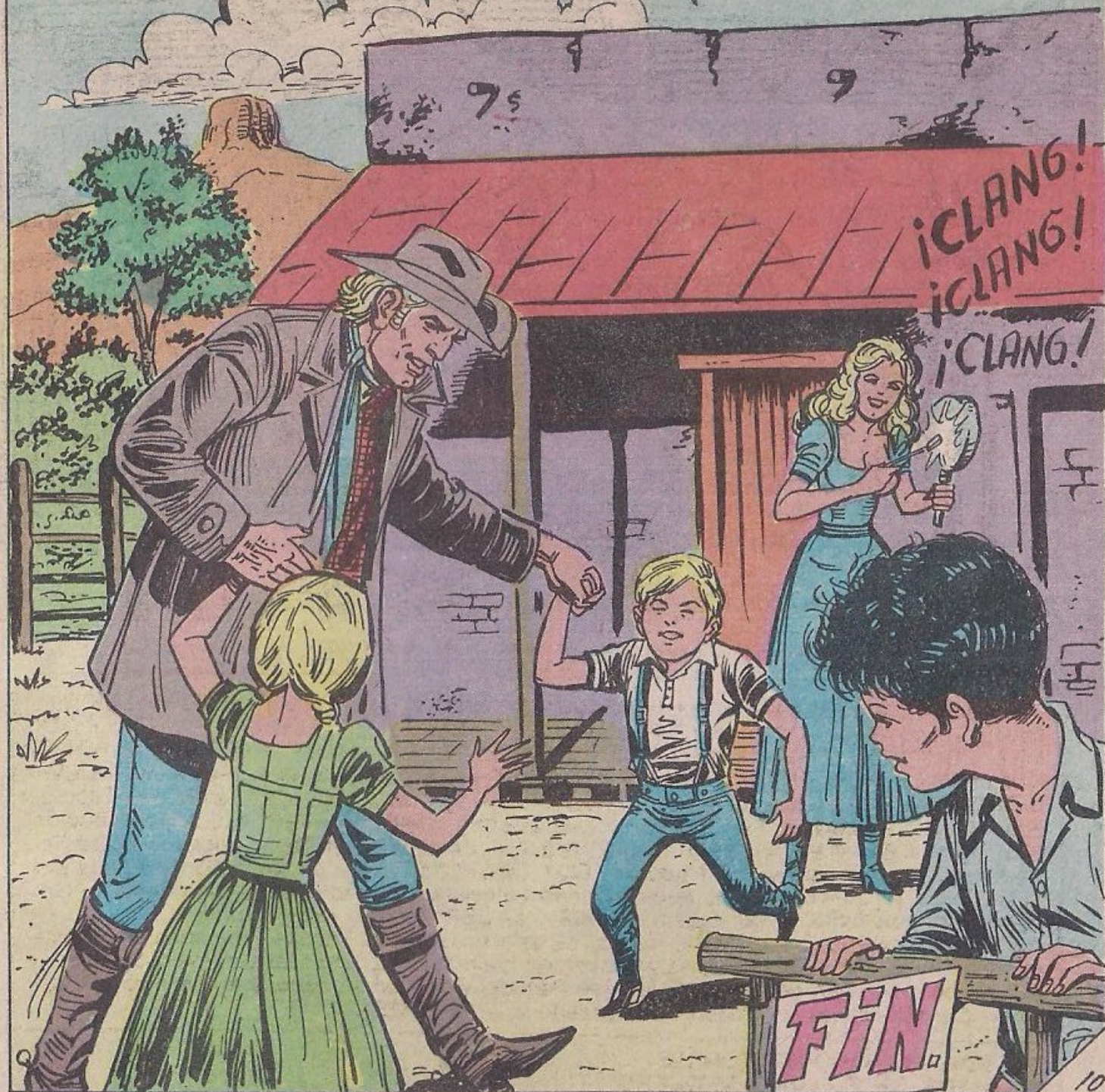
SR. RAFAEL MARQUEZ TORRES  
DIRECTOR DE EL LIBRO VAQUERO



EL TIEMPO  
LO DEMOSTRO.

¡A COMER...!  
¡A COMER!

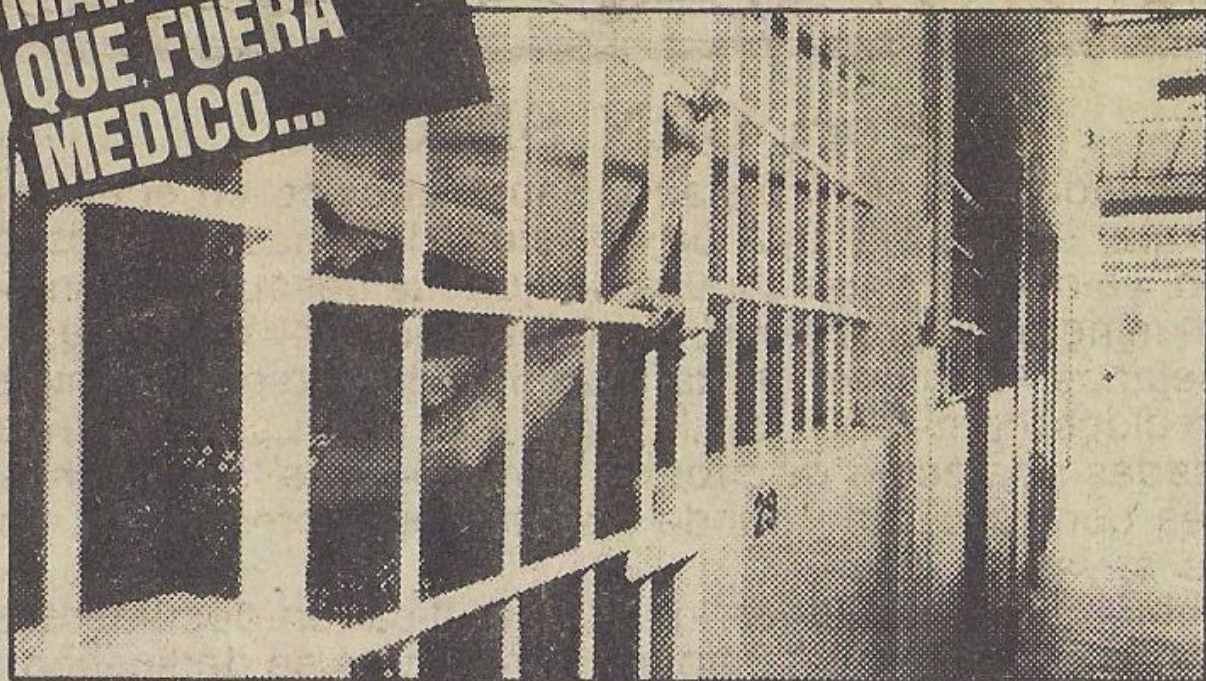
¡CLANG!  
¡CLANG!  
¡CLANG!





**... ¿por qué tuve que ir con mis amigos  
a asaltar aquella tienda?**

**MAMA QUERIA  
QUE FUERA  
MEDICO...**



**El robo con violencia puede ser castigado  
hasta con 20 años de prisión, de acuerdo  
con los artículos 370, 372, y 381  
del Código Penal.**



**PROCURADURIA GENERAL DE JUSTICIA**  
**DEL DISTRITO FEDERAL**

**Comisión para la Prevención del Delito**



# EL APASIONANTE OESTE.

**Por: ORN SINGER**

A mediados del siglo pasado, San Francisco en el estado de California, U.S.A, era una de las ciudades más peligrosas del mundo, ya que un año después de que fue descubierta su riqueza en minerales preciosos, principalmente el oro, llegaron a esas lejanas tierras del Oeste todo tipo de personas; pistoleros, endurecidos criminales, asaltantes, etc. etc. Las casuchas improvisadas aparecían de pronto, lo mismo que las cantinas, los salones con chicas en donde los tahúres profesionales hacían de las suyas.

También fueron muchos los que falsificaban documentos para tratar de quedarse con alguna mina, otros se dedicaban a robar equipo de trabajo especial para mineros, mismo que era revendido a algunos incautos que llegaban al lugar en busca del áureo metal.

Esto hizo que los sencillos habitantes del poblado decidieran implantar una especie de policía que cuidara de su seguridad. Primero fueron los comités de vigilantes compuestos por los mismos vecinos y mineros los que se encargaban de cuidar el orden.

Se dice que los comités cuando agarraban a los bandidos y criminales, los cubrían de brea y de plumas de aves, a la vez que los azotaban y expulsaban del pueblo, pero como la población creció muy rápido, estas medidas tuvieron que ser más dramáticas como el ahorcamiento.

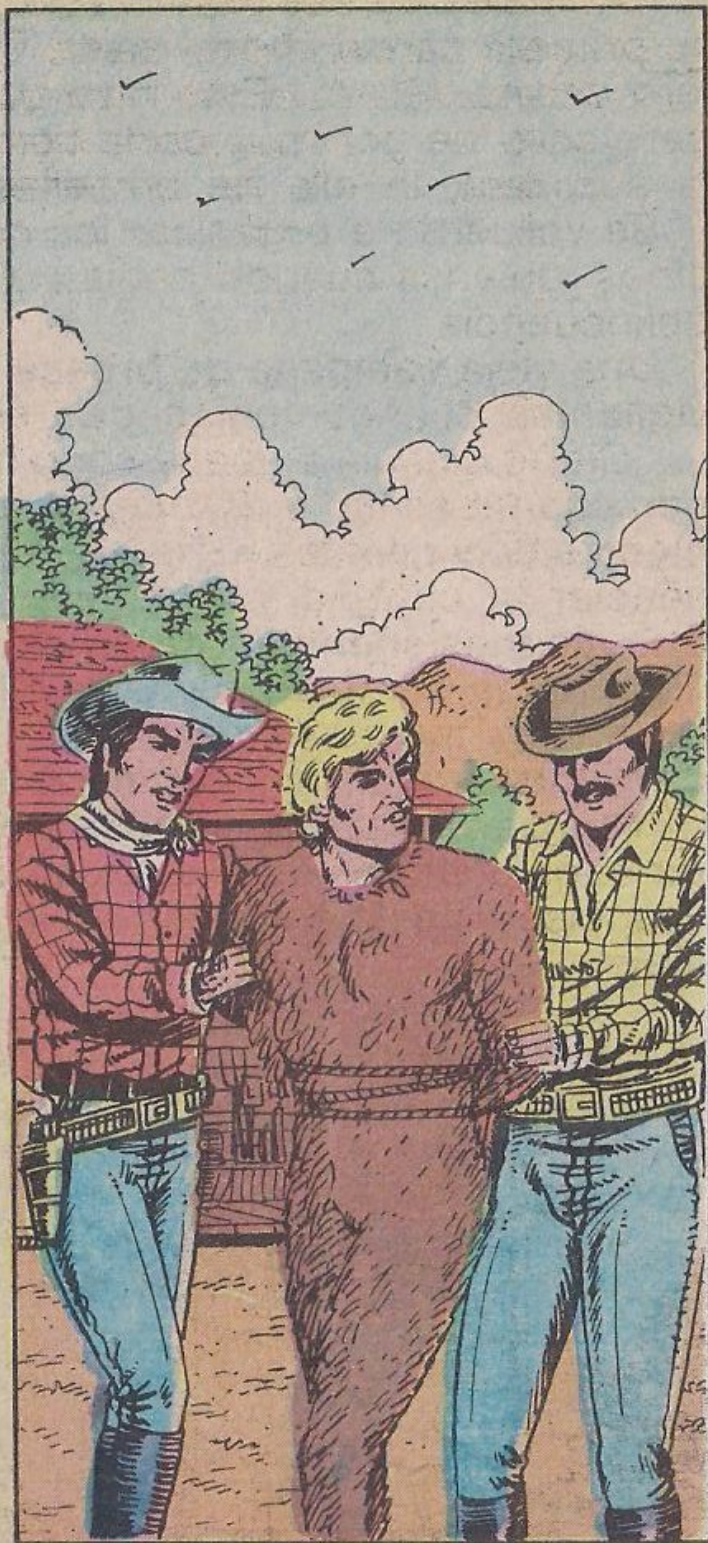
A mediados de 1849, dicen los historiadores del Oeste que la ciudad de San Francisco, sobre todo por las noches, era verdaderamente peligrosa, ya que se adueñaban de las calles las



bandas de forajidos, entre ellas una llamada The Hounds, (Los Perros) que estaba integrada por verdaderos criminales que habían huído de otros estados, y por desertores de ejército, quienes impusieron un reino de terror absoluto.

El editor de un periódico local, Sam Brannan, convocó a los ciudadanos para que unidos combatieran a Los Perros. Se juntaron alrededor de cuatrocientos hombres voluntarios, quienes atacaron inesperadamente las tiendas de campaña donde estaban los bandidos, los desarmaron y poco después los sometieron a un juicio popular, después del cual, fueron expulsados de San Francisco, pues el lugar no contaba en estos tiempos con una prisión o algo que se le pareciera.

Ante esta situación, poco tiempo después, los vecinos decidieron establecer un impuesto, otros donaban parte de sus ganancias para poder pagar todos los gastos que implicaba tener una cárcel, así como pagar un cuerpo de vigilancia y alumbrar las calles de la ciudad.





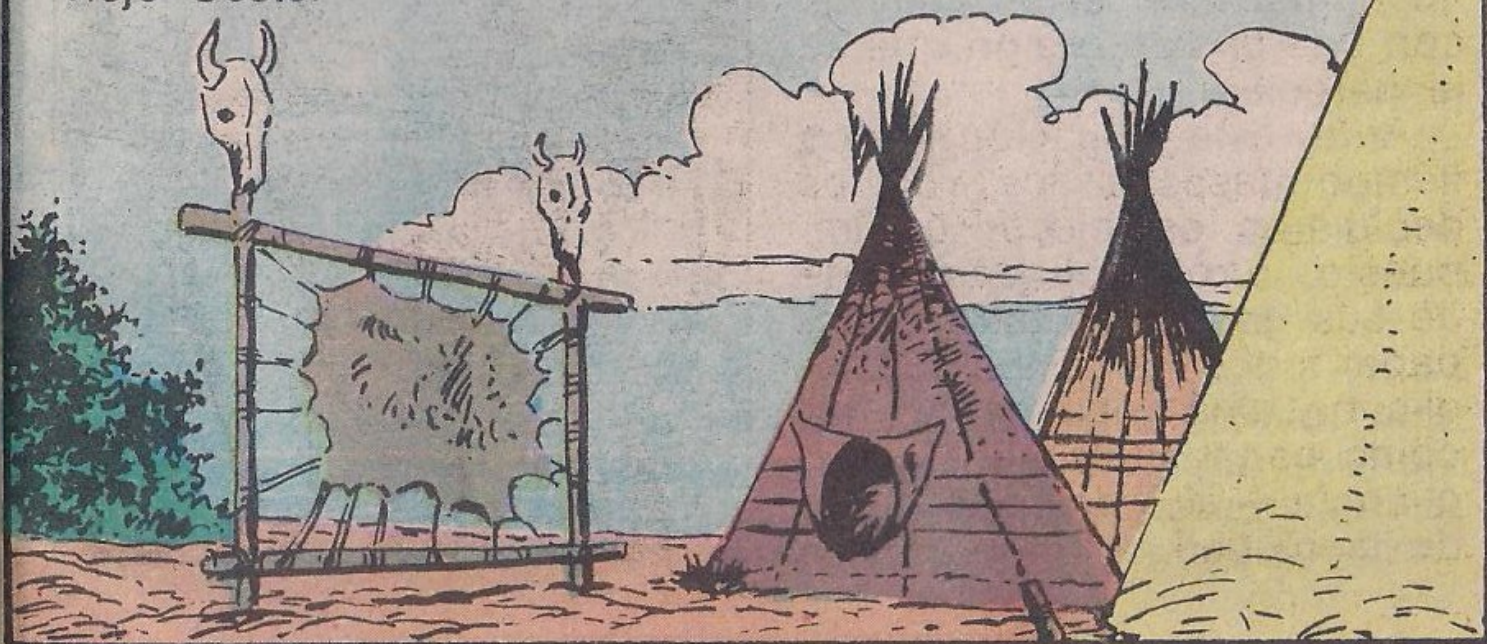
A finales de ese mismo año, 1849, San Francisco tuvo al fin su primera cárcel improvisada. Esta era la quilla de un viejo velero desmantelado. Esto hizo que los criminales retrocedieran, pero sólo fue por muy corto tiempo, ya que después de pasada la sorpresa, la ola de crímenes se recrudeció.

Se volvieron a organizar los comités de vigilancia por los vecinos, quienes cuando había peligro se reunían y combatían la delincuencia.

Una vieja campana de bronce notificaba a los mineros y a los vigilantes cuando tenían que entrar en acción.

"Cierta día, al campana sonó mientras un bandido australiano cometía un asalto a un banco. Al escuchar los sonoros tañidos, cientos de vigilantes y ciudadanos se volcaron a las calles a presenciar la captura y ejecución inmediata del bandido, misma que algunos sheriffs trataron inútilmente de impedir. Al grito de: "Que cada hombre que ame la libertad jale la cuerda, el editor Brannan y muchos cientos más, con sus manos jalaban la cuerda y despacharon al criminal a la eternidad..."

Ya más adelante, en 1856 se organizaron elecciones para elegir a los hombres que se encargarían de impartir justicia en San Francisco, hasta entonces sin ley, y una de las más violentas del viejo Oeste.







Uno de los personajes que forman parte de la leyenda del Far West, es Jesse James, quien para algunos, fue una especie de "Chucho el Roto" el bandido mexicano generoso, y dispuesto a repartir lo que roba a los ricos entre los pobres, campesinos y viudas, sin embargo, otros cronistas nos dicen que "Dingus" James sobrenombre con que se le conocía, fue uno de los más despiadados bandidos del viejo oeste.

De Jesse se dice que era un formidable estratega, que estudiaba muy bien con mapas, los lugares que asaltaba, que se informaba por ejemplo de cuántos elementos de la ley había que enfrentarse en el lugar elegido, en fin, de todo lo que aseguraba el buen éxito de sus planes.

Contaba además con una numerosa pandilla de bandidos a los que él conocía íntimamente y a los cuales trataba generosamente, como amigos, y con quienes repartía lo robado.

Se afirma que durante más de dieciséis años vivió huyendo de la ley, y que en ese mismo tiempo, fueron numerosos los asaltos que cometió sobre todo a trenes, bancos y diligencias, consiguiendo un botín de más de doscientos mil dólares, y como era de esperarse, matando a mucha gente entre alguaciles y ciudadanos inocentes que tuvieron la mala suerte de cruzarse en su camino.



Pero no todos los asaltos que encabezó Jesse tuvieron éxito, ya que en Northfield, Minnesota, fue derrotado por los ciudadanos del lugar cuando se dieron cuenta de que asaltaba el banco.

“Los vecinos armados atacaron a los bandidos. Hubo una batalla de aproximadamente media hora durante la cual, la pandilla de Jesse se vio obligada a huir, dejando atrás dos muertos y tres prisioneros. Se dice que poco a poco, todos los hombres de Jesse fueron cayendo bajo las colts de la ley o bien víctimas de su propia locura, como Wood Hite, quien se dice, mató a un humilde campesino porque lo estaba viendo. Poco después el bandido murió acribillado sorprendentemente por indignados amigos





del inocentes.... En esta ocasión sólo un hombre de la célebre pandilla logró huir, y se dedicó a escribir sus célebres memorias. Su nombre fue Jim Cummings.

De Jesse se afirma que era muy temido por otros bandidos y forajidos quienes evitaban a él o a alguien de su pandilla.

En cambio, en su tierra natal, Jesse James era protegido por los vecinos en muchas millas a la redonda, quienes le avisaban de cualquier peligro y lo tenían al tanto de las noticias, pues era considerado como un héroe por todos sus asaltos.

Se ofreció en aquella época diversas recompensas por la captura o la muerte de Jesse, casi todas eran fuertes cantidades de dólares que daban las compañías de ferrocarriles, que habían sido víctimas de los asaltos de James...

Pero sigamos: " Un viejo amigo de Dingus fue el que quiso hacerse de la recompensa de diez mil dólares y decidió asesinarlo. Cerca de las ocho de la mañana del tres de abril de 1882, Bob Ford entró a la casa de Jesse en St. Joseph, Kentucky mientras la esposa del bandido juega en el jardín con sus dos hijos. Mientras platicaba con Ford, Jesse le dio la espalda para subirse a una silla y colgar un cuadro y fue entonces cuando recibió un tiro de Colt en la cabeza.

Zerelda —así se llamaba la esposa de James— entró corriendo a la casa y abrazó a su moribundo marido, mientras Ford le decía apuntándole con la pistola: "Se me disparó accidentalmente la pistola..."

Ella temerosa, dicen que respondió: "Sí, supongo que así fue. Tiempo después, ella relataba a sus amigos y familiares cercanos que su marido había sido traicionado por Ford, y que por miedo y para proteger a sus pequeños, ella decidió aceptar lo que éste le dijo.

Se afirma que la mayoría de los hombres que formaron esta temible pandilla que fue una pesadilla en el Oeste, murieron violentamente, tal como vivieron.



PUEBLA PUE.: 5 de Mayo esq. 18 Poniente al Museo Sta. Mónica. local 102-B. Frente

TIJUANA B.C.: Av. Bala Cal. No. 724-A Zona Norte a una cuadra de la Carretera Internacional.

ATENCION PERSONAL EN TIENDAS DEL INTERIOR DEL PAIS

GUADALAJARA JAL.: Av. Alcalde No. 279 sector Hidalgo, frente al templo de San José.

MONTERREY: Av. Colón No. 265 Poniente a una cuadra del Mercado del Norte v a 3 cuadras de la Central Camionera

# Despues de 20 años de estudio, Ahora por primera vez EL SISTEMA REVOLUCIONARIO EUROPEO PARA DESARROLLAR Y PROYECTAR SU ASPECTO VARONIL

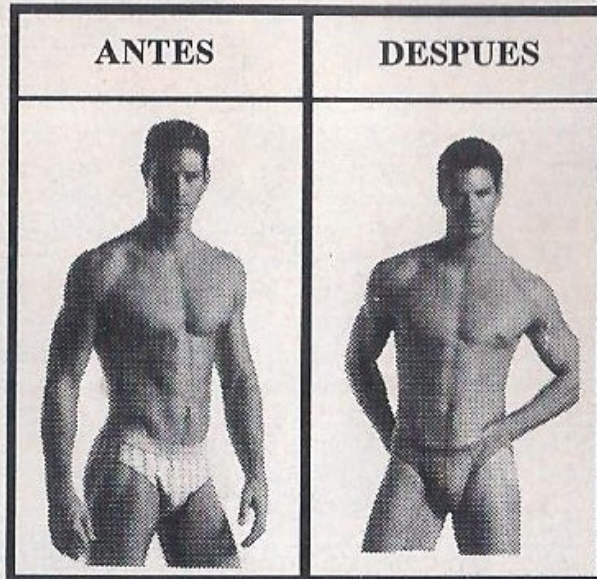
¡En sólo cuatro semanas usted podrá ver los FANTASTICOS RESULTADOS!

Este NUEVO y fantástico sistema EUROPEO esta GARANTIZADO para activar el crecimiento de su VIRILIDAD de una a tres pulgadas.

¡EN SOLO 4 SEMANAS!

Aumentará de LARGO y de ESPESOR. Cuanto más pueda satisfacer a su esposa o amante, más disfrutara del sexo manteniéndolas enamoradas y logrando que estén siempre a su lado.

YANK es un aparato diseñado para ayudarle ha AUMENTAR DE LONGITUD y FUERZA en solo cuatro semanas usted podrá DISFRUTAR DE LA VIDA A LO MAXIMO.



**D.F.** hable y haga su PEDIDO y le entregamos su producto en su domicilio.

TEL. 5-41-07-60

ENVIOS POR PAQ POST

**PEDIDOS** Del Interior del PAIS SIN COSTO  
Alguno Marcando el número.  
TEL. 91-800-70166

**INFORMES** Del Interior del pais Marque el. TEL. 541-07-60  
**BUSQUE ATENCION PERSONAL Y DESCUENTOS ADICIONALES EN LAS TIENDAS D.F.**

**CENTRO** : Palma No. 24 local 4, Col. Centro entre Madero y 5 de Mayo.  
**XOLA** : Juana de Arco No. 8 local 9, Col. Moderna, a 50 mts. del Metro Xola.  
**PLATEROS** : Molinos No. 102, Col. Molino de Rosas a 30 metros del Periferico y a un costado de Unidad Lomas de Plateros.  
**IZTAPALAPA** : Rojo Gomez No. 3-B, esquina con Av. Iztapalapa - Col. Iztapalapa  
**CUITLAHUAC** : Av. Cuitláhuac No. 25 local "A", Col. Popotla, a 100 metros del Metro Cuitláhuac.

**PEDIDOS Y VENTAS EN U.S.A. PERSONNA DE MEXICO, S.A.C.V.** P.O. BOX 516 Laguna Beach California 92652-0516. Mande Money Order en Dls.  
**PARA C. O. D.** Mande por adelantado el costo de envio \$5.00 Dls.

**No 1 EN CALIDAD RAPIDEZ Y GARANTIA** **NO COMPRE IMITACIONES**

FAVOR DE MANDAR SUS GIROS A NOMBRE DE **PERSONNA DE MEXICO**  
APDO. POSTAL 100-001 C.P. 02520 MEX. D.F.  
L 26-143 LV- 785-93 NS /Dls.  
Sexband-yank....\$64.00/\$28.00

SI COMPRA VIA C.O.D. EL COSTO DE ENVIO ES \$ 12.00 / \$ 5.00  
SI PAGA POR ADELANTADO NO PAGUE ENVIO  
IMPORTE TOTAL DE SU COMPRA

☐ GIROS POSTALES (se obtiene en correo)  
☐ GIROS BANCARIOS (se obtiene en el banco)  
☐ C.O.D. Si UD. Prefiere pedir via COD se surtira unicamente con (EL PAGO POR ADELANTADO DEL COSTO DE ENVIO \$ 12.00 ó \$ 5.00 DLS.)

NOMBRE \_\_\_\_\_ TEL \_\_\_\_\_  
CALLE \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ INT \_\_\_\_\_  
COLONIA \_\_\_\_\_ C P \_\_\_\_\_  
CIUDAD \_\_\_\_\_ EDO \_\_\_\_\_ PAIS \_\_\_\_\_

**GARANTIA** Todos los Artículos han sido previamente comprobados por nuestra empresa, motivo por el cual le ofrecemos a usted 30 días para DEVOLVER el producto a partir de la fecha en que lo recibió y se le reembolsará el monto de su compra.

N.L.: Av. Colón No. 265 Poniente a una cuadra del Mercado del Norte v a 3 cuadras de la Central Camionera

LEON GTO.: Calle Melchor Ocampo No. 704 entre calles de Camelia y Garderia a. espaldas de Telégrafos.



# "Se rieron cuando solicité que me doblaran el sueldo...,

pero callaron cuando demostré mis conocimientos, y me concedieron el aumento".



## INSTITUTO MAURER

**Instituto Maurer**, fundado en 1953, está inscrito en la Secretaría de Educación Pública con la clave C-75686 para estudios que no requieren incorporación. Miembro del International Council for Correspondence Education, afiliado a las Naciones Unidas y miembro del Consejo Nacional de Enseñanza Abierta, A.C.

Al aprobar el primer examen mensual el estudiante puede solicitar informes sobre el **Plan Estudie Gratis y Gane dinero**.

Los libros de estas carreras son importados.

### Inscríbase por teléfono

para mayor rapidez llame a los teléfonos Lada: 915

518-58-34 512-10-31 521-88-67 521-87-05 518-27-91

De 7 AM a 6 PM, de lunes a viernes

Si usted vive fuera de México, mande el cupón y recibirá información

## Carreras

	Número de libros. Enviamos uno cada mes.	Colegiatura mensual Nuevos Pesos
Ingeniería Electrónica General	18	N\$ 85.80
Mecánico de Automóviles (Maestro)	30	75.80
Modista en Corte y Confección	24	69.80
Diseñador de Modas Profesional	35	75.80
Experto en Electricidad y Electrónica del Automóvil	30	85.80
Mecánico de Motores Diesel (Maestro)	24	75.80
Hojalatería y Pintura (Maestro)	9	97.80
Inglés (con 18 cassettes)	12	99.80
Psicología	18	97.80
Técnico en Construcción (Contratista)	48	85.80
Maestro de Obras de Albañilería	24	69.80
Instalador Electricista (casa y comercio)	10	69.80
Ingeniería en Instalaciones Eléctricas	30	97.80
Técnico en Energía Solar	12	85.80
Plomero (Maestro)	10	69.80
Educador (a) de Preescolar	14	69.80
Cuidado del Bebé (Puericultura)	17	69.80
Estilista para Damas (técnica europea)	16	69.80
Experto (a) en Cosmetología (cara y cuerpo)	24	97.80
Investigador (Detective Privado)	12	69.80
Dibujante Artístico y Pintor (óleo)	36	109.80
Dibujo Humorístico (chistes, caricaturas y cuentos)	24	109.80
Fotografía (arte, técnica y laboratorio)	18	99.80
Guitarra-Concertista (con cassette)	12	69.80
Contabilidad General	22	97.80

### INSTITUTO MAURER, S.A. CLAVE 48DBLV

Deseo estudiar la carrera de

Luis Moya Núm. 5, Colonia Centro  
Parada Metro Hidalgo 06057, México, D.F.

Por favor mándeme mi primer libro de lecciones y mi primer examen. Al recibirlos, pagaré al correo la colegiatura de N\$.\_\_\_\_\_, más N\$ 50.00 de Inscripción. El cartero me avisará cuándo puedo recoger mi primer libro en el correo más cercano a mi casa. Cada mes me mandarán mi siguiente libro también por correo. El Instituto revisará mis exámenes y aclarará mis dudas. Al terminar la carrera, recibiré mi diploma. Si no me satisface el primer libro tengo 10 días para regresarlo y me devolverán mi pago. Puedo cancelar en cualquier momento.

Nombre \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_ Col. \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ Edo. \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_